الجيش الليبي يبحث مع وفد إيطالي التعاون ضد الإرهاب

بحث القائد العام للجيش الليبي المشير خليفة حفتر، مع وفد من الحكومـة الإيطالية برئاسة رئيس الاستخبارات الإيطالية الجنرال جنّارو فيكيوني، تعزيز التعاون في مواجهة تحديات الإرهاب والهجرة غير الشرعية.

وأوضح مكتب إعلام القيادة العامة للجيش الليبي، أن ذلك جاء خلال لقائهما في بنغازي، وأثنى القائد العام للجيش الليبي، خـلال اللقاء، على جهود إيطاليا التي تبذلها؛ للوقوف بجانب الشعب الليبي في حربه ضد الإرهاب.















يومية سياسية مستقلة أسسها سنة 1970 تريم عمران و عبدالله عمران

www.alkhaleei.ae

الجمعة 9 جماد الآخرة 1442هـ 22 يناير 2021م ـ العدد 15223

@alkhaleej @alkhaleej.ae

م السلط المام ا

مسبار الأمل نحو الكوكب الأحمر

تمنى للرئيس بايدن التوفيق في قيادة بلاده لمزيد من التقدم

محمد بن زايد: علاقاتنا مع الولايات المتحدة استراتيجية

يًا نأمل دعم الاستقرار والسلام في الشرق الأوسط 🗾

هنـأ صاحـب السمو الشيخ محمد بـن زايد آل نهيان، ولى عهد أبوظبي، نائب القائد الأعلى للقوات السلحة، جو بايدن بمناسبة تنصيبه الرئيس الـ46 للولايات المتحدة الأمريكية. وقـال سموه على «تويتر»: «تمنياتنا للرئيس

الأمريكيـة الصديقـة نحـو مزيـد مـن التقـدم والرخاء، ونتطلع للعمل مع الإدارة الجديدة

تثبيت مرشحته لنصب مديرة الاستخبارات

لتعزيز العلاقات الاستراتيجية بين بلدينا، وتوسيع قاعدة المالح المشتركة لمصلحة شعبينا، ودعـم الاستقـرار والسـلام في منطقـة الشـرق جـو بايـدن بالتوفيـق في قيادة الولايـات المتحدة

الإمارات تدعم خطط الدول الآسيوية لإعادة انتعاش قطاعي السياحة والسفر



للعالم والمنظمات الدولية، ووقع سلسلة مراسيم

بإعادة الولايات المتحدة إلى اتفاقية باريس حول المناخ،

وعضوية منظمة الصحة العالمية، ووقف بناء الجدار المثير

للجــدل علــي حدود المكسيــك، إضافة إلــي 14 قراراً حول

مختلف الشؤون، وتعهد البيت الأبيض بإتاحة المعلومات

والشفافيــة، والعمل بروح الفريــق الواحد بالشراكة بين

الحزبين الكبيرين الديمقراطي والجمهوري، وكان من ثمار هذا التعاون مصادقة مجلس الشيوخ بأغلبية

على تثبيت ترشيح بايدن لأفريل هينـز، مديرة لأجهزة

الاستخبارات الوطنية التي تضم 18 وكالة.

استقبل الملك محمد السادس، ملك الملكة المغربية الشقيقة، سمو الشيخ عبدالله بن زاید آل نهیسان، وزیر الخارجيـة والتعــاون الدولى، حيث نقل سموه إليه رسالة مـن صاحـب السمـو الشيـخ محمد بن زاید آل نهیان، ولى عهــد أبوظبي، نائب القائد الأُعلى للقوات المُسلحة.

جرى خلال اللقاء بحث العلاقات (ص2) محمد السادس لدى استقباله عبدالله بن زايد

تسجيل «سبوتنيك» الروسى للاستخدام الطارئ

تلقى تحيات خليفة ورسالة من ولي عهد أبوظبي

ملك المغرب وعبدالله بن زايد

يبحثان العلاقات الأخوية

角 🐧 مليون تلقوا لقاح «كورونا» في الإمارات

أعلنت وزارة الصحة ووقاية المجتمع عن تقديم 84,919 جرعة خلال الساعات الـ 24 الماضية، وبذلك يبلغ مجمـوع الجرعات التي تم تقديمهــا حتــي يــوم أمســن 2,246,069 جرعة ومعدل توزيع اللقاح 22,71 جرعة لكل 100 شخص، كما كشفت الوزارة عن تسجيل

دبي تعلق الجراحات الاختيارية وتصاريح العروض الترفيهية اللقاح فعال ونتجت عنه استجابة قوية. من جهة أخرى أكدت دائرة السياحة

لقـاح «سبوتنيـك» الروسـي للاستخـدام والتسويــق التجاري بدبـي، أنها علّقت جميع الطــارئ بعدما أظهـرت نتائــج الدراسات أن التصاريح الترفيهية (صـ4)

■ قمة أوروبية تبحث التطعيم و«كورونا المتحور» ■ أمريكا تنضم لآلية «كوفاكس» لتوفير لقاحات للفقراء

بايدن يعيد أمريكا إلى العالم في أول يوم رئاسة دشـن الرئيسـن الأمريكـي الجديـد، جو بايــدن، أمس الخميس، عهـداً جديـداً في الولايــات المتحــدة، يتقاطع كليـاً مـع فـترة سلفـه، دونالـد ترامـب، أعـاد أمريـكا



بايدن ونائبته هاريس أثناء السلام الوطني قبل بدء يوم العمل الأول في البيت الأبيض

قرقاش: نفتح صفحة جديدة ونصبوإلى خليج عربي مزدهر

أعــرب الدكتور أنور قرقاش، وزير الدولة للشؤون الخارجية، عـن أملـه بفتح صفحـة جديـدة بـين دول مجلس التعاون الخليجي مملوءة بالأمل والتفاؤل، مؤكداً أن دولة الإمارات تنظر إلى الستقبل بكل ثقة وإرادة صلبة وعزيمة واثقة. وقـال قرقاش في تغريدة على حسابه على موقع «تويتر» أُمسى: «مـن الكويـت إلى مسقـط مـروراً بالرياض والمنامة والدوحة وأبوظبي نفتح صفحة جديدة مملوءة بالأمل والتفاؤل، نصبو إلى خليج عربى مستقر ومزدهر». وأضاف: «ننظر إلى المستقبل بكل ثقة وبإرادة صلبة وعزيمة

واثقة، هذا هو شعورنا في الإمارات».



تفجيرين إرهابيين بالعراق إدانات دولية وعربية.. والكاظمي 🥻 يفتح تحقيقاً ويجري تغييرات أمنية قوات أمنية عراقية تنتشر في مكان التفجيرين الانتحاريين في سوق ساحة الطيران في بغداد وفي الإطار مدنيون يتفقدون الأضرار

الإمارات تندد بالعنف وتدين بشدة الأعمال الإجرامية في بغداد

■ بغداد: «الخليج»، وام

دانـت دولة الإمارات بشـدة التفجيريــن الإرهابيين اللذين استهدفا سوقاً في العاصمة العراقية بغداد، وأديا إلى سقوط عدد من القتلى والجرحى الأبرياء، وأكدت وزارة الخارجية والتعاون الدولي، في بيان لها، أن دولة الإمارات تعرب عن استنكارهـا الشديّد لهـنه الأعمال الإجراميـة، ورفضها الدائم

لجميع أشكال العنف والإرهاب الـذي يستهدف زعزعة الأمن والاستقرار، ويتنافى مع القيم والمبادئ الدينية والإنسانية. كما أعربت الوزارة عن خالص تعازيها ومواساتها لأهالى وذوي الضحايا وتمنياتها بالشفاء العاجل لجميع المصابين.

افتتاحية 🛞 اعتداء بغداد الملتبس 😘

وكانت وزارة الصحة العراقية أعلنت عن ارتفاع عدد ضحايـا التفجيريـن في ساحـة الطـيران بالعاصمـة إلـي 32 قتيلاً، و110 جرحى. وأوضـح بيان لوزارة الداخلية العراقية أن انتحاریــاً فجر نفسه فی سوق «البالة» الذی تباع فیه ملابس مستعملــة، في ساحة الطيران وسط العاصمة «بعد أن ادعى أنــه مريض فتّجمع الناس حوله»، فيما فجر الانتحاري الثانى نفسه «بعد تجمع الناس لنقل (ص 9) **1**4

«فالكون 9» يحمل أقمار «ستارلينك» إلى الفضاء



مهمة الأقمار توفير الإنترنت على نطاق واسع

الأمريكية عن إطلاق صاروخ النقل «فالكون-9» إلى الفضاء، وعلى متنه مجموعة جديدة من أقمار «ستارلينك» الصناعية. وأطلق الصاروخ للمرة الثامنة، من مطار كيب كانافيرال، بولاية فلوريدا، وبعـد مضـيّ بعض الوقـت على إطلاقه، هبطت المرحلة الأولى على النصة العائمة في المحيط الأطلسي،

أعلنت شركة «سبيس إكس»

لتستخدم مرة أخرى لاحقاً. وهـذه المجموعة التـي تضم 60 قمراً، هي المجموعة السابعة عشرة لأقمـار ستارلينـك الصناعية، التي تطلقها «سبيس إكس» إلى الفضاء.

دعامة توسع الحنجرة وتتحلل

■ إعداد: مصطفى الزعبي

طور أطباء من جامعة «بتسبرج» الأمريكية دعامة من «المنجنزيوم» قابلة للتحلل، ومرنة تمتلك خاصية التوسع كالبالون، تستخدم لتوسيع الحنجرة عند الأطفال والبالغين، حيث يصيب مرض ضيق الحنجرة الأطفال نتيجة العدوى، أو ارتجاع

خنجر كريستال عمره 5 آلاف عام



هو من «المجموعة الأكثر تطوراً اكتشف باحثون بالقرب من الناحية الفنيـة، والأكثر إثارة مـن مدينـة إشبيليـة الإسبانية للإعجاب مـن الناحية الجمالية، خنجراً مصنوعـاً من الكريستال بسبب نقاوة مادة الكريستال الصخري، بطــول 8,5 بوصة، الصخرى الأكثر حدة على يعـود تاريخـه. بحسـب الإطلاق التـي تم العثور عليها التقديرات ـ إلى 5 آلاف عام. لإنسان ما قبل التاريخ». واعتبر العلماء أن هذا السلاح

13-12

تلقى تحيات خليفة وتسلم رسالة من محمد بن زايد

ملك المغرب وعبدالله بن زايد يبحثان العلاقات الأخوية

رئيس الدولة ونائبه ومحمد بن زايد يهنئون رئيس قيرغيزستان المنتخب



بعث صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايـد آل نهيان رئيس الدولة «حفظه الله»، برقية تهنئة إلى صادر جباروف الرئيس المنتخب لجمهورية قيرغيزستان، وذلك بمناسبة انتخابه رئيساً للبلاد.

كما بعث صاحب السمو الشيخ محمــد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي «رعاه الله»، وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان، ولى عهد أبوظبى نائب القائد الأعلى للقوات المسلحة، برقيتي تهنئة مماثلتين إلى صادر

مناقشة خطة سياسة «العدل» بشأن التوجيه الأسري

ناقشت لجنة الشؤون الدستورية والتشريعية والطعون للمجلس الوطني الاتحادي، خلال اجتماع عقدته، أمس الخميس، 21 ينّايـر/ كانـون الثانـي، عن بعـد، برئاسة أحمــد عبــدالله الشحــى رئيســى اللَّجنــة، خطــة عملها لدراسـة موضــوع «سياسة وزارة العـدل بشأن التوجيه

حضر الاجتماع أعضاء اللجنة كل من: عائشة محمد المللا مقررة اللجنة، وأحمد حمد السويدى، وعدنان حمـد ألحمـادي، وكفـاح محمد الزعابي، ومـروان عبيد المهيري، وهند حميد العليلي.

وقـال أحمد الشحـى، إن اللجنـة ستناقش موضوع سياسـة وزارة العـدل بشــان التوجيـه الأسـرى، وفق محاور التشريعات والاستراتيجية المعنية بالتوجيه الأسرى، والتنسيق بين وزارة العدل والجهات المعنية الأخرى بالتوجيه الأسري، وجهود وزارة العدل في التعريف بأهمية دور مراكز التوجيه الأسري والوجهين

الإمارات والمغرب وقياداتهما تجمعهما روابط أخوة وثيقة

محمد السادس في حديث مع عبدالله بن زايد خلال اللقاء

استقبل الملك محمد السادس ملك الملكة

وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل

نهيان، ولى عهد أبوظبي نائب القائد الأعلى

للقوات السلحة، وتمنياتهم للمملكة المغربية

الشقيقــة مزيداً من التقدم والنماء.من جانبه

حمـل اللك محمد السادس سموه تحياته إلى

صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان،

وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل

مـكتـوم، وصاحب السمـو الشيخ محمد بن

زايـد آل نهيـان، متمنياً لدولـة الإمارات دوام التقدم والرخاء.وأكد سمو الشيخ عبدالله بن

زايد آل نهيان خلال اللقاء، أن دولة الإمارات

البلدان حريصان على دفع آفاق التعاون في المجالات كافة



عبدالله بن زايد في حديث مع نظيره المغربي

والملكة المغربية وقيادتيهما تجمعهما روابط أخوة وثيقة وحرص مستمر على دفع آفاق التعاون في المجالات كافة بما يحقق المالح المشتركية للبلديين الشقيقين ويعبود بالخير على شعبيهما.كما أشاد سموه بالدور القيادي للملك محمد السادس ملك الملكة المغربية الشقيقة، وحرصه المستمـر على تعزيز روابط الأخوة التي تجمع بين البلدين الشقيقين.

كمـا التّقـى سمو الشيـخ عبدالله بـن زايد، ناصـر بوريطة وزير الشـؤون الخارجية المغربي في العاصمة المغربية الرباط.

التقى لودريان وبون في باريس وبحث تطوير العلاقات بين البلدين

عبدالله بن زايد: حريصون على تعزيز الشراكة مع فرنسا

تبادل الرأي حول تعزيز

الأمن في الشرق الأوسط

جرى خلال اللقاء بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين وسبل تعزيز أوجه التعاون المشترك في المجالات كافة، كما تبادل الجانبان وجهات النظر بشأن مستجدات الأوضاع في المنطقة، وبحثا عددا من القضاياً الإقليمية والدولية ذات الاهتمام

أكــد سمو على عمق العلاقات الأخوية التي تجمع بين دولة الإمارات والملكة المغربية والحرص المستمر على تعزيزها وتنمية التعاون المشترك في المجالات كافة في ظل

دعم ورعاية قيادتي البلدين الشقيقين. كمــا جــدد سموه خــلال اللقــاء التأكيد على موقـف دولـة الإمارات الثابـت في الوقوف مع الملكة المغربية الشقيقة ودعمها الكامل لسيادتها على منطقة الصحراء المغربية، وتأييدها لمبادرة الحكم الذاتى للمغرب على هذه المنطقة، مؤكدا أن العلاقات الإماراتية المغربية تاريخية وراسخة.

حضر اللقاءين، العصرى سعيد أحمد الظاهري سفير الدولة لدى الملكة المغربية.

مريم ماجد بن ثنية تؤكد اهتمام القيادة بالطفل الإماراتي

أبوظبي:

شارك المجلس الوطني الاتحادي في ورشة عمل افتراضية «عن بعد» نظمها مجلس النواب البحريني أمس الخميس حول برلــان الطفــل، بمناسبــة الاحتفــال بيــوم الطفـل الخليجـى الذي يصـادف 15 يناير/ كانون الثاني من كُل عام، وتم خلال الورشة ستعراض التجربـة الإماراتيــة في برلــان

ومثلت المجلس الوطني الاتحادي فيي الورشــة مريم ماجد بن ثنّية عضو الجلسّ، واستعرضت مشروع النظـام الأساسـي لعمـل البرلمان الإماراتـي للطفل، والتجربة الإماراتيــة في هذا الشــأن، مؤكدة أن دولة الإمارات وقيادتها الرشيدة تهتم بشكل كبير ومتميز بالطفـل الإماراتي وتقدم له كل العون والدعم والمساندة، لافَّتة إلى ذلك الدعـم تجسد من خـلال تأسيس المجلس الأعلى للأمومة والطفولة ودوره الهم والحيوى في وضع الاستراتيجيات المناسبة لرعاية وحماية الأطفال في المجتمع.

وأضافت أن الدولة اهتمت كذلك بإنشاء مؤسسات رعاية الطفولة ومراكز حماية الطفل وخطوط نجدة الطفل. واستعرضت مريم بـن ثنية أهداف البرلمان

الإماراتي للطفل.

مناقشة توسيع وتنمية آفاق التعاون

> التقى سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وزير الخارجيّــة والتعــاون الدولي في باريســـ، جون إيف لودریان وزیر خارجیة فرنسا.

استعرض اللقاء، مسار العلاقات الثنائية بين البلديـن الصديقين في إطـار الشراكة الاستراتيجية الإماراتيــة الفرنسيــة إضافــة إلــى سبل دفــع أفاق التعاون المشترك في المجالات كافة.

أكد سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وجون إيف لودريان عمق العلاقات الإماراتية الفرنسية ورسوخها وتطلع البلدين الصديقين إلى تعزيزها وتطويرها بما يحقق مصالحهما المشتركة ويعود بالخير على شعبيهما.

كما بحـث الجانبان عدداً مـن القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك وتبادلا جهات النظر حـول تطورات الأوضاع في منطقــة الشرق الأوسط وسبـل دفـع عملية السـلام بما يسهـم في تعزيز الأمن والاستقرار بالمنطقة.

واستعرض سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان وجـون إيـف لودريـان مستجدات جائحـة فيروس كورونــا المستجــد «كوفيد 19» وجهــود البلدين في مواجهة تداعياتها إضافة إلى أهمية تعزيز العمل



عبدالله بن زاید وجون إیف لودریان

استعراض مستجدات «کوفید 19» ومواجهیه

وجرى خلال اللقاء بحث العلاقات الاستراتيجية والتعاون الثنائي بين دولة الإمارات وجمهورية فرنسا وسبل دعمها وتطـويرها في المجالات كافة. وأكــد سموه وإيمانويل بــون عمق العلاقات بين دولة الإمارات وفرنسا وقيادتهما وتطلع البلدين الصديقين إلى تعزيزها وتطويرها في إطار الشراكة الاستراتيجية التي تجمع بينهما.

كما بحث شموه والمستشار الدبلوماسي للرئيس الفرنسي عدداً من الملفات والقضايـــا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المسترك إضافة إلى الأوضاع فــى منطقة الشرق الأوسـط وجهود البلدين لدعم الاستقرار والسلام في المنطقة. وأكد سمو الشيخ عبدالله بن زايد أن دولة

الإمارات وجمهورية فرنسا ترتبطان بعلاقات ثنائية متميزة وشراكة استراتيجية ولديهما مواقف مشتركة في العديد من المواضيع الهامة. وأشاد سموه بالتعاون المثمر بين البلدين من

وصون السلم والأمن الدوليين. حضر اللقاءيــن علي عبدالله الأحمد سفير الدولة

وأكد الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان عمق الصديقين ويعود بالخير على شعبيهما. علاقات الصداقة والتعاون الاستراتيجي التي تجمع بين البلديــن.. مشيراً إلى حرص دولة الإمارات على الدبلوماسي لرئيس جمهورية فرنسا. تعزيــز وتقوية الشراكة القائمة مع جهورية فرنسا

الصديقة في مختلف المجالات وتوسيع وتنمية آفاق التعاون المشترك بما يحقق المصالح المشتركة للبلدين كمـا التقـى سمـو الشيخ عبـدالله بـن زايد، في القصر الرئاسي بباريس إيمانويل بون المستشار

أجل ترسيخ دعائم الاستقرار والسلام في المنطقة

الإمارات تدعم خطط الدول الآسيوية لإعادة انتعاش قطاعي السياحة والسفر

الدولي الجماعي من أجل ضمان وصول لقاح المرض

إلى كأفة الدول.



أحمد الصايغ خلال مشاركته في الاجتماع

أكـد أحمـد بن على محمد الصايـغ وزير دولة أن دولة الإمارات تدعم خطط الدول الآسيوية لإعادة انتعاش قطاعي السياحة والسفر بشكل آمن، من

خلال تطبيق بروتوكولات مناسبة. وفي كلمتـه خـلال الجلسة الافتراضيـة للاجتماع الوزاري السابع عشر لحوار التعاون الآسيوي «ACD» الـذي استضافتـه تركيـا - الرئيس الحالى للحوار.. قال إن دولـة الإمارات تتطلع إلى الترحيب بالعالم أجمع مع مراعــاة معايير الصحة والسلامة في إكسبو 2020 دبي في وقت لاحق من هذا العام. وأضاف.. «سيكون إكسبو 2020 دبى بمثابة منصة للمجتمع الدولى لإعادة البناء بشكل أفضل

وقال «أعتقد أن لدى دولة الإمارات الكثير

وأقوى بعد الجائحة، وسيوفر فرصة لا مثيل لها

يشاركة الدروس والحلول والأفكار من أجل مستقبل

لتقدمــه للــدول الأعضاء في حوار التعــاون الآسيوي فيما يتعلق بأفضل المارسات الصحية والسياحية في سياق ما يسمى (التعايث مع الوضع الجديد)، وفي تحقيـق تـوازن فعـال بـين الحمايـة وسبـل

وأضاف: أن الاختبارات المكثفة التي تجريها دولة الإمارات، وتضافر كافة الإمكانيات الصحية، والتنفيذ السريـع للقاحات الآمنة والفعالة، تؤكد أن

أن الجائحــة العالمية المستمرة أكـدت الحاجة الملحة لتعزيز وتوسيع التعاون متعدد الأطراف وفي هذا الصدد، فإن دولة الإمارات تكرس كل جهودها لدعم رؤية حوار التعاون الآسيوي، وفي تسخير إمكاناتها المتنوعة من أجل مستقبل أكثر ازدهاراً.

الدولــة هي بالفعــل على طريق الانتعاشـــ، موضحاً

وقال: كون المجتمع الدولي يخوض هذه المعركة معــاً، فــإن ذلك جعــل مكافحــة كوفيــد–19 نهجاً راسخاً في دولة الإمارات.

واتفــق ممثلــو الــدول الأعضاء البالــغ عددها 35 دولة خلال الاجتماع، بما في ذلك الصين والهند والسعودية والإمارات، على تبادّل المعلومات وأفضل

الممارسات من أجل انتعاش القطاع السياحي، بما يتماشى مع بروتوكولات السلامة والوقاية. كمـا اتفق ممثلـو الـدول الأعضاء علـى التعاون في تطويــر وتعزيز السياحــة القائمة على الطبيعة، حيث تسمح سياسات مكافحة الأوبئة، التركيز على الأنشطـة التـي يكون فيها التباعـد الجسدي ممكناً،

مثل تسلق الجبال والرحلات.

كما اتفقوا على تعزيز التعاون في تعقب وفحص وعلاج مرضى كوفيــد-19، وتطوير وتوزيع لقاحات آمنة وفاعلة وبأسعار معقولة، وتبادل الخبرات في مكافحة الأمراض المعدية والوقاية منها والتخفيف من حدتها.

برعاية سلطان.. تستضيفه الشارقة في مارس

ملتقى حول توظيف التقنيات في تعليم اللغة العربية عن بُعد

الشارقة: الخليج»

برعايــة كريمة مــن صاحب السمــو الشيخ الدكتـور سلطان بـن محمد القاسمـى، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقــة، ينظم المركز التربوي للغة العربية لدول الخليج بالشارقة، ملتقى أفضل المارسات والتجارب في مجال «توظيـف التقنيات في تعليـم اللغة العربية عـن بُعـد»، في الفترة بين 15 إلـي 17 مارس/

ويأتي الإطلاق في ظل الظروف الاستثنائية التى يمر بها العالم نتيجة جائحة فيروس كوروْنـا «19–covid»، والتوســع الكبــير الــذي يشهده العـالم في تطبيق برامج التعلّم عن بُعد. وينظم المركز الملتقى بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم، من خلال استخدام الوسائط والتطبيقات المختلفة الإلكترونية المتطوّرة،

ويشارك في هذا الملتقى خبراء ومختصون في تعليم اللغة العربية؛ لتقديم خبرات ونماذج تطبيقية يمكن مواءمتها وتطبيقها في تعليم اللغة العربية في جميع المراحل التعليمية.

التطورات العلمية

وأكد الدكتور عيسى الحمادي مدير المركز، أن الملتقى يواكب التطورات العلمية والتقنية السريعــة في ظــل متطلّبــات هــذا العصــر وتحدياته، وبما يُسهم في جعل اللغة العربية مسايرة لتطلّبات العصرّ، حيث يفيد اللتقى كلّ مـن له علاقـة بتعليم اللغـة العربية؛ من المعلمين والمسرفين التربويين، ومصمّمي المناهج، والباحثين وصنّاع الـقـرار، من خلال تقديـــم نماذج عملــيـة لدروســ في اللغة العربيــة في مــراحــل التعليـــم المتنوعــة تُيَسّر للمعلمين محاكاتها أو تصميم الدروس وفـقـا لها، إضافة إلـى إعادة النظر في تضمين

المناهــج الدراسية لمتطلّبــات توظيف التقنية في تعليم اللغة العربية، وفتح المال للباحثين للقيام بدراسات وبحوث حول تأثير هذه التقانات في تنمية مهارات اللغة العربي وما يرتبط بها من عناصر لدى المتعلّمين. وأشار إلى أن الملتقى يهدف إلى تحديد معايير توظيف التقنية في تعليم اللغة



د.عيسى صالح الحمادي



وكشـف أن آليـة اختيـار الأعمـال المشاركة في الملتقى ستكون في ضوء الالتزام بشروط المشاركــة في الملتقــي، واجتيــاز تحكيــم أوراق العمـل /المارسـات أو التجـارب/ من خلال اللجنة العلمية للملتقـى، والتي يتم تشكيلها مـن قبل المركـز التربـوي للّغــة العربية لدول الخليج بالشارقة، واختيار أفضل النماذج التطبيقيــة في الممارســة الواحــدة في مجــال توظيف التقنيات في تدريس اللغات. (وام)



الشارقة تطلق حملة تشجير محمية المنتثر في البطائح

الشارقة:

أطلقت هيئة البيئة والمحميات الطبيعية، مبادرة حملة تشجير محمية المنتثر الواقعة في منطقة البطائح، صباح يـوم الخميس، استهدفـت موظفـي الهيئة بفروعها كافة، بالإضافة إلى موظفى المؤسسات الحكومية والخاصة، والجهات التطوعية، وقد لاقت الحملة استحسان وإعجاب وتفاعل الحضور والمشاركين، الذين عبروا عن تقديرهم لجهود الهيئة ودورها التوعوي للمجتمع بمختلف فئاته وأفراده.

رؤى وتوجيهات سلطان

وقالت هنا سيف السويـدي، رئيس الهيئة: «جاءت حملة تشجير محمية المنتــثر لتحقيــق حزمــة مــن الأهداف، يقف في مقدمتها العمل على تجسيد

إيمان سرور

خلال زراعة إحدى الأشجار

وتوجيهات صاحب السمو الشيخ الدكتـور سلطـان بن محمـد القاسمى، عضو المجلس الأعلى، حاكـم الشارقة، بشأن الحفاظ على بيئات المناطق البرية، وتأكيد المسؤولية المجتمعية

في الحفاظ على بيئات المناطق البرية وتنوعها الحيوى».

أعلنت دائرة التعليم والمعرفة، فتح باب

التسجيل الإلكتروني لبرنامج بعثات أبوظبي،

في مارس/ آذار القبل، للطلبة المواطنين

التميزيـن في الصـف الثاني عشـر للدراسة

في إحــدى أفضــل 20 جامعة حــول العالم،

فِيما يفتح باب التسجيل للدراسة في إحدى

أفضـل 150 جامعــة عالميــاً في مايـــوَ/ أيــار

وتنطلق مرحلة المقابلات الشخصية

للطلبة المسجلين، الذين تنطبق عليهم

الشـروط، في مارسـ٠/ آذار، ويشـارك فيها

الحاصلون على نتيجة 1100 فما فوق

فى اختبـار الإمـارات القياســى EmSAT فى

الرياضيــات، إضافــة إلـى أية مــادة علمية

أخـرى، وبعـد المقابـلات، سيبـدأ البرنامـج

باستلام طلبات التقديم للطلبة المستوفين

للمراحل السابقة والحاصلين على قبول

أكاديمي في إحدى الجامعات المدرجة ضمن

أفضـل 150 جامعــة عالميــاً في مايـــو/ أيــار

2021، ليتم الإعلان عن القائمة النهائية من

الطلبة المختارين للمنحة في يونيو/ حزيران

وكانت سلسلة اللقاءات التعريفية

الافتراضية لبرنامج بعثات أبوظبي للطلبة

وتضمن برنامج مبادرة التشجير حزمــة إجــراءات وفعاليــات، بــدءاً من استقبال موظفي الدوائر لإمارة

البطاقــات التعريفية لــكل مشارك من المؤسسات في مبادرة حملة التشجير، وتوجيه المشاركين إلى المكان المخصص للتشجير والبدء وقت إطلاق المبادرة، ومشاركة موظفي الدوائر الحكومية في إمارة الشارقة في زراعة شتلات الغاف والسدر والسمـر والمرخ والآراك، حيث تم تخصيص مكان للزراعة لكل جهة مشاركة، وذلك في جزء مخصص من محمية المنتشر. وتم ذلك من خلال اتباع الإجراءات الاحترازية، مثل التباعد الجسدى، وارتداء الكمامات والقفازات، بما يسهم في سلامة الجميع.

الشارقــة، ومن ثــم التسجيــل وتوزيع

بيئات المناطق البرية

وجاءت الحملة لتكمل الحملات السابقة التي نفذتها الهيئة، بشأن الحفاظ على بيئات المناطق البرية، وترسيخ الثقافة البيئية في نفوس أبناء الوطن، وتوعيتهم بأهميه المكونات البيئية،

للمساهمـة في حماية البيئـة والاقتراب من مفهوم وتطبيقات الاستدامة خطوة إلى الأمام، فالهدف الأساسي من برنامج التشجير هو مواصلــة المسيرة التي بدأها صاحب السمو حاكم الشارقة في حملات

محمية متكاملة

إلى ذلك، تتميز محمية المنتثر التي رأت النور عام 2007، بطبيعتها الصحراوية، ووفرة الأشجار والراعي والنباتات البرية فيها، حيث تعتبر بيئة مناسبة للطيور وبعض الحيوانات البريـة، مثل المها وغيرها. وتقع المحمية على طريـق الشارقـة مليحـة، وهـي ذات مساحة كبيرة تمتد على مساحة إجمالية تبلغ 9 كيلومترات مربعة، تستوعب زراعة نحو مليون وربع الليون من أشجـار الغاف والسدر، كما أنها تعتبر محمية متكاملة بما تحويه من أشجار ونباتات برية.

كرنفال الشتاء يبدأ فعالياته الاثنين بحديقة زعبيل

تبدأ فعاليات «كرنفـال الشتاء» الذي تنظمـه إدارة الحدائـق العامـة والمرافق الترفيهية ببلدية دبى في حديقة زعبيل، الاثنين المقبل من 4:00 مساءً حتى 10:00 مساءً، ويستمر حتى 25 فبراير 2021. ويشمـل «كرنفـال الشتاء» مجموعة

من شاحنات الغذاء، وأكشاكاً لبيع المنتجات المختلفة، وورش عمل منطقة الأطفال، وعروض الأميرات، وعروض السيرك، وموسيقيين، إضافة إلى الفعاليات المتنوعـــة التــى تتماشــى مع أجـواء الشتـاء، ويمارسـن خلالهـا الــزوار العديد من الأنشطة المختلفة، والتي تهدف إلى تعزيز المبادئ الصحيحة لمارســة هذا النوع من الأنشطة في فصل

تأييد تأسيس منتدى عالى لدعم تحول قطاع الطاقة

وافق أعضاء الوكالــة الدولية للطاقة المتجددة «آيرينا»، أمس الخميس، على تأسيس منتدى عالى رفيع المستوى لتطوير الرؤى المتعلقة بتحول قطاع الطاقة، وذلك بالاعتماد على خبرات الوكالة وحشد القوى لضمان التعافى الفعال من أزمة «كوفيد –

وقال فرانشيسكـو لا كاميرا، مدير عام الوكالة الدولية للطاقة المتجددة: «أظهر الاجتماع أن تحول قطاع الطاقة بات يحتل صـدارة أجندة العمـل العالمية.. وقد أكـدت مناقشاتنا بخصوص التعافي من الجائحة ضرورة تعزيز وتوطيد أواصر التعاون الـدولي واتخاذ إجراءات بشأن تحولات قطاع الطاقة، ويلعب العام الحالي دوراً جوهرياً في تحسين قدرتنا معاً على إحداث

تدريب موظفي الشارقة على «القيادة الإيجابية»

تنفذ دائرة الموارد البشرية في الشارقة، البرنامج التأسيسي بتقنية التدريب الافتراضي عبر برنامج مايكروسوفت (تيمز).

وسيحصل المتدربون بعد اجتيازه على شهادة برنامج تدريبي، سيتم إدراجه في نظام التدريب الإلكتروني الخاص بالموظف. وشهد الترشيـح للبرنامج إقبالاً كبيراً مـن موظفى الحكومة من مختلف الجهات والمؤسسات بكافة مدن الإمارة في الشارقة، والنطقة الوسطى والشرقية، فور الإعلان عن البرنامج ضمن خطة الدائرة للبرامج التدريبية والتأسيسية ليناير الجاري.

ويتناول البرنامج العديد من المحاور المهمة أبرزها التعرف إلى طـرق وأساليب إدارة وتطوير الـذات بإيجابية، والتفكير الإيجابي والتخطيط والتنظيم الشخصي، والتعرف إلى معايير تحقيق الإيجابيـة الذاتيـة، وإنشاء استراتيجيات التواصـل المرنة والمؤثرة، وزيـادة وتطويــر آليــات الاستجابــة السريعــة في الأوقــات غــير

تفاهم بين جامعة الإمارات وسانوفي الطبية الفرنسية

وقعت جامعة الإمارات، أمس، مذكرة تفاهم مع شركة سانـوفي الطبيــة الفرنسيــة، للتعاون في مجــالات البحث العلمي لتطوير آليات طبية جديدة باستخدام تقنيات الذكاء الاصطناعي للمساهمة في التشخيص المبكر للأمراض الوراثية النادرة.

وقع مذكرة التفاهم عن جامعة الإمارات الدكتور أحمد مراد، النائب المشارك لشؤون البحث العلمي، فيما وقع جان بول شوبر، عن سانوفي، رئيس ومدير عام الشركة الفرنسية في منطقة

19» بالاستناد إلى تحولات قطاع الطاقة. يأتي القـرار في ختام أعمال الاجتماع السنـوي للوكالة والذي

استقطّب 2000 مشارك من الـدول الأعضاء والشـركاء، وضم اجتماعاً افتراضياً استمر من 18 ولغاية 21 يناير.

وأعرب عن أمله في أن يوفر المنتدى الجديد منصة عالمية لتعزيز التعاون بين المكومات والشركاء واستكشاف الحلول اللازمـة للتعامـل مع تأثـيرات الجائحـة وتعزيـز استراتيجيات

(القيادة الإيجابية في الأوقات غير المستقرة) بنظام التدريب عن بعد، مستهدفاً كافة المستويات الوظيفية، حيث يعقد البرنامج





يرشحهم للدراسة بالجامعات العالمية.. والقائمة النهائية في يونيو

التسجيل لبرنامج بعثات أبوظبي للطلبة المتميزين خلال مارس

المتميّزين لدفعة العام الأكاديمي المقبل 2021/2022، والتي نظمتها دائرة التعليم والمعرفة في الفترة ما بين 28 سبتمبر/ أيلول و28 أكتوبـر/ تشرين الأول الماضيين، قـد استهدفـت 1726 طالبـاً إماراتيـاً مـن طلبــة الثانوية العامة في المدارس الحكومية والخاصة، ومدارس التكنولوجيا التطبيقية في أبوظبي، لتُقدّم لهم بعثات دراسية شاملـة لمتابعة مسيرتهـم الأكاديمية خارج

ويهدف البرنامج إلى منح الطلبة

الإماراتيين المتميزين الفرصة لمتابعة دراساتهـم الجامعيـة فـي أرقى الجامعات العالميـة خـارج الـدولـة، والحصـول علـي درجـة البكالوريوس مـن جامعـات رائدة عالمياً، مشـيرة إلـى أن البرنامـج يستهدف طلبــة الصف الـ12 في إمــارة أبوظبي، إضافة إلى الطلبة المسجلين حالياً في مرحلة

ويحظى برنامج البعثات، بدعم برنامج التوجيــه الجامعي والمهنــي، إحدى مبادرات برامج إثراء الطلبة (Rize) التابع لدائرة

البكالوريوس في الجامعات.

التعليم والمعرفة، والذي يهدف إلى تمكين طلبـة الصفـوف 9 - 12 بتعزيــز مهاراتهم الأكاديميــة الضروريــة وتزويدهــم بالدعــم العلمي لتابعة دراساتهم العليا والانطلاق في مسيرتهم المهنية مستقبلاً. وحددت دائرة التعليم والمعرفة تسع

مزايا ومكافأت يحصل عليها الطلب عند انضمامــه لبرنامج بعثــات أبوظبي، تشمل تغطية الرسوم الدراسية، ومخصصاً شهرياً بمبلغ مـالى قـدره 16 ألفــاً و250 درهمــاً متضمنـاً بـدل السكـن، وتغطيــة التكاليف التحضيريــة للسفــر بمبلــغ مــالى 44 ألــف درهم (يصرف مرة واحد فقط بداية البعثة الدراسيــة)، ومكافآت ماليــة إضافية للتميز الأكاديمي، وتغطية بدل الكتـب الدراسية، وتذاكـر شفـر سنويــة، وتغطيــة التأمــين الصحى، وتوفير فرص تدريب عملي ومهني خلال فـترة البعثـة الدراسيـة، إضافـة إلى المساعدة في توفير فرص عمل متميزة عند

وتتوافق التخصصات الدراسية للبعثات مع احتياجات سبعة قطاعات، تم تحديدها بناء على عملية النمو والاستدامة في إمارة أبوظبي، وتشمـل قطاعـات تكنولوجيـا المعلومات والاتصالات، وصناعة الطيران، واللوجستيات، والطاقـة، والدفاع، والصحة والطب، والسياحة والضيافة.

الجامعة القاسمية تبحث التعاون مع أفغانستان



استقبل الدكتور عواد الخلف، القائم بأعمال مدير الجامعة القاسمية، مسعود أحمد عزيزي القنصل العام لجمهورية أفغانستان بدبى والإمارات الشمالية الذي زار الجامعة واطلع على مسيرة الجامعة وتجربتها في توفير بيئة تعلم فريدة ومثمرة لطلبتها، لاسيما الدارسين الوافدين بما يتوافق مع أرقى الخدمات التعليمية.

العلمية وما تقدمه من خدمات متكاملة للطلبة.

ورحب الدكتور عواد الخلف، بالقنصل الأفغاني،

وقال: «إن الجامعة برؤية مؤسسها ورئيسها صاحب

السمـو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمي، عضو المجلس الأعلى حاكم الشارقة، تمضى لتوفير بني تحتية



عواد الخلف يهدي القنصل الأفغاني درع الجامعة

اطلع مسعود عزيــزي على أوضاع الطلبة الأفغان في الجامعـة والخدمات المقدمة لهـم، وبحث معه عدداً من الجامعة القاسمية». الموضوعات الرامية إلى تعزيز التعاون بين الجانبين، وعبر ولفت إلى أن الجامعة، صرح تعليمي يستقطب عن تقديره لجهود الجامعة القاسمية ورقى ريادتها

الطلبة من مختلف أقطار العالم لدراسة مختلف العلوم والدراسات وفق منهجها الوسطى وما تتميز بها من مناهج ومساقات أكاديمية.

الأفغاني، تقديراً لحضوره وتواصله مع الجامعة.

علمية وأكاديميــة تمكن الطلبة من تحقيق حصاد علمي وتدريبي متميــز في مختلــف التخصصات التــى تتيحها

وفي نهاية اللقاء، قدم الخلف، درع الجامعة للقنصل

مؤسسة الغرير تحتفي باليوم الدولي للتعليم

«الخليج»

قالت الدكتورة سونيا بن جعفر، الرئيسة التنفيذية لمؤسسة عبدالله الغرير للتعليم: تشارك المؤسسة العالم أجمع في الاحتفال باليوم الدولي للتعليم الذي يقام تحت شعار «استعادة وتنشيط التعليم لأبناء الجيل المتأثر بكوفيد–19».

ومـع احتفالنا بهذه المناسبة، لا بد أن نتطرق إلى التحديات التي تفرضهـا أزمة «كوفيد-19» على الطلاب في جميع أنحاء العالم، والتـى أجبرتهم على التكيّف بشكل فوري مع نماذج التعليم عبر الإنترنت، حتى في ظلّ غياب الوسائل اللازمة لذلك. وفرضت علينا هـذه النقلــة الهائلة في سبــل التعليم وتأمين وصــول الطلاب إلى خدمــات التعليــم عدداً كبيراً مــن التحديات التي تهــدد مسيرتنا كمجتمع واحد نحو تحقيق الهدف الرابع من أهداف الأمم المتحدة للتنمية المستدامة، والذي ينص على ضمان التعليم الجيد المنصف والشامل للجميع وتعزيز فرص التعلّم مدى الحياة.

وتتمثل مهمتنا في الارتقاء بمستوى معيشة الشباب العربي من خلال توفير تعليم عالى الجودة لهم، بحيث نكون قادرين على المساهمة في جهود التنمية المستدامة التي تشهدها المنطقة. كمـا نركـز جهودنـا لإتاحـة فرص الوصول إلـى التعليـم العالى الجودة أمام شريحــة أكبر من الشباب فى الفترة اللاحقة لجائحةً

84919 شخصاً تلقوا التطعيم خلال الـ 24 ساعة الماضية

«الصحة»: تقديم 2,246,069 جرعة من لقاح «كوفيد_19»

أعلنت وزارة الصحة ووقاية المجتمع، عن تقديم 84،919 جرعـة خلال الساعات الـ 24 الماضية وبذلك يبلغ مجموع الجرعات التي تم تقديمهـا حتى اليــوم 2،246،069 جرعةً ومعــدل توزيع اللقاح 22,71 جرعة لكل 100

ويأتى ذلك تماشياً مع خطة الوزارة لتوفير لقاح «كوفيــد- 19» وسعياً للوصول إلى المناعة المكتسبة الناتجة عـن التطعيم التي ستساعد على تقليل أعداد الحالات والسيطرة على فيروس «كوفيد- 19».

تماشيـاً مع خطـة وزارة الصحـة ووقاية المجتمع لتوسيع وزيادة نطاق الفحوصات في الدولـة بهـدف الاكتشـاف المبكـر وحصر الحالات المصابة بفيروس كورونا الستجد «كوفيـد - 19» والمخالطين لهـم وعزلهم.. أعلنــت الوزارة عــن إجــراء 163،285 فحصاً جديــداً خــلال الساعــات الــ 24 الماضية على فئات مختلفة في المجتمع باستخدام أفضل

وأحدث تقنيات الفحص الطبي. وساهم تكثيف إجراءات التقصى والفحص وتوسيع نطاق الفحوصات على مستـوى الدولة في الكشـف عن 3،529 حالة إصابة جديدة بفيروسي كورونا الستجد من جنسيات مختلفة، وجميعها حالات مستقرة وتخضع للرعاية الصحية اللازمة، وبذلك

3529 إصابة جديدة و3901 حالة شفاء

يبلغ مجموع الحالات المسجلة 267،258

كما أعلنت الوزارة عن وفاة 4 حالات مصابة وذلك من تداعيات الإصابة بفيروس كورونا الستجد، وبذلك يبلغ عدد الوفيات في الدولة 766 حالة. وأعربت وزارة الصحة ووقاية المجتمع

عن أسفها وخالص تعازيها ومواساتها لذوي المتوفين، وتمنياتها بالشفاء العاجل لجميع المصابين، مهيبة بأفراد المجتمع التعاون مع الجهات الصحية والتقيد بالتعليمات والالتـزام بالتباعد الاجتماعـي ضماناً لصحة وسلامة الجميع.

كما أعلنت الوزارة عن شفاء 3،901 حالة جديدة لمصابين بفيروسى كورونا المستجد «كوفيـد - 19» وتعافيهـا التام من أعراض المرض بعد تلقيها الرعاية الصحية اللازمة منذ دخولها المستشفى، وبذلك يكون مجموع حالات الشفاء 239،322 حالة.



تعليق تصاريح العروض الفنية والـ«دي جي» في الفنادق والمطاعم «صحة دبي» تُعلِّق جميع العمليات الجراحية الاختيارية

التدابير الاحترازية

إيمان عبدالته أل علي

أصدرت هيئة الصحة في دبي، تعميماً إلى جميع المستشفيات ومراكز جراحة اليوم الواحد الرخصة من قبلها، بتعليق جميع العمليات الجراحية الاختيارية (غير الضـرورية طبياً) حتـي 19 من فبراير المقبل، تماشياً مع جهود حكومة دبي للحفاظ على أعلى درجات الصحة والسلامة الجتمعية.

ويهدف القرار إلى إعطاء الأولوية للحالات الصحية الُلحّة والأكثر أهمية، ويسرى فقط على العمليات الاَحْتِيارِيةِ التي تتطلب تخديراً عميقاً أو تخديراً كلياً، وسيسمح بالعمليات ذات الضرورة الطبية، وفقاً لتقدير وتقييم الطبيب المعالج والحالة السريرية للمريض، أو في حالة الطوارئ.

وتشمل العمليات الجراحية ذات الضرورة الطبية، على سبيل المثال، جراحة الأعصاب وعمليات تقويم العظام، والتدخلات القلبية والإشعاعية، وإزالة الحصوات والدعامات في المسالك البولية، وغيرها من التدخلات الطبية العاجلة في الجراحة العامة، وطب العيون وطب الأطفال، وأمراض النساء والتوليد. أما العمليات الجراحية التي لا تتطلب التخدير

العميق أو العام، فيجب على الطبيب المعالج إجراء جميع التقييمات اللازمة للتأكد من أن المريض الذي يخضع للعملية الجراحية أن يتطلب وضعه الصحى تحويل مستوى التخدير إلى تخدير عميق، أو يتطلب نقله إلى المستشفى، أو قد يتطلب نقل الدم.

وتماشياً مع هذا الإجراء، ستقوم مؤسسة دبى للضمان

الصحى في هيئة الصحة في دبي، بوقف التأمين الصحى للعمليات الجراحية الاختيارية غير الضرورية. وأكدت الهيئة أنه يُعمل بهذا التعميم اعتباراً مـن الخميس 21 ـ1. 2021، منتصـف الليل، وحتى 2021.2.19 قابلة للتمديد. وعلى جميع المنشآت الصحية المعنية اتخاذ كافة ما يلزم لضمان التقيد التام بما ورد في التعميم من إرشادات.

ومن جهة أخرى، أكدت دائرة السياحة والتسويق التجاري بدبي «دبي للسياحة»، أنها علّقت جميع

التصاريح الترفيهية للفنادق والمطاعـم بعـد الارتفاع في مخالفة 23 منشأة عدد المخالفات لعدم الامتثال للإجراءات الاحترازية. وإغلاق محل لم تلتزم وأوضحت الدائرة للفنادق

والمطاعم أن تعليق الأنشطة الترفيهية في الفنادق والمطاعم يشمل العروض الفنية والفرق الموسيقية الحية ومنسقى الموسيقي (الـ «دي جاي») في المطاعم والأندية الشاطئية.

وأصدرت الدائرة خلال الأسابيع الثلاثة الماضية أكـثر من 200 مخالفة لعـدم الامتثال للإجراءات الاحترازيــة، وقامت بإغلاق حوالي 20 منشــأة في إطار ضمان الصحة العامة والسلامة. وأضافت: «نحن على تواصل مستمر مع السلطات الصحية».

652 محلاً ملتزمة

وقام قطاع الرقابة التجارية وحماية المستهلك باقتصادية دبي، أمس الأول، بإغلاق محل لتجارة الهواتف المتحركة، ومخالفة 23 منشأة تجارية، والتنبيه على محلين تجاريين، لعدم التزام التدابير

ناصر وفي المراكز التجارية.

المستوفية للشروط والتدابير الاحترازية 652 محلاً، وقد تجارة عامة، خدمات الدعاية والإعلان، محل تجزئة، تجارة المجوهرات، تجارة الأدوات والأواني المنزلية، تجارة العطور ومستحضرات التجميل، تجارة الحاسـب الآلي ولوازمه، الاستثمار في المشروعات مركز لإنجاز الخدمات الحكومية.

الاحترازية الخاصة بالحد من انتشار فيروس كورونا «كوفيد-19»، كلبس الكمامات والتباعد الجسدي، في محال الأسواق المفتوحة في نايف، والمرر، وهور العنز، والرقة، والراس، والبطين، والضغاية، وعيال

لِلْقَالِدُونَا .. خمسون عاماً للوطن

وبالمقابل، خلال عمليات التفتيش، بلغ عدد المحال تنوعت الأنشطة التجارية للمحال المخالفة لتشمل الأنشطة التالية: تجارة الملابس الجاهزة، خدمات متابعة العاملات، تجارة الهواتف المتحركة ولوازمها، التجارية وتأسيسها وإدارتها، مراجعة الحسابات،

وأشارت إلى أنها ستواصل جولاتها بالتعاون مع مختلف الشركاء، ولن تتهاون مع المخالفات والتجاوزات التي يتم رصدها أو الإبلاغ عنها من قبل جمهور الستهلكين والتعاملين. وتوجه اقتصادية دبي التجار بالتزام التدابير الاحترازية، كلبس الكمامات والقفازات وتطبيق مبادئ التباعد الجسدي.

فحص «PCR» على نفقة موظفي أم القيوين كل 7 أيام

أصـدر المجلس التنفيذي لإمـارة أم القيويــن، تعميماً لكافة الجهات الحكومية في الإمارة، بشأن تعديل إجراءات التصدي لجائحــة «كوفيد-19» لموظفى حكومــة أم القيوين، على أنّ يتـم العمل به اعتباراً من يوم الأحـد 24 يناير/كانون الثاني

ونص التعميم على إجراء فحص مسحة الأنف (PCR) لكافة موظفى حكومـة أم القيوين كل 7 أيام، علـى نفقة الموظف الخاصــة، ويُستثنى من ذلك الوظفون الحاصلون على جرعتي لقـاح «كوفيــد-19»، والموظفـون الحاصلون علـى تقرير أُوَّ شهادة طبيـة معتمـدة من الجهـات الصحيـة الرسمية في الدولــة تشير إلى عدم إمكانية تلقيهــم اللقاح «كوفيد–19» وفـق حالتهـم الصحية، أو المرضيـة، على أن يقومـوا بإجراء فحص مسحـة الأنـف (PCR) كل 7 أيـام، وتتحمل الجهات الحكومية نفقات إجراء الفحص في هذه الحالة.

ويأتى إصدار التعميم تماشياً مع توجهات حكومة دولة الإمــارّات العربيــة المتحــدة في التصدي للجائحــة، والحد من تداعياتها، وحفاظاً على صحة الموظفين ضمن بيئة عمل

وحـث التعميـم كل الجهات الحكومية في إمـارة أم القيوين على تشجيع الموظفين والعاملين لديها للتوجه لأخذ لقاح «كوفيد-19» والذي يتوفر للجميع بشكل مجاني. (وام)

أعلنت وزارة الصحة ووقاية المجتمع، عن تسجيل لقاح فيروس «كوفيد 19» الروسـي «سبوتنيك» للاستخدام الطارئ كجزء من جهود دولة الإمارات الشاملة والمتكاملة لضمان زيادة مستويات الوقاية من الوباء، وتوفير جميع الأدوات اللازمة لضمان صحة المواطنين والمقيمين في الإمارات،وهو ثالث لقاح يتم تسجيله واعتماده في الإمارات. يأتى هذا القرار بعدما أظهرت نتائج الدراسات أن اللقاح فعال ونتجت عنه استجابة قوية، وتوليد أجسام مضادة للفيروس وهو آمن للاستخدام ويتوافق

وقد استضافت دولة الإمارات المرحلة الثالثة من التجارب

بشـكل تام وكامل مـع اللوائح

السريرية للقاح، والذي تم تطويره من قبل معهد غاماليا الفيدرالي لأبحاث الأوبئة وعلم الأحياء الدقيقة ووزارة الصحة في جمهورية روسيا الاتحادية. وقال مدير صندوق الاستثمار

خلال تقديم اللقاح لموظف

ديمترييف: توريد عدد كبير من الجرعات في المرحلة المقبلة

الروسي كيريـل ديمترييف في حدیث خاص لـ CNBC عربیة، إن اللقاح، سيتم تسجيله في دولة الإمارات، وذلك يمثل أهمية لروسيا، كـون الإمارات مـن أقوى الدول على مسـتوى

الإمارات تسجل لقاح «سبوتنيك» للاستخدام الطارئ

توريد عـدد كبير من الجرعات إلى الإمارات وشركائها في المرحلة المقبلة، على أن يتم إعلان عدد الجرعات في فبراير المقبل، مؤكداً أنه سيتم اعتماد اللقاح في المجر كأول دولة في أوروبا، مشيراً إلى وأوضح أن تصنيع اللقاح يتم وبيّن مدير صندوق الاستثمار

وأضاف ديمترييف أنه سيتم

أن روسيا تلقُّت طلبات بأكثر من مليار جرعة من دول عديدة. في روسيا وعدد من الدول من بينها البرازيل وكوريا والهند، مضيفاً أنه يجري الاتفاق مع كازاخستان لتصنيع اللقاح هناك. الروسي أن اللقاح آمن، ويعتمد على تكنولوجيا مجربة منذ عقود، وتبلغ فعاليته 95% كما يتمتع بأسعار جذابة.

حملة لتطعيم أصحاب الهمم وذويهم ضد «كورونا»

انطلاق حملة التطعيم في دار القضاء بالشارقة

تماشياً مع التوجهات الحكومية، وخطة وزارة الصحة في توفير لقاح كوفيد- 19، وسعياً للوصول إلى المناعة الكتسبة الناتجة عن التطعيم، والتي ستساعد في تقليل أعداد الحالات، والسيطرة على فيروس كورونا المستجد المسبب لمرض كوفيد- 19، واصلت وزارة العدل حملتها الصحية والمجانية للتطعيم ضد «كورونا» التي أطلقتها مؤخراً، بالتعاون مع وزارة الصحة، لتوفير جرعات اللقاح المضاد للفيروس، لكل أعضاء السلطة القضائية والنيابة العامة والموظفين ومنتسبى الوزارة والمحاكم والنيابات الاتحادية.

وتواصلت الحملة أمس الخميس، حيث انطلقت فى الساعة التاسعة صباحاً في الدور الأرضي مُن مبنى دار القضاء في الشارقة، وشهدتُ إقبالاً كبيراً من القضاة ووكلاء النيابة وموظفي المحاكم الابتدائية والشرعية والاستئنافية ومنتسبي المحكمة وعوائلهم في دار القضاء في الشارقة. وأكد القاضي الدكتور محمد عبيد الكعبي، رئيس محكمة الشارقة الاتحادية الابتدائية أهمية الحصول على التطعيم، مشيراً إلى أنه الطريقة الأكـثر أماناً لحماية الشـخص ومن حوله من الإصابة بالعدوى، مشدداً على أهمية الحرص على المساهمة في منع انتقال العدوي، التزاماً بمبدأ المسؤولية المجتمعية، عبر الاستمرار في الالتزام بالإجراءات الوقائية والاحترازية.

نزلاء ونزیلات «عقابیة دبی» يتلقون جرعات اللقاح

ضمن جهود دولة الإمارات العربية المتحدة في السعى نحو الوصول إلى المناعة المكتسبة الناتجة عن التطعيم بجرعات اللقاح المضاد لفيروس كورونـا «كوفيـد 19»، باشـرت الإدارة العامـة للمؤسسات العقابية والإصلاحية في شرطة دبي إعطاء اللقاح لنزلاء ونزيلات المؤسسات العقابية والإصلاحية الراغبين في الحصول عليه. وأبدى النزلاء سعادتهم بالحصول على الجرعات، مشيدين بجهود شرطة دبي، وتسخيرها لكافة الإمكانيات من أجل تسهيل عملية الحصول على التطعيم، وجهود كافة الطواقم الطبية في السجون العاملة على تقديم التطعيم لهـم، وتقديم التعليمات والإرشادات الطبية والفحوص ذات الصلة.

«نخيل»: حملة لتطعيم الموظفين وعائلاتهم

نظمت شركة «نخيـل»، حملة تطعيم على مستوى الشركة، للموظفين وعائلاتهم (الخميس)، ضمن التزامها إعطاء الأولوية لراحة الوظفين والحفاظ على الصحة العامة. شارك في الحملة أكثر من 1،200 موظف وأقاربهم، حيث تلقى 150 شخصاً اللقاح كل ساعة.

وقال كيران سـكوت، المدير التنفيذي للموارد البشرية في «نخيل»: صحة وسلامة ورفاهية موظفينا هي أولويتنا على الدوام. لقد شملت حملتنــا للتطعيم ضــد «كوفيــد-19» جميع موظفي الشركة وأقاربهم، مما يؤكد التزامنا وضع موظفينا في المقام الأول، ودعم الجهود الحثيثة لحكومة دولة الإمارات في طرح اللقاح في كافة أنحاء الدولة.

تعاونت «نخيل» مع شركة «طموح للرعاية الصحية» لتنظيم هذه الفعالية، حيث قام 14 فرداً من الطاقم الطبي بإعطاء لقاح سينوفارم. وقال فهمى عمر أحد أوّائل الذين سجلوا للحصول على اللقاح: يجب علينا جميعاً دعم التوجيهات العامة لدولة الإمارات. الحصول على التطعيم أساسي في مكافحة «كوفيد–19».

من جهتها، قالت سارة صديقي التي حضرت مع شقيقها: تأثرت كثيراً بهذه اللفتة من «نخيل» التي تعطي الأولوية لسلامتنا. لم أتردد بالمشاركة في هذه المبادرة الرائعة.

وأضافت موظفة أخرى وهي غريس إستولاس: أردت أن أحمي نفسـي وابنتي الصـغيرة وكل

موظفو لجنة المهرجانات في أبوظبي يتلقون التطعيم

«الخليج»

تلقى موظفو لجنة إدارة المهرجانات والبرامج الثقافية والتراثية في أبوظبي، اللقاح المضاد لفيروس كورونا ضمن حملة «ليكن خيارك التطعيم» التي اطلقتها دائرة الصحة – أبوظبي، بالتعاون مع مركز أبوظبي للصحة العامة، للتطعيم ضـد فيروس «كوفيد-19»، وتشجع عامة المواطنين والمقيمين على تلقى اللقاح لحماية أنفسهم ضد الفيروس. وقال اللواء فارس خلف الزروعي، القائــد العام لشــرطة أبوظبي رئيس اللجنة: لقد حرصت إدارة اللجنة على تشـجيع كل موظفيها والعاملين في برامجها ومهرجاناتها للحصول على تطعیم ضـد فیروس «کوفید-19»،

وذلك استكمالاً للجهـود المبذولة في



القبيسي، مدير إدارة الاتصال والفعاليــاتُ، أن اللجنة نظمت عدداً وأكد عيسي سيف المزروعي، نائب من المحاضرات، تستهدف الموظفين رئيس اللجنة، أن استجابة اللجنة لحملة ومتعامليها ولجان الهرجانات بأساليب التطعيم تأتى ضمن الجهود التي تبذلها الوقاية الصحية. اللجنة في الساهمة في الحفاظ على صحة وسلامة موظفيهاً.

وأبدى الموظفون ارتياحهم بالحصول

مـن جانبــه، أوضـح عبــدالله بطى على جرعة اللقاح».



أمين عام الؤسسة، أن اللقاح هو الوسيلة

أطلقت مؤسسة زايد العليا لأصحاب

الأكثر أماناً وفاعلية للحد من انتشار كوفيد-19 والحفاظ على صـحة وسـلامة المجتمع، ولاسيما منتسبى المؤسسة من أصحاب الهمم وعائلاتهم، وكوادر المؤسسة



أصـحاب الهمم، و26 من ذويهم و29 من موظفي مؤسسة زايد العليا لأصحاب الهمم بمختلف المواقع الوظيفية وعائلاتهم.

رارا نبض

خطاب الجهلاء

منــذ مجيء جائحة «كورونا»، وما رافقهــا من تداعيات وآثار أضرت بالعالّم، أفراداً ومؤسسات، بات خطاب التشاؤم والسلبية،

الأكثر شيوعاً بين الشعوب، في مختلف المجتمعات، لاسيما مع وجود فئة مـن العامة يتداولون انتقادات غـير مبررة، ويروجون

ادعاءات ضالة وكاذبة، حول الفيروس ومستجداته ووسائل

وعلى الرغم من إيجاد أكثر من لقاح، لحماية المجتمعات

ووقايـة الشعـوب، إلا أن بعض الفئات من المجتمعـات، مازالت

تكثف جهودها لنشر الأكاذيب، وإثارة القلق والريبة بين الناس،

حول فاعلية اللقاحات، والغريب أن ادعاءاتهم لا تستند إلى حقائق

علمية، أو وقائع بحثية، وليس لهم أي صلة بالطب أو الأبحاث، ولا

علاقة لهم بعلم الفيروسات واللقاحات، وهنا يجب أن ننتبه جيداً،

القلق أو التوتر والخوف مع وجود الفيروس، يعد ردة فعل طبيعيــة من أفراد المجتمع، بسبب ما كبده للعالم والحكومات من خسائر فادحة، وأضرار صحية ومادية لا تعد ولا تحصى، ولكن هل فكرت يومـاً في أن للفيروس «التاجي» بعض النواحي الإيجابية

البعض قد تأخذه الدهشة، ويجوب في نفسه الشعور

بالاستغراب، لهذا السؤال، والبعض الآخر قد يعتبره حالة من

«الهلوسة»، ولكن الواقع يؤكد أن إيجابيات كورونا حقيقة غائبة

عـن الكثير من أفراد المجتمع، ويكفينا ما تعلمناه من دروس،

جعلتنا نتخلص من فوضى بعض العادات الحياتية، التي سيطرت

تواضع جاهزية المجتمعات في مواجهــة الأزمات، كشفها أيضاً

الفيروس، فبات لدينا الآن فرق متخصصة، ومؤهلة لإدارة الطوارئ

والتعامـل مع أية أزمة، وفـق منهجيات وخطط مدروسة، ولعل

أبرز إيجابيات «كورونا»، ما نشهده حالياً من المحافظة على النظام

والالتزام، وحالة الوعي التي يتمتع بها الصغير قبل الكبير، فضلًا عن

الَّثقافَــة ٰ المَجتمعيــة الَّجديَّدة التيَّ أعادت هيكلــة الفكر البشري في

اليقظــة تعد أُهم مخرجات الجائحة أيضــاً، إذ أعانت الشعوب

على التخلص من عشوائيات التعامل مع البيئة، التي اتسمت

بالقسوة واللامبالاة، وكانت سبباً في الإضرار بالجميع، ولم نع

مخاطرهـا حتى جاءتنا «كورونا»، فأصبحنا أكثر مسؤولية مقارنةً

بـأي وقت مضـى، وأدركنا المعنـى الحقيقي لمقولـة: «كلكم راع،

إيجابية النظرة، عامل مهم، لكبح مخاطر الفيروس وهريمته،

وتقصى الحقائق ضرورة ملحة، في زمن تنوعت فيه فوضي

الأُقاويــلّ، والتغاضـي عن خطاب الجهلاء، ثقافــة من المفترض أن

نكون تعلمناها، ويبقى اللقاح أبرز إيجابيات المرحلة، والالتزام

بالتطعيم أهم مظاهر السلـوك المتحضر في أيام الجائحة، وإدراك

الدروس المستفادة من الأزمة، يشكل مكتسبات تستحق أن تكون

محمد إبراهيم

Moh.ibrahim71@yahoo.com

علم النفس والاجتماع، ومرشد أكاديمى بوزارة التربية والتعليم، إن طبيعة الحياة الزوجية تؤثـرِ في نوعية حياة أفرادها

بشكل عام، وأن الغربة الذاتية تشكل مع العولمة الإلكترونية وعدم الصمود

النفسي، مثلث رعب يضرب الحياة الزوجية ويصيبها في مقتل، حيث

يشعــر أحد الزوجــين أو كلاهما بعدم

الإحساس بوجوده النفسى والإرادي والعقلى، ويقوده هذا الشعور إلى

الغياب الروحي والعقلي والنفسي عن

الأسرة، ويكتفى بالحضور الجسدي، فقط

مـا يؤدي إلى شعوره بالغربة عن ذاته

ويصبح مفهومه سلبيا ويتسرب إليه

الإحساس بعدم أهميته في محيط الأسرة

ما يجعلـه ينغمس في عالم آخر مثل

وسائل التواصل الاجتماعي.. كل ذلك خطر

شديد يهدد استقرار وتماسك الأسرة.

وأشار إلى أن دور العولمة الالكترونية في

تعزيز الغربة الذاتية وما تتسبب به أُحياناً

من غياب التواصل الفكرى والجسدى بين

أفراد الأسرة، والتواصل المباشر الوجاهى

والشعور بالإبهام الشخصى وهو ما يؤدي

إلى الغربة الذاتية وإحساس الفرد بأنه

غير موجود داخل منزله إلاّ بجسده فقط.

أن يرتقى الزوجان بأساليب التعامل فيما

بينهما ليكون التفاعل إيجابياً.

ويرى الباحث شقرة أنه من الضروري

أسلوب حياة لا يقبل التغير، لمجتمعات أكثر أماناً وسلاماً.

من خطاب هؤلاء، لنتفادى ضغوطاً نفسية لا داعى منها.

التي انعكست على المجتمعات والحياة بشكل عام؟

علينا ولم ندرك مخاطرها إلا مع مجيء الجائحة.

كيفية التعامل مع الأزمات بمسؤولية.

وكلكم مسؤول عن رعيته».

انخفاض ملحوظ في الحرارة بمعدل 8 درجات

انتهاء ذروة الضباب على الدولة وفرص لرياح محمّلة بالأتربة



عماد الدين خليل

غطى الضباب بعض المناطق الداخلية في الدولة، صباح الخميس، واستمر لمدة 5 ساعات ونصف الساعة، حيث بدأ في الساعة الثانية عشرة منتصف الليل، واستمر حتى 5:30 صباحاً، نتيجة تأثر الدولة بمرتفع جوي سطحى يصاحبه امتداد مرتفع جوي في طبقات الجو العليا.



شرطة أبوظبي تخفض السرعات إلى 80 كيلومتراً

بدأ تشكل الضباب على طريق أبوظبي ـ دبي «غنتوت ـ سيح سديرة»، وعلى شارع الشيخ محمد بن راشد، وضباب متقطع على شارع الشيخ مكتوم بن راشد في أبوظبي، وعلى النوف باتجـاه المرفأ في منطقــةُ الظفرةُ، وعلى مطار الظفرة العسكري، ومطار آل مكتوم في دبي، ومطار أبوظبي الدولي ومطار البطين، ومطار دبي الـدولي، ومطار الشارقة الـدولي، وعلى شارع الشيخ محمـد بن زايد «رأس الخيمة ـ أم القيوين»، وعلى شارع القدرة/شارع جبل علي ـ لهباب/شارع الشيخ زايد بن حمدان في دبــي، كما سجلت أقل درجة حرارة في الدولة عند الساعة 6:30 صباحاً أمس 5,4 درجة مئوية في ركنة في العين.

كما شهدت بعض المناطق رياحاً شمالية غربية نشطة السرعة، قوية أحياناً وصلت سرعتها إلى 60 كيلومــتراً في الساعة، مثــيرة لغبار وأتربة أدت إلى تدنى مدى الرؤيــة الأفقية لأقل من 1000 متر أحيّاناً، على بعض المناطق الساحلية والداخلية، كما شهد البحر اضطراب الموج إلى شديد الاضطراب أحياناً، حيث وصل ارتفاع الموج إلى 6 ـ 8/ 10 أقدام في عمق الخليج العربي. وأكد المركز الوطني للأرصاد، انتهاء ذروة الضباب التي شهدتها الدولة ُخلال الأيام الماضية، متوقعاً تكوَّن رياح تتحول من الشمال الغربي إلى الشمال الشرقى، محمّلة بالغبار والأتربة تؤدي إلى تدنى مدى الرؤية الأفقية على بعض الناطق خاصة المكشوفة، وتحديداً على المناطق الشرقية، متوقعاً أن يعـود تشكل الضبـاب الخفيف مرة أخرى

خلال يومى الاثنين والثلاثاء، مناشداً مستخدمي الطرق وقائدي السيارات بأخذ الحيطة والحذر، واتباع إرشادات المرور، من أجل السلامة العامة، كما نصح بعدم ارتياد البحر خلال تلك الفترة. وفعّلت شرطة أبوظبي، أمس، منظومة خفض السرعــات إلى 80 كيلومتراً على طريق الشيخ مكتوم بن راشد (السميح ـ دبي)، وطريق الشيخ محمد بن راشـد (أبوظبي ـ دبي) وعلى طريق سيح شعيب (طريق الشاحنات)، وعلى طريق

الشيخ خليفة بن زايد الدولي (النوف ـ المرفأ) وعلى طريق الشيخ مكتوم بن راشد (أبوظبي ـ دبي)، وعلى طريق أبوظبي ـ العين (سويحان ـ الهير)، وعلى طريق أبوظبي ـ العين (المفرق ـ الخزنة). وناشدت السائقين بضرورة التقيد والالتزام بالسرعة التي تحددها على الشواخص واللوحات الإرشادية الإلّكترونية على طرق الإمارة في أوقات

وتوقع المركز أن يكون الطقس اليوم الجمعة،

مغبراً وغائماً جزئياً أحياناً، مع انخفاض ملحوظ في الحرارة بمعدل 5 إلى 8 درجات في بعض المناطق، والرياح شمالية غربية معتدلة إلى نشطــة السرعة، وقوية على البحر تتحول إلى شمالية شرقية شرقاً وشمالية مساء، مثيرة ومحمّلة بالغبار والأتربة، وسرعتها من 20 إلى 35 أو 55 كيلومتراً في الساعة على البحر خاصة نهاراً، والبحــر شديد الاضطراب إلى مضطرب في الخليج العربي ومضطرب في بحر عمان.

ورشة حول سلامة نقل العمال

أبوظبي:

اتخذت مديرية المرور والدوريات بقطاع العمليات المركزية في شرطة أبوظبي، عدداً من الإجراءات الوقائية أثناء تشكل الضباب، وذلك في إطار خطتهاً للسلامة المرورية، تضمنت تكثيف الرقابة على الطرق، وإُيقاف حركة سير الشاحنات والمركبات الثقيلة والحافلات على طرق الإمارة إلى

ونظمت الديرية ورشة تعريفية وتثقيفية للتوعية المرورية حول سلامة نقل العمال أثناء الضباب والتقلبات الجوية بحضور الشركاء الرئيسيين ومسؤولي حركة الحافــلات والشاحنات في شركات ومؤسسات القطاع الخاص، مؤكدة ضرورة الالتـزام بتأمين السلامة للعمـال أثناء نقلهم بالحافــلات وخصوصــاً في أوقات تشكل الضبــاب والحرص على القيادة الآمنــة وفقــاً للسرعات القانونيــة التي تعلنها الجهــات المعنية في مثل هذه الظروف.وأكد العميد سالم بن براك الظاهري، نائب مدير مديرية

الرور والدوريات، أهمية التوعية بالقيادة الآمنة والحد من الأخطاء التي يرتكبها السائقون أثناء الضباب، والتي قد تؤدي إلى وقوع حوادث مروريةً «فردية ومتتابعة» بين المركبات، ينتج عنها وفيات وإصابات بليغة.

من خلال تفعيل التنبيهات على تطبيق شرطة أبوظبي الذكي.

كما تشمل منع الحافلات وباصات نقل العمال من السير أثناء الضباب على كافة الطرق بإمارة أبوظبي، في إطار الأولوية الاستراتيجية لجعل الطرق أكثر أمناً وسلامة أثناء الصّبابُ.وشدد على ضرورة التزام شركات نقـل العمال بالإجراءات الوقائيـة الخاصة بمنع سير الحافلات وتطبيق المادة رقم «10» في اللائحة التنفيذية المعدلة لقانون السير والمرور رقم (178) «مــرور أو دُخول المركبات الثقيلة في الطرق والأماكن المنوعة» بالغرامة المالية 1000 درهم و4 نقاط مرورية.

وأوضح أن الإجـراءات الوقائيــة أثناء الضباب تشمـل نشر الرسائل التحذيريــة عبر المنظومة الوطنية للإنذار المبكر، وإرشادات مرورية على الأبراج الذكيـة بتوخى الحيطة والحذر، والحالة المرورية على الطرقات، وتحذير السائقين خصوصاً في حالة وجود حوادث معرقلة لحركة السير

خلال اجتماعه مع ممثلي فرع «سيوا» بخورفكان مجلس دبا الحصن يبحث احتياجات الأهالي



دبا الحصن: «الخليج»

بحث مجلس مدينة دبا الحصن، التابع لدائرة شؤون الضواحي والقـرى، في حكومة الشارقة،

وجرى خلال الاجتماع التطرق إلى عدد من الموضوعات التي تمثل مطَّلباً لدى عدد من الأهالي في بمختلف الأحياء السكانية في المدينة.

محمد حسن الظهوري نائب رئيس مجلس المدينة،

حضر الاجتماع الذي عقد صباح أمس الخميس،،

مع القائمين علَّى فرع هيئة كهرباء ومياه وغاز الشارقة «سيوا»، في مقره بخورفكان، احتياجات أهالي المدينة من خدمات الطاقة.

والعضو محمد أحمد بن يعروف، وعدد من موظفي المجلس، فيما استقبل مدير فرع الهيئة احمد محمد حسين الملا، ورئيس قسم المالية والحسابات عبــدالله سالم مسلم، والمهندس في قسم شعبة

الإنارة والطرق عبدالله عمر عبدالله. وفي بداية الاجتماع تم استعراض أوجه التعاون والتنسيق بين المجلس وفرع الهيئة في المنطقة الشرقية لإمارة الشارقة، بهدف تلبية احتياجات الأهالي من خدمات «سيوا». وعبر المجتمعون عن شكرهم وتقديرهم للدعم الكبير والاهتمام المتواصل الذي يوليه صاحب السمو الشيخ الدكتور سلطان بن محمد القاسمى، عضو المجلس الأعلى، حاكم الشارقة، لتوفير مختلف الخدمات للأهالي.



يشكل الوالدان صمـــام أمان نفسي واجتماعي ومادي للأفراد الأسرة، وتسلل «الغربـة الذاتية» إلى حيـاة أحدهما يؤدي إلى خلل في توازن الأسرة خاصة أن الاستقرار النفسي والاجتماعي والمادي، عوامل مهمة للابتعاد بالأسرة عنَّ التفكك. يكتفى البعض بالوجود أو الحضور الجسديّ فقط، ليكـون أشبه ما يكون بـ «الحاضر الغائب»، وليس بالضرورة أن يكون غيــاب الوالدَيْن جسدياً حتى يختفى دورهما أو دور أحدهما، حيث يوجد البعض بين أفراد أسرته إلاّ أنه غائب عن جميع أدواره متجاهلاً أهمية التواصل مع أفراد الأسرة ومشاركة الآخر فى يومياته ومشكلاته وأفكاره لتعزيز العلاقة بين أفراد الأسرة وتقوية جدرانها لحمايتها من التصدع، وبث روح الألفة

والطمأنينة بين أفرادها. الأب الحاضر الغائب مشكلة تعانيها بعض الأسر، حيث يتحول إلى مجرد صـورة، ولا يقـوم بـأي دور نفسـى أو اجتماعي أو معنوي سواء تجاه الزوجة أو الأبناء ليتحـول إلى شخص مغترب عن أسرته عاطفياً واجتماعياً ونفسياً. وأشار المختصون إلى عدد من الأسباب



التي تؤدي لها وأيضاً بعض المشكلات التي تتولد عنها وتطول ليس العلاقة الزوجية فقط وإنما استقرار الأبناء النفسى والاجتماعي خاصة أنهم جزء من أسرة تعيش في بيئة أسرية مضطربة مهددة

عدم التوافق

وحذرت أميرة عبد الله، أخصائية علم النفس التربوي، من تسلل الشعور بعدم الانتماء للأسرة وابتعاد الفرد وانفصاله عـن نفسه والآخرين، مشـيرة إلى أنها تكون أحياناً حالـة مؤقتة بسبب عدم التوافق بين رغبات الفرد ومتطلبات الواقع، نتيجـة مجموعة من الظروف النفسية والاجتماعية التي تؤثر في نفسية الفرد وتفكيره مترجمةً بأعراض مزاجية



ومعرفية ونفسية وسلوكية.

الوالدان صمام الأمان النفسي والاجتماعي والمادي

«الغربة الذاتية» تهدد استقرار الأسر

وأضافت أن عدم الشعور بالانسجام بين الزوجين، أخطر ما يهدد تماسك الأسرة، وقد يذهب بها إلى نقطة اللاعبودة، لافتة إلى أن الغربة الذاتية هي الشعور بالاغتراب عن البيئة المحيطة أو عدم الألفة وتشوش البيئة الميطة به أو عدم وضوحها وهو ما يتولد عنه الشعــور بالانفصال العاطفــى وبالتالى يغيب التواصل بين الزوجين وتفتر العلاقة بينهما ويصاب الفرد بالانطواء والتجاهل والإهمال والاكتئاب والقلق واليأس وغيرها، وعند الوصول إلى هذه الحالة يكون الأبناء هم أكبر الخاسرين.

الغياب الروحي

وقال محمد شقرة، باحث في مجال

تتصدرها الثقة والأمان العائلي والاحتواء وإشراكه اجتماعياً

10 عوامل تساعد الأسرة في رحلة تعافي أحد أفرادها من الإدمان

أبوظبي: رانيا الغزاوي

من مخاطر الإدمان.

حدد المركز الوطني للتأهيل في أبوظبي، 10 عوامل تساعد الأسرة، في رحلة تعافى أحد أفرادها من مرض الإدمان، ومنها احتواء المتعافى ومنحه الثقة بالنفس، وبث روح الأمان في جو عائلي مستقر، وفهم طبيعة مرضه، وإشغال وقته بإشَّراكه تدريُّجياً في الأنشطة الاجتماعية والرياضية والثقافية، وعدم مراقبته بشكل صارم، ومحاولة دمجه في التجمعات العائلية، وتشجيعـه بالكلمات التحفيزية وعدم تذكيره بالماضي، وتوجيهه للتقرب إلى الله عز وجل بكثرة العبادات، وتشجيعه على إكمال الدراسة، وإيجاد عمل مناسب، وإيجاد رفقة صالحة توفر له بيئة خالية

وأوضح الدكتور أنس محمود فكري، رئيس قسم التثقيف الصحي بالمركز الوطني للتأهيل في أبوظبي، أن الإدمان على المواد المخدرة والمؤثرات العقليــة (بما فيها الخمور والتبغ) يعدّ مرضاً مزمناً يتصف بالحاجة القهرية إلى تعاطى المادة المخدرة من أجل ممارسة الحياة بشكل طبيعي، مع القابلية للانتكاس ومعاودة التعاطي بعد التوقف أو العلاج، كما أن الإدمان لا يحدثُ من أول جرعة، بل يمر الفرد المدمن بعدة مراحل

قبل أن يصبح الشخص مدمناً. وأوضح أن المدمن يمر بثلاث مراحل قبل أن يصبح مدمناً، أُولاها، الإحساس بالرغبة في الإحساس بالنشوة، أو التخلص من الأحاسيس السلبية مثل القلق والاكتئاب،

أو بداعي الفضول والتجربة، أو امتثالاً لضغوط رفاق

وفي المرحلــة الثالثة.. مرحلة الإدمان، يتحوّل الهدف من تعاطى المواد المخدرة من رغبة في الحصول

واجباته اليومية، ويصبح شغله الشاغل إيجاد طريقة للحصول على المادة المخدرة أو المؤثرة وتعاطيها. وشدد على ضرورة أن يبادر المرضى المدمنون في طلب العلاج وتجنب المساءلة القانونية؛ حيث إن المادة رقم (43)

من قانون مكافحة المواد المخدرة والمؤثرات العقلية في دولة الإمارات، تنصّ على أنه لا تقام الدعوى الجزائية على من يتقدم من متعاطى المواد المخدرة أو المؤثرات العقلية، من تلقاء نفسه، إلى وحدة علاج الإدمان المشار إليها في المادة 4، أو إلى النيابة العامة طالباً العلاج، مؤكداً أن المركز الوطني للتأهيل يتعامل مع المدمنين الراغبين بالعلاج والتوجه للمركز لذلك، بكل سرية وخصوصية، مشيراً إلى أن الإدمان مرض مزمن ينتج عنه مضاعفات خطرة؛ لذلك فإن الحل الوحيد يتمثل في العلاج واستعادة الحياة الطبيعية.

الســوء، بعد ذلــك تأتي المرحلــة الثانية وهي إساءة استخدامها، حيث يعتاد الشخص خلالها علـى استخدام المواد المخدرة، ويبدأ تدريجياً في زيادة الجرعة للوصول إلى الشعور بالنشوة، وقــد يبدأ في استخدام أكثر من مادة مخدرة في وقت واحد، وتتميز هذه المرحلة بالإنكار؛ حيث ينكر الشخص، أو يحاول إقناع نفسه أن ما يقوم به هو تصرف طبيعي، وأنه قادر على التوقف عن استخدام هذه المواد، متى شاء،

على الشعور بما يعتقده المتعاطى انتشاء وسعادة، إلى الحاجــة للوصول إلى الشعور الطبيعــي؛ لأن التوقف عن تعاطى هذه المواد يسبب أعراضاً انسمابية تجعل حياة

الشخص صعبة وغير طبيعية، وهنا يبدأ المتعاطى إهمال

استهزاء بوعي وإدراك الآخرين

رسائل الإلزام والترهيب تغزو مواقع التواصل

تحقیق:

جيهان شعيب



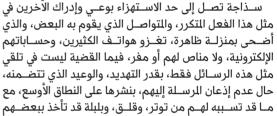
الدنيوي، والعقاب الأخروي، لا يجوز، بل ومحرم دينياً، والقول هنا ينسحب على الرسائل التي يتداولها البعض على وسائل التواصل الاجتماعي لاسيما «الواتس آب»، ويطالبون من تصل إليهم بإعادة إرسالها وتعميمها على قوائم الأسماء لديهم، منبهين إلى أن في إهمال ذلك أمراضاً قد تصيبهم، وحوادث قد يتعرضون لها، مقابل الأجر الكبير، والرزق الوفير الذي سينالونه، ويحصلون عليه، وفي غضون سويعات قليلة حال تعميمها.

لا يمكن لأي كان أن يدعى أن فلاناً سينال الأجر والثواب إن فعل هذا الأمر، أو سيقع في

وزر إن أهمل ذلك، فإقحام النفس من دون علم واف، وسند شرعى، فيما يتعلق بالثواب

ح لا يجوز إلزام الناس بنشرها وإن كانت صحيحة

يحرم إيجاب ما لم يوجبه الله وتدل عليه الشريعة



للسقوط في الخوف، وربما الفزع من عدم التسليم بما تتضمنه، بل والتشكيك في جوانب معتقدهم الديني.



حـول ذلك يرى د. جاسـم م_يرزا رئيس جمعية الاجتمـاعيـين، أن ظـاهـرة تبادل الرسائل والمتويات غير المسؤولة، والمعلومات المضللة، من سلبيات مواقع

التواصل الاجتماعي، حيث تتنافى مـع الدين، والعقيدة، وتعد من أعمال الشـعودة، ومن يصدقها يعتبر جاهلًا، وعديم الإيمان، بينما من يؤكدون أن من يعاودون نشر ما يصلهم من رسائل تحوي أدعية وغيرها، سينالون الأجر والثواب، والرزق، وغيره، هم كاذبون، ودجالون،

لأن الشـخص المتعلـم، يجب ألا يصـدق مثل هذه الرسـائل، ولا

«ديوا» تخرَّج 25 موظفة ضمن «سفيرات الهيئة»

أعلنت هيئة كهرباء ومياه دبي «ديوا»

عن تخريج 25 موظفة جديدة ضمن

الدفعة الثانية من برنامج «سفيرات

الهيئة» الذي أطلقته بالتعاون مع معهد

جامعة كامبردج ريادة الاستدامة.

وأشار سعيد محمد الطاير، العضو

المنتدب الرئيس التنفيذي للهيئة، إلى

أن برنامج «سفيرات الهيئة» يندرج

ضمن استراتيجية الهيئة لتمكين

المرأة، وتوفير بيئة إيجابية ومحفزة

تدعم المرأة العاملة وتساعدها على

تحقيق التوازن بين حياتها المهنية

والاجتماعية لمواصلة النجاح والتميز

والمشاركة الفاعلة في بناء الوطن وإعداد

وأضاف: نستقى رؤيتنا من توجيهات

سيدي صاحب السمو الشيخ محمد بن

راشد آل مكتوم، نائب رئيس الدولة

رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي رعاه

الله، لتعزيز دور المرأة في مرحلة الانتقال

إلى مئوية الإمارات 2071 لجعل دولة

الإمارات أفضل دولة في العالم.

أجيال المستقبل.

د. جاسم میرزا

معهم، وبإهمال ما يطالبون به، ويروجون له، ويلوحون بنيله من بشـارات الخير، والسعادة، والتوفيق، لأن ذلك كله بأمر الله، وفضله، وليس بيد بشـر أي كان، ولابد من سَـن تشريع لتجريم ذلك، لأن من يقوم بتضليل الناس، وينشر الشائعات، والأكاذيب، يجـب أن يلقم حجراً، لكونه يرتكب جرماً يندرج تحت مسـمى النصب، والاحتيال، بافتراءات، وأقوال مغلوطة، بما يشوه صورة الإسلام، لكون الخير لا يأتي إلا من الله وحده.

ينساق وراء ادعاءات هؤلاء، بل عليه التصدى لهم بعدم التجاوب

يقول عيسي الذباحي: بدأت تنتشر بين الناس في كثير من المواقع الاجتماعية، والرسائل النصية، والواتس آب، هـذه العبارات وهي خطأ بلا شـك، لأن فيها إلـزام الناس بمـا لم يَلْزمهـم بـه الله سـبحانه وتعالى، أو النبي صـلى الله عليه وسـلم، وإلـزام الناسـ بالإرسـال ليسـ من حقنـا، أو من حق الآخرين، وهذه المسائل لا بد من عرضها على مركــز الإمارات للإفتــاء للبت في شــأنها، ومن ثم ردع أصحابها عن طريق السلطات المختصة، وهذا يستلزم أن تخصص له حلقات تلفزيونية، وبرامج



ويفند الباحث الشــرعى د. الســيد البشبيشي الظاهرة استناداً

على معلومات صحيحة، وأكثرها يحتوي على أحاديث مكذوبة، ومعلومات غير صحيحة، وإذا بمُرسلّها يُشدد على ضرورة نشرها، وإرسالها لعدد معين من الأصدقاء، بل ويهدد من يتهاون في هذا بالخسارة، أو المرض، ، وبعــذاب القبر، والنار في الآخرة، وندن وإن أحسـنّا الظن بمن يرسـل مثل هذه الرسائل، وأنه ربما ينشرها من باب الدلالة على الخير،

إلى واقعها في الشارع الحكيم، قائلاً: انتشرت في الآونة الأخيرة

على وسائل التواصل رسائل، ومنشورات دعوية، بعضها يحتوى

ونشـر العلـم لأن من دعا إلى هـدى كان له من الأجر مثل أجور من تبعه، كما جاء في الحديث: «مــن دعا إلى هدى كان له من الأجر مثل أجور مـن تبعه لا ينقص ذلك من أجورهم شـيئاً»، أقول: حتى إن كانت الرسالة صحيحة ومحتواها سليماً، فإنه لا يجوز إلزام الناس بنشرها، لأنه إيجابُ ما لم يوجبه الله ولا رسوله، ولم تدل عليه قواعد الشريعة. فكيف نلزم الناس بما

فإنه مطالب بالدليل، وإلا فإنه يدعى ما لا علم له به، وكأنه

لم يلزمهم به الكتاب، والسنّة؟ وكيف يُرتب هؤلاء الثواب والعقاب على نشر هذه الرسائل لـذلك لا يجوز إرسـال مثل هذه الرسـائل التـى يكتـب في آخرهـا «إذا أرسـلتهـا ســوف تسـمــع خبراً سعيداً أو تفوَّر بكذا، أو حملتك هذه الأمانة أن ترسلها أو تنشـرها، أو أنك ستأثم أو سـتعذب إن أهملتها»، لأنـه لا يرتب الأُجِـر، ولا الإثـم إلا الشــرع بالدليل، فمن ادعى أُجـــراً أو وزراً

ينازع الله في صفاته، وكأنه يدعى علم الغيب الذي لا

أقول كذلك لمن يستلم مثل هذه الرسائل إذا كان ما فيها صـحيحاً: إنّه غير مجبرِ على نشـرها، بل هو مخيّر بين نشرها، أو تركها، والأفضل له أن ينشرها لتبليغ الخير، وتحصيل الأجر، لكنه لا يأثمُ في عدم نشرها، وعليه أن يحذف الجزء الأخير منها لأجل ألا يقع في الخطأ الذي وقع فيه من أرسلها إليه.

وأمَّا فَي حال ثبوت عدم صحة مــاً في الرســالة مــن معلومات، أو أحاديث فيحرُمُ على مُستلمها تصديقها، أو الاعتقاد بمـًا فيها، كما يحرم عليه الخوف من التهديد، والترهيب الذي خُتمت به، مـن الابتلاء بالمرض، أو غضـب الله وعذابه إذا لم ينشرها، فإن رسـول الله صلّى الله عليه وسـلم قال: «واعلـم أن الأمة لـو اجتمعوا على أن يضـروك بشيء لم يضروك إلا بشيء



كتبهُ الله عليك»، كما يحرّم عليه نشـرها، وعليـه ألا يلتفت إلى قول مرسلها: أمانة في رقبتك، أو حلفتك بالله، أو أقسمت عليك، فهـذا ليس من الدين ولا يجوز، بل ينبغــي له أن يحذره من ذلك، وأن يظهر الحق له لأن يتحقق، ويتثبت ممّا يرسل، وينشر قبل إرساله، فإن التبست عليه الأمور، فليسأل أهل العلم والتخصص.



عيسى الذباحي

توعوية، تحذر من مغبة تتبع هذه الأقاويل، من دون أن يكون لها سند من الفتاوي الصادرة عن اللجان الرسمية المعتمدة في الدولة.

تستهدف تحسين 38 خدمة حكومية





مبادرات مرشحة للحصول على راية برنامج حمدان بن محمد

كشـف مركـز نمـوذج دبـي التابـع للأمانــة العامــة للمجلس التنفيــذي لإمارة دبى، أمس الخميس، عن أسماء البادرات الرشحة للفوز براية برنامج حمدان بن محمد للخدمات الحكومية، التي وقع عليها الاختيار من أصـل أكثر مـن 50 مبادرة شـاركت بهـا 28 جهة حكومية في دورة التحسين لهذا العام. وترشحت 8 مبادرات للمرحلة

النهائيـة مـن التقييم للفوز بـ«رايـة برنامج حمدان بن محمد للخدمـات الحكومية 2020»، وتتضـمن قائمة المبادرات المرشحة كلاً من: مبادرة «بحث الحالـة الجنائيـة» مـن شـرطة دبـي، ومبـادرة «ترابط» من هيئة الطرق والمواصلات، ومبادرة «التقييم الذكي» من دائرة الأراضـي والأملاك، ومبادرة «مركز سالم الذكي» من هيئة الصحة بدبي، ومبادرة «الحياة الذكية» من هيئـة كهرباء ومياه دبي، ومبـادرة «التجديد التلقائي» من دائرة التنمية الاقتصادية، ومبادرة «خدمة الإرشاد والجولات الافتراضية للمتاحف» من هيئة دبي للثقافة والفنون، ومبادرة «قوت» من بلدية دبي.

وأكدت إيمان السويدي، مدير أولَّ مركز نموذج دبي، أهمية البرنامج في تعزيز الخبرات وترسيخ ثقافة التحسين المستمر للمبادرات الحكومية لتقديم خدمات محسنة ومبتكرة تحقق السعادة للمتعاملين والرفاهية للمجتمع، تجسيداً لرؤية صاحب السمو الشيخ محمد



إيمان السويدي

وقالت السويدى: «حرصت العديد من الجهات الحكومية على المشاركة والاستفادة من دور البرنامج وقدمت أفكاراً مبتكرة كفيلة بتعزيز الخدمات الحكومية المقدمة للمتعاملين، ويشكل الوصول لهذه المرحلة إنجازاً كبيراً يعكس ما قدموه من مبادرات قيّمـة للارتقاء بمجال الخدمـات الحكومية في دبي إلى

والفعالية والاستدامة ومدى الالتزام بنهج الحكومة

اختيار البادرات الحكومية ينطوى على

عدد مـن المعايير التي تقيسـ الكفاءة

وشهد هذا العام ظروفاً استثنائية خلفتها جائحة فيروس كورونا المستجد «كوفيد19»، وواجهت الجهات الحكومية تحديات غير مسبوقة لضمان استمرارية تقديم الخدمات، وكان لمنهجيات مركز نموذج دبي أثر واضح في التخطيط والإعداد لرفع جاهزية الخدمات خاصـة مـن ناحية مواكبـة متطلبـات المتعاملين ورفع الطاقة التشغيلية والاستيعابية للخدمات.



فتح مسارات جديدة عند نقاط دخول أبوظبي



محمد علاء

شهدت نقاط الدخول إلى إمارة أبوظبي على شارع دبي – أبوظبي، فتح مسارات جديدة، وتوسعة كبيرة أدت إلى تقليل المدة الزمنية التي كانت تصل لساعات في أوقات الذروة، وأيام نهاية

الأسبوع والإجازات الرسمية، حيث بلغ وقت الانتظار والمرور نحو دقيقة.

وخصصت شرطة أبوظبي في وقت سابق مسارات خاصة وسريعة لتسهيل دخول الأفراد ممن يحملون نتيجة فحص «كوفيد 19»، إلى إمارة أبوظبي، عند نقطـة تفتيش منطقة «غنتوت»، حيث تم تحديد ثلاثة مسارات، الأول

للمركبات الثقيلة والحافلات العامة،

والثاني للمركبات الخفيفة، فضلًا عن مسار ثالث مخصص لحالات الطوارئ بخلاف المسارات الجديدة، حيث تهدف هـذه المسارات إلى الحد مـن ازدحام المركبات، خصوصاً أن مراكز فحص الدم بتقنية الليزر، تستقبل وفوداً كبيرة بالاتجاه من دبي إلى أبوظبي.

«الخليج»

تعترم هيئة الطرق والمواصلات طـرح (350) رقمـاً ثنائياً وثلاثيـاً ورباعياً وخماسيا مميزأ للوحات المركبات الخصوصية من الفئات: -A-B-C-D H-I-J-K-L-M-N-O-P-Q-R-S-T-U-V-W-X-Z والكلاسيكية بالإضافة إلى الدراجات النارية ذات الرمز 2، وذلك في أول مـزاد إلكـتروني لهـا خـلال العام الجاري 2021 وهـو المزاد الإلكتروني الـ 63 في سلسلة مزاداتها الإلكترونية للأرقام الميّزة للوحات المركبات.

ويبدأ التسجيل في هذا المزاد الإلكتروني اعتباراً من يوم الأحد 24 يناير الجارى، فيما سينطلق الزاد يوم الأحد الوافق 31 يناير في الساعة الثامنة صباحاً ويستمر لمدة (5) أيام فقط.

ويخضع بيع الأرقام في هـذا الـزاد لتطبيـق ضـريبة القيمة المضـافة البالغة

«طرق دبي» تطرح 350 رقماً مميّزاً للوحات المركبات

5%، وتشترط عملية المشاركة في المزاد أن يكون للمتعامل ملف مروري في إمارة دبي، فضلاً عن أنه يتطلب من المشاركين إيداع شـيك تأمين موجّه للهيئة بـ 5 آلاف درهـم، إضـافة إلـي 120 درهمـاً تدفـع كرسـوم اشـتراك غير قابلة للاسـترجاع، وذلك في مراكز إسعاد المتعاملين أم رمول، البرشاء، ديرة، كما يمكن الدفع

أبرز رقمين في المزاد التطبيق دبي درايف.

عن طريـق البطاقة الائتمانية على الموقع الإلكتروني www.rta.ae أو من خلال

وتتسم المزادات الإلكترونية بأهمية كبيرة لدى شريحة كبيرة من الجمهور الذين يفضلون المشاركة بها، كونها تمنحهم الحرية في اختيار الأرقام دون عناء أو انتظار.

زواج الأقارب وعدم فحص المواليد أخطر الأسباب

الأمراض الجينية والوراثية.. معاناة تُرهق الأطفال وذويهم

تحقیق:

رانيا الغزاوي



تشكل الأمراض الجينية والوراثية معاناة صحية ونفسية للأطفال وذويهم، فيعيش الطفل المصاب بأحد هذه الأمراض ما بين ألم مستمر، واحتياج لرعاية طبية فائقة، وتأهيل في مراكز طبية وتعليمية متخصصة..

مئات الأمراض الوراثية يحملها بعض الآباء في أجسادهم، من دون أن يعانوا آثار تلك الأمراض، ولا يشعرون بأية أعرَّاض أو مضاعفات لها، لكنهم يورِّثونها لأبنائهم ليولدوا مصابين بأمراض مزمنة وخطرة وإعاقات تعذبهم

ويَّؤكد الأطٰباء المتخصصون أن زواج الأقارب يأتي في مقدمة أسباب الأمراض الجينية والتشوهات الخلقية بنسبة 50%؛ لذا يشددُ الأطباء على أهمية إجراء فحوص الزواج وفحص المواليد، ما يسهم بشكل كبير في اكتشاف الأمراض بل وعلاجها مبكراً في ظل تطور تقنيات التشخيص والعلاج، محذرين في الوقت ذاته من تناول الأُدوية دون إشراف طبي خلال الحمل نطراً لخطورة أَثَّارها في

ويلفت الأطباء إلى أن عدد الأمراض الوراثية الاستقلابية الأكثر انتشاراً في الدولة، يصل إلى 30 مرضاً، فيما يعد مرض الثلاسيميا والأنيميا المنجلية الأكثر شيوعاً، مشيرين إلى أن الأدوية الجديدة لعلاج الأمراض الجينية أحدثت ثورة علاجية، حيث تكشف الجين المسؤول عن الرض وتتوجه إليه لتستبدل به جيناً جديداً، ما يسهم في ارتفاع نسب الشفاء من هذه الأمراض.



واحد بين كل ألف مولود يصاب بالأمراض الاستقلابية في الإمارات

تتحدث الدكتورة مريم مطر، رئيسة جمعية الإمارات للأمراض الجينية، عن الفرق بين الأمراض الجينية والوراثية، موضحــة أن نسبة الإصابــة بالأمراض الوراثيــة في الدولة تتفوّق على نسبة الإصابة بالأمراض الجينية، كما أن أضطراباتها بين البالغين أكثر انتشاراً من مثيلتها، فيما تنتشر الأمراض الوراثية بين الأطفال بنسبة أكبر، لافته إلى أن تطور أساليب تشخيص السرطان والتنبؤ بالإصابة به، أصبحت ممكنة بمجرد فحص الجينــات، والتعــرف إلـى الطفــرات الجينيــة، وأصبـح الأمل في الشفاء في عدد منها كبيراً، خصوصاً مع ظهـور الأدوية الموجهة للجين المُسوُّول عن المرض والتي تعمل على الاستبدال به جيناً سليماً، مبينة أن الإصابة بالأمراض الوراثية تحدث بسبب موروث جيني من أحد الوالدين، وتظهر على شكل طفرات، تسبب علّة في وظَّائف أجهزة معينة داخل الجسم.

أما الأمراض الجينية، فتحدث عادة نتيجة وجود اضطراب أو طفرة جينية غير موجودة لدى الوالدين.

وتضيف: «الإصابة بمرض جيني تحدث في مرحلة النمو الأولى للجنين، أو أثناء إخصاب البويضة، أو خلال الأشهر الثلاثة الأولى مـن الحمـل، نتيجة تنـاول الأم جرعـات عالية مـن الأدوية، أو تعرّضها للإشعاع، أو بسبب النمط العيشى غير الصحى أثناء إخصــاب البويضــة، كمــا أن العوامــل البيئيةُ تلعــب دوراً كبيراً في معـدل الإصابة، ويمكـن لمرور الأم بمرحلـة نفسية صعبة أن يتسبب في حدوث خلل في جينات الطفل، كما أن الاباء المدخنين بشراهــة أو الذين يتناولون هرمونــات عالية ومنتجات من النوع الذى يستخدمه ممارسو رياضة كمال الأجسام، قد يتسببون في حدوث طفرات جينية لدى أطفالهم، ونتيجة لذلك يكون الأطفال عُرضة للإصابة بعاهات.

وتلفت إلى أن الطفل المصاب بأحد هذه الأمراض يعيش سنوات عمره في عذاب دائم، ما بين ألم مستمر، واحتياج لرعاية طبية فائقة، وتأهيل في مراكز طبية وتعليمية متخصصة، ويصبح هــذا الطفل دون ذنب منه، سبباً في شقاء وعناء والديه وأشقائه الذين تنحصر حياتهم بين المنزل والمستشفى، كما تتسبب الأمراض الوراثية والجينية في أعباء مالية كبيرة تتكبدها الجهات الصحية في الدولة، حيث تصل تكلفة علاج الطفل المصاب بمرض الثلاسيميا الوراثي في العام الواحد إلى 32 ألف درهم، ومع كثرة أعداد المصابين من الأطفال يتعدى إنفاق الدولة لعلاجهم ملايين

وتوضح أنه يمكن الكشف عن التشوّهات الجنينية خلال الحمــل أو عند الولادة، أو خلال السنوات الأولى من حياة الطفل، عـبر الفحـوص والأجهـزة المتطـورة التي باتت متوفرة في كثير من المنشآت في الدولة، وهناك أنواع عديدة من التشوهات الجنينية قد تصل إلى أربعة آلاف نوع، منها أنواع بسيطة لا تحتاج إلى أي نــوع من أنواع العـــلاج، بينما توجد بعض الحـالات الشديدة والخطّرة التي تحتاج إلى علاجات طبية أو جراحية، وتُسبب التشوهات للطفل الإعاقة البدنية أو العقلية، وقد تصل إلى الموت في بعض الأحيان. وبحسب الدراسات فإنه يولـد 3 أطفال بهم عيوب خلقية بين كل 100 حالة ولادة في الدولة.

وتقول الدكتورة فاطمة الجسمى استشارية الأمراض الوراثية والاستقلالية في مستشفى توام في العين، أستاذة كلية الطب في جامعــة الإمــارات، إن نسبة الإصابة بالأمراض الاستقلالية تصل إلى واحد لكل 1000 مولود، مشيرة إلى أن عدد الأمراض الوراثية الاستقلاليــة الأكثر انتشاراً في الدولة يصل إلى 30 مرضاً، وتغطى فحوص الكشف على المولود كثيراً من الأمراض الوراثية، ويساعد الاكتشاف المبكر للأمراض الاستقلالية بشكل كبير في العلاج، لافتة إلى أن دور المرشــد الوراثي يعتبر مهماً جــداً في دراسة التاريخ المرضى للعائلة وتقديم النصح والإرشاد للمقبلين على الزواج، وكذلـك للآباء والأمهات، موضحة أن حـدوث الأمراض النادرة في المنطقة يعد عالياً بشكل ملحوظ.

وتشير إلى أن مركز الجينوم للبحث العلمي والفحوص الطبية بكليــة الطب الذي افتتحته جامعــة الإمارات في الربع الأخير من العام الماضي، يقوم بإجراء الاختبارات الجينية للمجتمع الإماراتي والتركيــز على الأطفال، لإمكانيــة حصر التغيرات الجينية في سن مبكرة واستخلاص الجينات والأمراض الجينية النادرة، كما يسهم في تثقيف وتوعية المجتمع الإماراتي بالأمراض الجينية الناجمــة عن زواج الأقارب والعمل على تفاديها، وسيمثل المركز مرجعاً طبياً وعلمياً وبحثياً لتحليل العينات الجينية في الدولة بــدلاً من إرسالها للفحص والتحليل بالخارج، وسيغطى عدداً من الأمراض المنتشرة في الإمارات، مثـل السكري والأمراض القلبية والسمنة، حيث إن الجينات تعطى صورة واضحة عن تكوين المريض نفسـه، وتسهم في معرفـة تكرار النمـوذج مرة أخرى





الثلاسيميا وأمراض الدم المنجلية الأكثر شيوعاً بين أبناء الدولة

الإصابة بمرض جيني تحدث في مرحلة النمو الأولى للجنين

ووسائل منعها وعلاجها، ما يسهم في إيجاد العلاج الصحيح والمناسب للمريض، وتسليط الضوء عليها إذا كانت أمراضاً وراثية نتيجة زواج الأقارب.

أمراض وراثية شائعة

وحـول الأمراض التـى تنتقـل للأطفـال وراثياً عـبر والديهم، توضح الدكتورة سهى شعيد استشارية أمراض النساء والتوليد وطـب الأجنـة بمستشفـي الكورنيـش في أبوظبـي، أن هناك العديــد من الأطفــال الذيــن يولـــدون سنويــاً في مستشفيــات الدولة يحملون أمراضاً ورثوها عن الأب والأم، تبدأ من أمراض الدم وتتنوع ما بين تشوهات وأمراض تسبب التشوه والوفاة المبكـــرة، لافتة إلى أن قائمـــة الأمــراض الوراثيــة التي يحملها المواليد في الدولة، طويلة، وكثير منها يصاب بها الأطفال نتيجـة جهَّل الآبـاء، أو إهمالهــم فحـص مواليدهـم، أو بسبب زواج الأقارب المنتمين إلى عائلات ظهرت فيها أمراض وراثية،

مشـيرة إلـى أن بعض الأمراض الوراثيــة يحملهــا الوالدان في جيناتهما بصورة متنحية، ولا تظهر عليهم أية أعراض، لكن عند الحمـل ينتقل المرض إلى بعض المواليد، بنسبــة تقدر بـ25% في

وبحسب الدراسات المحلية، فإن أكثر الأمراض الوراثية شيوعاً في الدولة عن طريق الصفة المتنحية، هي أمراض الدم المنجلية والثلاسيميــا، والأمراض التي تسبــب خللاً في عمل الأنزيمات، ما يحوّل بعض الأغذية في الجسم إلى سموم قاتلة.

وتشير إلى أن النوع الثاني من الأمراض الوراثية يحملها أحد الوالدين بصفة سائدة في الجينات، وهي تصيب الأجنة بنسبة 50% في كل حمل، مثل متلازمة مارفان الَّتي تسبب طولاً شديداً في القامة والأطراف، وأمراض قلبية، والتقزم، أما النوع الثالث مـن تلك الأمراض فيكون عن طريق بعض الكروموسومات مثل الكروموسـوم «إكسـ الهشـر» الـذي يتسبب في إصابـة المولود بعرض التوحد والإعاقة الذهنية.

في الطفولـة المبكـرة غير معلومة

فحص خلايا المناعــة للمواليد الجدد،

سيكـون أحد الوسائل الهمة لاكتشاف

مرض نقص المناعة الوراثية والأنزيمات

مبكراً، وعلاجه قبل التعرض

للمضاعفات، خصوصاً أن أمراض

نقص المناعة لــدى الأطــفال، تعد من

لتشخيص وعلاج نقص المناعة لدي

بعــد سـن 35 سنة أو أكثر، مع عدم تلقـي الرعاية الكافية خلال فـترة الحمـل، والتعرض للعـدوى الفيروسيــة أو البكتيرية دون تلقى العلاج المناسب، لافتاً إلى أن زواج الأقارب يعد أحد أبرز الأسباب الرئيسية في إصابة الأجنة بهذه الأمراض بنسبة تصل إلى 50%، فيمــا تتسبب الطفرات الجينيــة في حدوث الأمراض الوراثية النادرة التي تصيب الأطفال، ومن هذه الأمراض ما يؤثر

الأدوية الموجهة للجينات المسؤولة عن الأمراض تسهم في الشفاء

في الجهاز العصبي لديهم، ويسبب إعاقة في الحركة والتنفس، ما يقتضى اللجــوء لأجهزة التنفس الصناعي، ويتم علاج هذا المرض عبر دواء يصلح الشيفرة الجينية، ويعمل على استبدال الجين المصاب بجين سليم، وهو ما اعتمدته خلال العام الماضي إدارة الغــذاء والــدواء الأمريكية، لافتــاً إلى أن تقنيــة الفحص الجيني للأجنـة قبل الإرجاع للرحـم، أسهمت كثـيراً في تقليل الإصاباتُ بالأمراض الوراثية أكثر من السابق بشكل كبير.

استخدام الأدوية

والـولادة في أبوظبـي: «هناك العديد من الأدويـة العلاجية التي

تتناولها الحوامل، قد تسبب حدوث الأمراض والتشوهات

الجنينيــة، خاصــة خلال الأشهـر الثلاثة الأولى مـن الحمل، ومن

الأدويـة الأكثر شيوعاً مشتقات فيتامـين (أ)، وبعض أنواع علاج

حب الشباب، الذي يعد من أخطر العلاجات التي يجب التنبه

لآثارهـا السلبية على تكون الأجنـة، فتناولها أثناء فتّرة الحمل أو

قبل حـدوث الحمل بفترة تقل عـن ستة أشهـر، يُعرِّض الأجنة

للتشوهـات والأمراض الخلقيـة، وذلـك بنسبة تـتراوح بين 45

و50% في بعض الأعضاء المهمة، مثل الوجـه والجهاز العصبي

المركزي، لذا يجب تجنب تناول هذا العلاج دون الإشراف الطبي،

كمـا يجب تجنب حدوث الحمل بعد التوقـف عن تناوله فترة لا

تقل عن ستة أشهر، حتى يتم التخلص من آثاره في الجسم

بشكل كامل، حيث إنه يصيب الجنين بتشوهات خلَّقية عدةُ

ويشير إلى أن هناك بعض العوامل التي تزيد احتمالية حدوث

تشوهات جنينية في حال وجودها عند الأم الحامل، ومنها وجود

تاريخ عائلي لحدوث تشوهات خلقية أو أمراض وراثية، والحمل

أكثرها في الوجه والأذنين والأطراف.

ويقـول الدكتـور سـالم الشواربـي استشاري أمراض النساء

فحوص الزواج والمواليد

وحـول أهمية الفحوص الطبية للكشف عن الأمراض الوراثية والجينيــة، تؤكــد الدكتورة فاطمــة البستكــى استشارية أمراض الأطفال والوراثة الإكلينيكية بمستشفى لطيُّفة في دبي، أهمية فحوص ما قبـل الـزواج، وفحوص الأجنَّـة أثناء فـترة الحمل، وفحوصن ما بعد الـولادة التي تكشف مــا إذا كان الطفل مصاباً بمرض وراثي «استقلابي» أم لا، وهي أمراض تسبب تراكم مـواد غذائية في الجسـم، ما يحولها إلى سمـوم قد تنهي حياة الطفـل؛ لذا فإن هذه الفحوص تسهـم في تحديد المرض الوراثي إن وجـد، وعلاجـه مبكراً وتفـادي مضاعفاته المزمنـة والقاتلة، فيمـا تلقي باللوم علـى الأسر التي تظهر فيهـا إصابات بأمراض وراثيــة، أو إصابــات بإعاقات ذهنية أو حركيــة، وعلى الرغم من ذلك، تتمسك بتزويج أبنائها مـن العائلة نفسها، مؤكدة أن هذا الزواج يعد سبباً رئيسياً لإنجاب أطفال مرضى.

وتُضيف: «لابـد مـن إطــلاع الأطبـاء علـى التاريـخ المرضي للعائلـة، حيث إن هناك حالات يرجـح علمياً أنها ستنجب أطفالاً مرضى، لذلك لابد من نصحهم بإعادة النظر في هذا الزواج، وإذا ما تمسك الطرفان بالارتباط، يصبح أمامهما خيار آخر يتمثل في الأنجاب عبر طريقة الحقن المجهري الخارجي، حيث يتم حقن بويضة الزوجة بحيوان منوي للزوج في المختبر، ثم تفحص البويضات المخصبة، ويتم استبعاد المريض منها، وغرس البويضـات السليمة في الرحم، ما يساعد على إنجاب أطفال غير

وتلفـت إلـى أهميـة رسم «شجـرة» أو خريطـة وراثية لكل عائلـة؛ كونهـا تسهـم في اكتشاف الأمراض الوراثيـة التنحية، وتحديد حاملي تلك الأمراض في العائلة، ما يحد من إنجاب أطفــال مرضى، موضحــة أن الشجرة العائلية يتــم رسمها بعد معرفــة الحالات التي أصيبت بأمراض في العائلة على مدار ثلاثة أجيال، وتحديد المضاعفات الصحية التي تعرضت لها.

وتشير البستكي إلى إحدى الطفرات الجينية التي تم اكتشافها في جين (INSR)، حيث إنها تؤدي إلى الإصابة بمتلازمة «رابسن. مندنهول» ومن أعراض الإصابة بها ظهور داء السكري في مرحلة عمرية مبكرة، مع مقاومة عالية جداً من الطفل للأنسولين، إلى جانب حدوث تشوهات في الجلد وقصر القامة وضعف العضلات، فيمـا تتسبب الطفرة المُكتشفة في جـين (CDKN1C) في الإصابة بمتلازمـة «بيكويث ـ ويدمان»، وتكمن خطـورة الإصابة بها في ازدياد خطر تعرض المريض للإصابة بمرض السرطان إلى جانب معاناته فرط نمو أعضاء جسمه بشكل غير متوازن.

نقص الناعة

حـول ارتبـاط مرض نقص المناعـة لـدى الأطفـال بالوراثـة، المناعة لدى الأطفال في كلية الطب في جامعة الإمارات، أن حساسية الطعام عند الأطفال أحد أهم الأمراض المناعيــة التــى تعزى لأسبــاب وراثية، يتم توارثها من جينات الأب تحديداً، لافتــاً إلــى خطـورة أمراض نقص المناعــة الأولية لـدى الأطفال، حيث تجعل أجسامهـم منذ الولادة غير



د. سليمان الحمادي

منتجة للأجسـام المناعية اللازمة لمحاربة الأمراض، لذلك يصابون بالالتهابات الشديدة المتكررة غير المعتادة، والإسهال المستمر، وبطء عملية النمـو، وطُفِح جلدي. ويعـد زواج الأقارب أحد الأسباب المهمة التى تزيد نسبة إصابة الأطفال به، خاصة في حال وجود تاریخ عائلی من نفس الأمراض، أو وفيات



الأطفال، حيث يتم تحويل الأطفال حالياً من على مستـوى الدولة إلـى مستشفى تـوام في مدينة العـين، لتشخيص مثـل هذه الحـالات، ومن ثـم توفير العِـلاج الناسب داخـلٍ أو خارج الدولة، لافتاً إلى وجود ندرة في أبحاث بيانات موحدة لأمراض فازوا بجائزة «حماية كليب» و«حماية ميديا» وحصلوا على 160 ألف درهم

المري يكرّم 11 طالباً أبدعوا في التوعية بخطر المخدرات

25 إعلامياً

صنعوا رسائل مؤثرة

كـرّم الفريق عبدالله خليفة المرى، القائد العام لشرطة دبى، 11 طالباً فائزاً فَى جائزة «حمايـة كليـب» أبدعـوا في إنتـاج كليبات توعوية حـول مخاطـر المخـدرات والمؤثرات العقليــة في 60 ثانيــة، ضمــن أربعة محاور صممها مركز حماية الدولى بالإدارة العامة لكافحـة المخدرات في شرطة دبي، واشتملت على التوعية حول سوء استعمال العقاقير الطبية النفسية، ودور الأسرة في الوقاية من المخدرات، وكيفية تفادى الابتزاز ومعالجة التنمر الإلكتروني، والوقاية من إدمان

كمـا كـرم القائد العـام لشرطــة دبي 25 علامياً تنافسـوا في جائزة «حماية ميديا»، وصنعوا رسائل إعلامية مؤثرة تعزز الأمن والوعى المجتمعي بأضرار المخدرات، وكذلك تم تكريم أعضاء لجنة التحكيم، وعدد من الشركاء والمتعاونين والداعمين الفنيين

جاء ذلك في حفل نظمه مركز حماية الدولى بالإدارة العامـة لكافحة المخدرات في مركز شرطـة نايف، حضره اللواء خبير خليل إبراهيم المنصوري، مساعد القائد العام لشـؤون البحـث الجنائـي في شرطـة دبـي، واللـواء الدكتـور السـلال سعيد بـن هويدي الفلاسي، مساعد القائد العام لشؤون الإدارة فی شرطـــة دبــی، وأحمــد سعیـــد المنصوری، المدير التنفيذي لقطاع التلفزيون والإذاعة في مؤسســـة دبي للإعــلام، وسعيد محمــد حــارب، أمين عــام مجلس دبــى الرياضــى، وعبدالله حمدان بن دلموك، الرئيس التنفيذي لمركز حمدان بن محمد لإحياء التراث، عضو مجلس شرطة دبي الاستشاري لخدمة المجتمع، وعلي بن ثالث، الأمين العام لجائزة حمدان بن محمد بن راشد الدولية للتصويــر الضوئــى، وأحمد الحمــادي، المدير التنفيــذي لقطــاعُ النشــر في مؤسســة دبــي للإعلام، وسامى الريامى، رئيس تحرير صحيفة الإمارات اليوم عضو مجلس شرطة دبى الاستشاري لخدمة المجتمع، وجمال الشريف، رئيس مجلس إدارة لجنة دبي للإنتـاج التلفزيـوني والسينمائـي، ومحمـود الرشيد، مدير شبكـة الإذاعة العربية، وعدد من القيادات التنفيذية في مجال



عبدالله المري وجانب من الحضور خلال الحفل

الإعلام والإنتاج التلفزيوني والسينمائي، وكبار الضباط بالقيادة العامة لشرطة

مستقبل التوعية

وقال العميد عيد محمد ثاني حارب، مديـر الإدارة العامـة لمكافحـة المخدرات في القيادة العامة لشرطة دبى: أُطلقت جائزةً «حماية كليب» بدعم الفريق عبدالله خليفة

المرى، القائد العام لشرطــة دبى، وبالتعاون مع جائـزة حمـدان بن محمـــد بــن راشـــد آل مكتوم الدولية للتصوير الضـوئـي، وعـدد مـن الشركاء، لفتح قنوات التواصل المباشر مع طلبة الجامعات من جميع الجنسيات لإتاحة

الفرصة لهم للمساهمة في رسم مستقبل التوعية بخطر الخدرات.

1040 مشاركاً

وأوضح العقيـد عبـدالله الخيـاط، مدير مركــز حماية الدولى أن إجمالي المشاركين في «حمايــة كليب» بلّـغ 1040 مشاركاً ينتمون إلى 50 جنسية، وانطبقت الشروط الفنية على 79 فيديو ليتم لاحقاً استبعاد 15 عملاً، وترشيـح 64 فيديو لرحلة التقييــم، وأخيراً ترشح 11 عملاً فقط للتنافس على الرحلة النهائيــة، ثــم تم اختيار أفضـل الفيديوهات

التوعوية للفوز بجائز الـ100 ألف درهم.

الفائزون في «حماية كليب»

وجاء في المركز الأول ضمن جائزة «حماية كليب» التــّى بلغت قيمتهــا 100 ألف درهم، الطالب الإماراتي علي عمران علي عن فئة التوعية حول إدمان الإنترنت، بينما حـل في المركز الثـاني الطالب الجزائــري بوزار عبدالرحمـن عن فئة التوعية بسوء استعمال

العـقـاقـير الطــبيـة النفسية، أما المركز الثالث فكان من نصيب الطالبة الإماراتية شما زايد هلال محمد الكعبى عن فئة التوعية بخطر إدمان الإنترنت، فيما فاز بالمركز الرابع الطالب المسرى يوسـف حنفــى عن فئة

دور الأسـرة في الوقايــة من المخدرات، وذهب المركز الخامس للطالب الهندى أمين محمد عن فئة دور الأسرة في الوقاية من المخدرات، والمركز السادس للطالب الإيــراني أرســلان عبد العزيز فضلــي عن فئة التوعية بالابتزاز والتنمر الإلكتروني.

جوائز تشجيعية

وقررت لجنة تحكيم «حماية كليب» منح 5 جوائز تشجيعية لخمسة طلبة، وهم على التوالى: الطالبة الإماراتية روان خميس الزيودي عن فئة التوعية حول سوء استعمال العقاقير الطبية النفسية، والطالبة

السودانيــة منيــة طــارق علــى عن فئــة دور الأسـرة في الوقايـة من المخـدرات، والطالب الإماراتي يحيى محمد سعد عن فئة دور الأسرة في الوقاية من المخدرات، والطالب الهندي عبد المبين مالك داوود عن فئة دور الأسرة في الوقاية من المخدرات، والطالب

لِلْغَالِيْلَا .. خمسون عاماً للوطن

«حماية ميديا»

الفلسطيني محمد عبدالله السوسي عن فئة

التوعية حول الابتزاز والتنمّر الإلكتروني.

وضمن جائزة «حماية ميديا» التي بلغت قيمتها 60 ألف درهم، فاز بالمركز الأول ضمن فئة أفضل تغطية صحفية باللغة العربيـة محمد فودة من صحيفـة الإمارات اليـوم، بينمـا كان المركـز الثـاني مـن نصيب سومية سعد من صحيفة «الخليج».

وفاز على الشوك من صحيفة جلف نيوز بالركز الأول ضمن فئة أفضل تغطية صحفية باللغــة الإنجليزية، بينما حــل في المركز الثاني هشام صلاح من صحيفة خليج تايمز.

وفي فئـة أفضـل تغطيـة علـي وسائـل التواصل الاجتماعي، فاز هيثم الرشدان من صحيفة الإمارات اليوم بالمركز الأول، وعلى الزكرى من صحيفة البيان بالمركز الثاني.

وحـل حسـين البلوشـي في المركــز الأول ضمـن فئة أفضـل تفاعل لمؤثـر على مواقع التواصل الاجتماعي، بينمـا كان المركز الثاني مـن نصيب ريمان على جابـر، كما تم تكريم فريق عمل نشرة أخبار الإمارات المكون من طــلال الهنداســى، وحامد بن كــرم، ويوسف عبدالبارى، وفراس قطاونة، وسهيلة النجار.

طريق التعافي

مستويات التنظيم الراقية والإجراءات الاحترازية الواسعة وسهولة وسرعــة الخطوات التي تسبق تطعيم الأفــراد في مركز صحة لتطعيم كوفيــد-19 بالعين، ليسّـت جديدة على أنظارنا، ولكـن هذه المرة يمكن وضعها كمؤشر نحو مدى القدرة على مواجهة الظروف الصعبة والعقبات والتحديات وإن كان وباء سريع الانتشار يهدد حياة الناس.

الحديث عن القدرة على تنظيم حركة أعداد كبيرة مقبلة على التطعيــم في المركــز تصل إلــي 3 آلاف فرد يومياً، ومتابعــة التنقل من خطـوة إلى أخرى بنظام أشبه ما يكـون بالحركة في خلية النحل، ليس مجرد عبارات إنشائية مرصوصة وإنما نقل حقيقى وواقعى لحجم الدعـم المـادي الكبير من قبل القيـادة الرشيدة، حفظهـا الله، والجهود الواسعــة المبذولـة في سبيل الوصول إلـى مرحلة التعـافي ورحيل هذا الكابوس وعودة الحياة إلى سابق عهدها.

ومـن الأمور التـي تثير الانتباه وتبعث على الفخـر بمستويات الرقي والحضـارة التـي يعيشها المواطن والمقيم على أرضى الدولة، ليس فقطّ تقديم التطعيم مجاناً لجميع فئات وشرائح المجتمع، بل أيضاً أنه بالرغـم مـن الأعداد المتكاثـرة في الموقـع إلا أن حركة الانتقـال المنظمة والإجراءات الدقيقة والسريعة والسيطرة التنظيمية تسطع من خلال تواجد الإداريين والمشرفين على المركز وانتشارهم في الموقع إلى جانب المتطوعين لمتابعة وإرشاد كل من قدم للتطعيم ضد كوفيد-19، والتأكد من الالتزام بكافة الإجراءات الاحترازية والوقائية .

إن استمراريــة العمــل طوال الوقت المحـدد للاستقبــال وخلال أيام الأسبوع بنفس الوتيرة من النظام والدقة والسرعة، ليس أمراً سهلاً ولم يــأت من فراغ وإنما جــاء نتاج متابعة حثيثة وجديــة في تنفيذ خطط

من يتابع أخبار بعض دول العالم خاصة التي فقدت سيطرتها على الفيروس وعدم تمكنها من مواجهته، لا بد أن تستوقفه الخطط الدروســة في الدولــة والمعلــن عنهــا بشفافية من خــلال وسائل الإعلام لواجهة الجائحة والتي جاءت من فكر حكيم وواع ومدرك لتضعنا حالياً علـى طريق التعافي لنكون مــن أوائل الدول وأكثرها كفاءة في السيطرة على الوباء والقضاء عليه وهو ما جاء نتاج رؤية وضعت صحة وسلامة الإنسان ضمن قائمة أولوياتها. ومـن الأمور التـى تستحق تسليط الضوء عليهـا الإقبال الواسع على

التطعيم من قبل جميع الفئات بمن فيهم كبار السن، وهو ما يشير إلى حجم ثقة المواطنين والمقيمين على أرض الدولة بقرارات القيادة الرشيدة، حفظها الله، التي اتسمت بالحكمة منذ بداية انتشار الوباء ووصولاً إلى توفير التطعيم للتخلص منه والقضاء عليه حيث وفرت اللقاح ودعت أفراد المجتمع لتلقيه لنجد بعدها الأعداد المتوافدة على التحصين ضد كورونا، وهو ما يُفتقد في بعض دول العالم التي تواجه انتشاراً كبيراً للفيروس وإقبالاً يعتبر نوعاً ما ضعيفاً مقارنة بعدد السكان. صـور عديــدة للجهـود يصعب اختزالهـا في كلمـات أو حصرها في سطور، لكن جميعنا عاش في قلب الحدث ولمس احتضان القيادة الرشيدة لكل من يقيم على أرضها خلال تجربة تعتبر جديدة، وحرصها على بـث الاطمئنان في نفوس أفراد الجتمع وتوفـير الرعاية الصحية الكاملة والشاملة لجميع من أصيب بفيروس كورونا، مروراً بالفحوصات الكثفة للكشف عن المصابين، وانتهاء بتوفير اللقاح الذي سيجعلنا نمضي قدماً نحو التعافي.

منى البدوي

mona_b_k@yahoo.com

تابع تركيب أنظمة كاميرات المراقبة وكرم رقيباً

السركال يتفقد إدارة شرطة المنطقة الشرقية

لمنطقة الشرقية:

تفقد العميد أحمــد حاجى السركال، مدير عام العمليات الشرطية، إدارة شرطة المنطقة الشرقية، يرافقه نائبه العميد إبراهيم مصبح العاجل، والعقيد راشد سيف الزعابى مدير إدارة شرطة المنطقة الشرقية بالإنابة، وعدد من الضباط؛ بهـدف تعزيــز نسبــة الشعور

واطلع السركال خلال زيارته على نظام عمل كاميرات المراقبة الحديثة التي تتميز بجودة عالية ودقــة، والتعــرف إلى آليــة تشغيل تلك الكاميرات وكيفية تركيبها، وربطها بغرفة العمليات المركزية في القيادة، والمتابعة بشكل منظم حول السلامة على الطرق وحركة المرور عبر استخدام أعلى مستوى من التقنيات والأنظمة الدقيقة ذات الكفاءة العالية من حيث وسائل الاتصال؛ وذلك لتعزيز الشعور بالأمن

خلال الجولة التفقدية

لدى أفراد المجتمع، والتقليل من حجم الحوادث المرورية.

وأوضح خلل جولته التفقدية لمواقع تركيب الكاميرات على الطرق بمـدن المنطقــة الشــرقــيــة أن النظام الجديد يهدف إلى إحكــام المنظومــة الأمنيــة، بمــا يحــقــق حمـــايـــة الأرواح والمتلكات والمنشآت، والحفاظ على

وشملت جولته مراكز الشرطة الشاملة بمدينتي خورفكان وكلباء؛ حيث وقف على جودة الخدمات المقدمة.

وعلى هامش الزيارة، كرم السركال، الرقيب أول عبدالعزيز الساحر من فرع مسرح الجريمة بالمنطقة الشرقيــة، علــى جهــوده وتفــانيــه فـى العمـل، والذي عبر بدوره عـن سعادته بهذا التكريم.

بمشاركة 170 متحدثاً يمثلون 38 جهة

جلسة تستشرف مستقبل الخدمات الإلكترونية القضائية

نظمت اللجنــة العليا لتطوير الانظمــة القضائية الإلكترونية، جلسـة تفاعليـة افتراضية تحـت عنوان «استشـراف مستقبل الأنظمـة والخدمات الإلكترونيـة القضائية والتقاضي عن بعد»، تناولت عدداً من المحاور ذات العلاقة بواقع ومستقبل الخدمات القضائية الرقمية والاستعداد للخمسين.

وشارك في الجلسة 170 متحدثاً يمثلون 38 جهة الذيان توزعوا على ورش افتراضية عبر غرف منفصلة.

وتحدث في افتتاح الجلسة اللواء الدكتور أحمد ناصر الريسي المفتش العـام لوزارة الداخليـة رئيس اللجنة العليـا، والدكتور سعيــد على بحبـوح النقبي، القائم بأعمال وكيــل وزارة العدل و المستشار سلطان الجويعد القائم بأعمال المحامي العام

النائب العام لإمارة رأس الخيمة، و محمد بن طليعة رئيس الخدمات الحكومية لحكومة دولة الإمارات، والمستشار الدكتور منصور محمد بن نصار مدير عام الإدارة القانونية بمكتب سمو حاكم الشارقة، والقاضى محمد مبارك السبوسي رئيس المحاكم الابتدائيــة، وأدار جلسة الافتتــاح الستشار سعود بوهندي نائب رئيس مجلس شباب وزارة العدل. وقـال اللواء الريسي في كلمته: «إننا نتطلع في هذا العام إلى

الاول الــذي القي كلمة النيابة العامة، و المستشار حسن محيمد

المزيد من الإنجازات وتحقيق الطموحات والارتقاء وفق رؤية قيادتنا الرشيدة التى تسخر كافة الإمكانيات اللازمة لتحقيق

شرطة أبوظبي تحذر من قيادة الدراجات النارية بتهور

<u>عصابة إفريقية من 8 أشخاص إلج</u>

، برسم بالإكراه مــن موظفين، ملايين درهــم بالإكراه مــن موظفين،

دعــت شرطـة أبوظـبـي أوليـاء الأمـــور، بـضـرورة حـث أبنائـهـم مستخدمي الدراجات النارية على القيادة الآمنة والالتزام بشروط السلامة العامــة عند استخدامهــا في البر، وعدم

القيادة بتهور لتجنب وقوع الحوادث. ونفذت إدارة مرور منطقة العين بشرطة أبوظبي، مبادرة توعوية تحـــت شعــار (شتاؤنــا آمــن وممتع)، بهدف نشر الثقافة المرورية من

مخاطر قيادة الدراجات النارية. وأكـد المقدم صـلاح عبدالله الحميري، مديـر إدارة مـرور العـين أهمية توعية أفراد المجتمع بالسلامة المرورية، من خلال تنظيم مثل هذه المبادرات.

فريقاً مـن التحريات حقـق في البلاغ

ريات حسق في البلاغ وتوصل إلِى تـورط المتهمـين الثلاثة

رر المتابع المركبة بغرض مرا<u>قبة</u>

الحبس سنة وغرامة 10000 عقوبة استعمال موظف القسوة

أكدت النيابة العامة الاتحادية عبر موقعها في «تويتر»، أن الحبس والغرامة هما العقوبة لأي موطّف يُستُعملُ القَّسوةُ معُ الغير. وأوضحــت أن المادة 245 مــن قانون العقوبات الاتحادي، تنص على .. ن يُعاقب بالحبسن مـدة لا تقل عن سنــة، وبغرامــة لا تقل عن 10 آلافَ درهـم، أو بإحـدى هاتين العقوبتين، كل ُموظَـف عام أو مكَلف بخدمة عامِة، استعمل القِسوة مع أحد من الناس اعتماداً على سلطة وظيفته، فأخلّ بشرفه أو أحدث آلاماً ببدنه.

10 سنوات سجناً لدير اعتدى على خادمة

10 سنــوات، والإبعاد عن الدولة، بعد قضاء العقوبة، وذلك لإدانته بالاعتداء على خادمة إفريقية تعمل في منزله.

دارت أحداث القضية خلال شهر أغسطس/آب الماضي، حين تقدمت خادمة إفريقية ببلاغ يفيد باعتداء مخدومها عليها أثناء تعدمت حادمة إدريعية ببدع يعيد بعداء محدومها عليها الناء نومها، وحسب إفادة المجني عليها في تحقيقات النيابة أنها فوجئت بالحدان داخـل غرفتها التي لم تحكـم إغلاقها أثنـاء نومها يعتدي عليها، فحاولت مقاومته إلا أنه سيطر عليها.

مصادرة 130 جهازاً محظوراً لصيد الكروان

محمد الوسيلة

أكدت المهندسة فاطمة الشراري، مدير إدارة الخدمات العامة والبيئة ببلدية الفجيرة، نجاح كوادر الإدارة التفتيشية بالتعاون مع شرطة الفجـيرة في مصـادرة 130 جهــازاً لصيد الكروان بإلامارة خلال الشهر الماضي، مشيرة إلى أن الأجهزة المصادرة مخالفة للقانون الاتحادى بشــأن حمــايــة البيئــة وتنميتهــا والقاضى بحظر عمليات صيد الطيور كطير الكروان المهاجر المهدد بالانقراض وتصـل العقوبات به إلى الحبس والغرامة المالية.

وأوضحت أن عمليــات التفتيش والمسادرة للأجهزة المخالفة للقانون تأتى ضمن خطط إدارتها وجهودها التــى ظلت ومازالت تبذلها من أجل مكافحة الصيد الجائر سواء الطيور البرية أو البحريــة، إضافة إلى حظر استخدام الأجهزة والمعدات المضللة للطيور بغرض صيدها مؤكدة أن الحفاظ على الطيور المهاجرة يشكل أحد قضايا الحفاظ على منظومة

التنوع الحيوي في الدولة.

أحد أجهزة صيد الطيور



أكتوبــر الماضــى، حين تقــدم موظفان السجن 3 سنوات لعصابة

استدرجتُ طياراً لمركز تدليكُ وهمي

عصابة تسرق

4 ملايين درهم من موظفين بالإكراه

مكماً بسجـن عصابـة إفريقية من 4 ألف درهم والإبعاد عن الدولة بعد قضاء العقوبة لإدانتهم بسرقة طيار أوروبي بعد استدراجه لركز تدليك

محمد باسين

العصابة حرية الطيار، وسرقوا بطاقاته البنكيــة، واستولــوا علــى أموالــه بعد تهدیده داخل شقة، عقب استدراجه عبر تطبيق بمواقع التواصل؛ حيث

أمريكية سائحة.

32 قتيلاً و110 جرحي حصيلة هجومي ساحة الطيران

الإمارات ترفض كل أشكال العنف وتدين بشدة التفجيرين الإرهابيين في بغداد

«الخليج»، واص:

دانت دولة الإمارات بشدة التفجيرين الإرهابيين اللذين اســتهدفا ســوقاً في العاصــمة العراقيــة بغــداد، وأديــا إلـى ســقوط عدد من القتلى والجرحى الأبرياء، في وقت أعلنت وزارة الصحة العراقية عن ارتفاع عدد ضحايا التفجيرين في سـاحة الطيران بالعاصمة إلى 32 قتيلاً، و110 جرحى.

وأكــدت وزارة الخارجيــة والتعاون الدولي، في بيان لها، أن دولة الإمارات تعرب عن استنكارها الشـديد لهذه الأعمال الإجرامية، ورفضها الدائم لجميع أشكال العنف، والإرهاب الذي يستهدف زعزعــة الأمـن والاسـتقرار ويتنافى مـع القيم والمبادئ الدينية والإنسانية. كما أعربت الوزارة عـن خالص تعازيهـا ومواسـاتها لأهـالي وذوي الضحايا وتمنياتها بالشفاء العاجل لجميع

وأوضح بيان لوزارة الداخلية العراقية أن انتحاريــاً أول فجــر نفســه في ســوق «البالــة» الـذي تباع فيـه ملابس مستعملة، في ساحة الطـيران في وسـط العاصـمة «بعـد أنّ ادعـي أنه مريض فتجمع الناس حولـه». وأضـاف أن الانتحـاري الثـاني فجّـر نفسـه «بعد تجمع الناس لنقل الضـحايًا الذين أصـيبوا في التفجير الأول». وذكر وزير الصحة حسن التّميمي أن عدد القتلى ارتفع إلى 32، مشـيراً إلى إصابة 110 أشـخاص آخرين بجروح، وقد غـادر معظمهم المستشفيات. ويحذر الأطباء من ارتفاع في عدد الضحايا، فيما كل الطواقم الطبية في العاصمة

وسمع دوى الانفجار في كل أنحاء العاصمة. وانتشـر جنود في الساحة بكثافة وأغلقوا الطرق

المؤدية إلى المكان، وفق ما ذكر صحفيون وإعلاميون في الكان، وكان عدد منهم يساعدون فرق الإسعاف على انتشال المابين. ولم تتبنّ أي جهة الاعتداء حتى الآن.

وعلَّق الرئيس العراقي برهم صالح، على الانفجارين في تغريدة على حسابه على «تويتر» قائلا: «الانفجاران الإرهابيان ضد المواطنين الأمنين في بغداد، وفي هذا التوقيت، يؤكدان سعى الجماعات الظلامية لاستهداف الاستحقاقات الوطنية الكبيرة وتطلعات شعبنا في مستقبل يسوده السلام». وأضاف «نقف بحزم ضد هذه الماولات المارقة لزعزعة استقرار

وقال رئيس مجلس النواب (البرلمان) محمد الحلبوسي، في تغريدة له على «تويتر»: «فُجعنا هذا اليوم بسـقوط عدد من الضـحايا والجرحى جراء تفجيرين طالا مناطق مكتظة وسط العاصمة»، مؤكداً أن «ما جرى في بغداد اليوم يؤشر إلى حالة خطرة، إذ يحاول الإُرهاب الأعمى زعزعة الاستقرار واستهداف الأمن المجتمعي». ورأى أن «حفـظ الأمن ودعم المؤسسـة الأمنية مسـؤولية الجميـع»، داعياً إلـى «اتخاذ جميع السبل الاستباقية ضمن الجهد الاستخباري لحماية أمن المواطن وتحييد تطلعات من تسوّل له نفسـه العبث باستقرار البلاد وحياة المواطنين

كمـا أبـدى رئيسـى حكومـة إقليم كردسـتان مسرور برزانی، تضامنه مع ذوی ضحایا التفجيرين الإرهابيين في بغداد. وقال برزاني في تغريـدة له عبر «تويتر» «تلقينا ببالغ الحزن نبأً وقوع هجمات إرهابية في بغداد، وإذ أعرب عن تضامني مع ذوي الضحاياً، فإني أقف إلى جانبهم في هذا الوقت العصيب، ونؤكد استعداد حكومة الإَقليم لتقديم الدعم والمساعدة».



عناصر من الأمن في مكان التفجير الانتحاري في بغداد

الكاظمي: المعركة ضد الإرهاب مستمرة ولا تهاون في محاربته

أكـد رئيس الـوزراء العراقي مصـطفي الكاظمي، أمس الخميس، أن الاستهداف الإرهابي للمدنيين العراقيين يؤكد أن المعركة ضد الإرهاب مستمرة وطويلة الأمد، وألا تراجع ولا تهاون في محاربته والنيل من بقاياه في كل شبر من أرض العراق، وذلك عقب ترؤسـه اجتماعاً طارئاً للقيادات الأمنية والاستخباراتية بمقر قيادة عمليات بغداد.

وأمر الكاظمي، بحسب بيان صادر عن مكتبه، بفتح تحقيـق علـي الَّفـور، للوقـوف على أسـباب حـدوث هذا الخرق الأمنى، وملاحقة الخلايا الإرهابية التي سهّلت مرور الإرهابيين وأرتكابهم جريمتهم النكراء. كما وجّه باستنفار القوات الأمنية لحفظ أمن المواطن واتخاذ الإجراءات الكفيلة بذلك ميدانياً.

وأُكـد الكاظمـي أهمية قيام قطاعــات الجيش العراقي ووحداته بتقديم الإسناد للقوات الأمنية الأخرى، وأن يضـطلع الجيش بـدوره في تهيئة الدعم الميـداني والأمني. وقال: «لقد وضعنا كل إمكانات الدولة وجهود قطاعاتنا الأمنية والاستخباراتية في حالة استنفار قصوى، للاقتصاص من المخططين لهذا الهجوم الجبان وكل داعم لهم، وسنقوم بواجبنا لتصحيح أي حالة تهاون أو تراخ أو ضعف في صفوف القوات الأمنية التي أحبطت خلال

الكاظمي خلال ترؤسه أمس اجتماعاً لقادة الأجهزة الأمنية والاستخباراتية

الأشهر الماضية، المئات من العمليات الإرهابية الماثلة». وتابع: «لن نسـمح بتشتت الجهد الاسـتخباراتي أو تعدد مصادر القرار في القوى الأمنية». وأضاف: «إننَّا سنعمل على تنفيذ تغييرات أمنية

بحسب ما تقتضيه الضرورات الميدانية، وهذه التغييرات لن تخضع للضغوطات والإرادات السياسية». وأشـار إلى أن «هذا ليس وقت المزايدات السياسـية؛ بل

وقت توحد العراقيين وشد أزر الجيش والقوات الأمنية، لحماية استحقاقات شعبنا الوطنية وسعيه إلى انتخابات نزيهة وعادلة».

كما أشار إلى أن «العراقيين جـددوا إثبـات إرادتهم برفض القوى الظلامية والتمسك بالحياة، وهو ما تجسد في مشاهد التضامن الشعبي ابتداء من مكان الحادث نفُّسه، وامتداداً إلى كل أنحاء الَّعراق».



هجوم بغداد المزدوج يحمل بصمات «داعشية»

فتح الهجوم الإرهابي وســط بغداد، أمس الخميس، الباب أمام عدد من الأسـئلة في بلـد غـارق في الأزمـات، ولم يسـتعد بعد عافيته من الحرب على الإرهاب، فيما رأى خـبراء ومحللـون أن ما حـدث يمثل خرقاً أمنياً خطيراً، وعلى رئيس الوزراء استبدال القادة المقصرين.

ووقع تفجيران انتحاريان في منطقة سوق الباب القريب من ساحة الطيران، وسط بغداد، ومع مرور الوقت ارتفعت أرقام الضـحايا مـِن ثلاثة قتلى إلى أن اسـتقرت عند 32 قتيلاً و110 جرحى.

وأظهرت لقطات مصورة بشاعة التفجير الثـاني الـذي وقـع بعيــد الأول وفي نفس المكان، وكان الهدف على الأرجح إيقاع أكبر عدد من الضحايا في منطقة تخلو من المقار

السياسية والأمنية وتكتظ بالفقراء. ورغم الحصيلة الثقيلة، فإن الحياة عادت تدب في المنطقة، في مشهد يظهر تمسك العراقيين بالحيــاة رغــم الإرهاب. ووقــع آخر تفجير انتحـاري في العاصـمة العراقيــة في يناير 2018 في ســّاحة الطيران أيضاً، وأسفّر عن مقتـل ما لا يقل عن 27 شخصـاً. وأعادت هـذه التفجـيرات مشـهداً كان العراقيون يحاولون نسيانه، وهـو مشـهد الدمـاء والأشلاء الناجمة عن التفجيرات الانتحارية ويقول محللون في تصريحات صحفية إن

عـودة التفجيرات إلى وسـط بغداد تظهر بصمات داعش الإرهابي، الذي انهارت دولتـه الزعومـة في والعراق، الـذي يبدو أنه يعتمد الهجمات تكتيكاً له، وأبرزت

عدم صحة مساعى الأحزاب الموالية لإيران التي تدفع نحو التخلي عن التحالف الدولي والولايات المتحدة. ورّأوا أن التفجير يظهرُ وجـود خرق أمنى، مما يثير أسـئلة بشـأن كفاءة العديد من القادة العسكريين في مواجهـة الإرهـاب. ويـرى الخبـير الأمنى والاستراتيجي، معن الجبوري، أن داعش لا يترك فرصة وإلا يستثمرها وبعد أن خسر دولته الخرافية في شمال البلاد عام 2017. وأضاف أن داعش عاد إلى التكتيك القديم في نشر القتل والاعتماد على تكتيك الخلايا الصغيرة والنائمة، الذي كان يعتمده قبل أن يسيطر على مناطق واسعة في عام 2014. وقال الجبوري إن التنظيم الإرهابي لا يفكر في العودة إلى أسلوب احتلالً المناطق الواسعة، لأن عناصره سيصبحون

التي تتخذها لتعزيز الأمن والاستقرار، وتضامنها معه في كل

ما من شأنه أن يسهم في تجاوز التحديات الراهنة، بما في ذلك

القضاء على البؤر الإرهابية التي تهدد أمن العراق والمنطقة ككل.

إدانتها للهجومين، وأكدت مجدداً وقوفها إلى جانب العراق

الشقيق في مساعيه الرامية إلى الحفاظ على الأمن والاستقرار

وأعربت وزارة الخارجية السعودية في بيان عن إدانة الملكة

واستنكارها الشديدين للهجوم، مشددة على «تضامنها مع

جمهورية العراق الشقيقة ضد ما يهدد أمنها واستقرارها».

ومجابهة كافة صور الإرهاب والتطرف.

وأعربت مصر، في بيان أصدرته وزارة الخارجية، أمس، عن

أهدافاً سهلة للقوات المسلحة، لذلك يختار التفجيرات. ورأى أن الأحزاب الموالية لإيران ترتكب خطأ كبيراً في إصـرارها على إخراج قـوات التحالـف الـدولى وخاصـة القوات الأمريكية، فهذه فاعلة، وتساند العراق في محاربة الإرهاب، بما لديها من إمكانيات. ويقول الباحث السياسي، نجم القصاب «إن التفجيريــن الإرهابيــيْن: خــرق أمنــي يســجل على القيادة العســكرية، مشــيراً إلى مطالبات في الشارع العراقي لرئيس الوزراء مصطفى الكاظمي بضرورة استبدال بعض القادة المقصرين في أداء واجباتهم. ورأى القصاب في الهجوم المزدوج رسالة إلى الكاظمي مفاده أنه لن يكون بمقدوره تنظيم انتخَّابات برلمانية في البلاد في وقت لاحق من العام الجاري.

رح تحليل إخباري

تفجيرات سياسية!

بغداد:

زيدان الربيعي

بعد استقرار كبير امتد إلى أشهر عدة، تفاجأ سكان العاصمة العراقية بغداد، صباح أمس الخميس، بحصول تفجيرين مزدوجين قام بهما انتحاريان يرتّديان حزامين ناسـفين، مما أدى إلى سـقوط أكثر من 140

هذان الانفجاران، أديا إلى حصول مخاوف عدة في نفوس سكان العاصمة بغـداد تحديداً، بينما أخـذت بقية المحافظات الحيطة والحذر من احتمال استهدافها بطريقة مماثلة، وسبب المخاوف يعود إلى أن التفجيرين قد حصــلا بعد أيام قليلة من الإعلان عن تأجيل موعد الانتخابات المبكرة، لأن هـذا التأجيـل لم يعجب بعض القوى السياسـية، كذلك فـإن التفجيرين تزامنا مع استلام الإدارة الأمريكية الجديدة للبيت الأبيض، فضلًا عن أن البلد يعيُّش الآن أزمة مالية وأخرى اقتصادية خانقتين، إلى جانب الأزمة الصحية المتمثلة بفيروس «كورونا»، التي استطاع العراقيون التعايش معها على الرغم من مخاطرها.

ما حصل في ساحة الطيران، هو استهداف لعامة العراقيين، لأن هذه الساحة يتواجد فيها الكسبة والبسطاء من كافة مناطق العراق، لذلك، فإن من خطط ونفذ وساعد على التنفيذ يعرف جيـداً أهمية هذا المكان بالنسبة للعراقيين، وكذلك أهمية موقعه، لأنه يقع في قلب العاصمة بغداد، وبالتالى، فإن هناك رسائل سياسية تقف وراء هذا التفجير، لأن العراقيـين تعـودوا منـذ عـام 2003 وحتى يومنـا هذا، على أنـه عندما يقترب موعد الانتخابات النيابية، فإن أعمال العنف تتصاعد، كما يتصاعد معها الخطابين الطائفي والعنصري، لأنهما السلاح الأهم لأغلب الأحزاب السياسـية في العـراق، لأن هذه الأحزاب لا تعـرف غير هذا الخطاب الذي يؤدي إلى الكراهية بين مكونات الشـعب العراقي، لكي يخدعوا البسطاء، بأنهـ مستهدفون من الطرف الآخر. في حين أن عامـة العراقيين لم يسـتفيدوا من هذه الخطابات «الكريهــة»، ودائماً ما دفعوا ثمنها أنهاراً

هـذه التفجـيرات، التي قد تعقبها تفجيرات أخرى، تمثل رسـالة قوية جداً إلى حكومة الكاظمي، بأنها لن تكون مختلفة عن الحكومات السابقة؛ إذ يجـب وضـعها في ميـزان التفجيرات وعدم اسـتتباب الأمـن، حتى لا تنفرد بهذه الميزة الكبيرة، لأن هذه الحكومة التي لم تكمل بعد سنتها الأولى شـهدت اسـتقراراً أمنياً كبيراً، حتى أن العراقيين نسـوا أو تناسـوا التفجيرات وباتوا ينعمون بالأمن والاستقرار.

تفجيرات، الأمس، تمثل رسالة سياسية بحتة، يفترض بالكاظمي، أن يتسلمها وأن يقرأ مضمونها على أبناء الشعب العراقي من دون مجاملة

تنديد أممي أمريكي.. والعراق يؤكد استمرار حاجته لدعم خارجي

إدانات عربية ودولية واسعة للتفجيرين الانتحاريين في بغداد

القاهرة:

«الخليج»، وكالات

توالت الإدانات العربية والأجنبية، أمس الخميس، للهجومين الإرهابيين اللذين ضربا ساحة الطيران في وسط بغداد، ودانت مصر والجامعة العربية والبرلمان العربي، الهجومين الإرهابيين وأكدت تضامنها مع العراق في محاربة الإرهاب، كما دانت الولايات المتحدة بشـدة الهجومين، بينما وصفته الأمم المتحدة بالعمـل المـروع، في حـين أكد وزيـر الخارجية العراقـي فؤاد حسين، أن العراق لا يمكنه أن يواجه التوترات وحده، مشيراً إلى الحاجة لدعم خارجي.

ووصف أحمد أبو الغيط الأمين العام للجامعة، التفجيرين الإرهابيين بأنهما عمل شـائن، يأتي في توقيت هام، لا شك أنه يستهدف النيل من هيبة الدولة العراقية، وتقويض الجهود

وأكدت البحرين تضامنها مع «جمهورية العراق الشقيقة الدؤوبة، التي تقوم بها الحكومة العراقية لاستعادة عافية في حربها ضد الإرهاب»، مؤكدة رفضها «العنف والتطرف بكافة البلاد الأمنية والتلاحم الوطني وترسيخ سيادته وتحقيق الإصلاح أشكاله وصوره مهما كانت دوافعه ومبرراته». الاقتصادي المأمول. وأكد مصدر مسؤول بالأمانة العامة، دعم وأكد الناطق الرسمى باسم وزارة الخارجية الأردني ضيف الجامعة العربية المستمر للحكومة العراقية في كافة الإجراءات،

الله على الفايز «إدانة واستنكار الملكة الشديدين لهذا الفعل الإرهابى الجبان الذي يستهدف زعزعة الأمن والاستقرار ويتنافى مع القيم والمبادئ الدينية والإنسانية».

ومـن جانبـه، أكد عادل بـن عبدالرحمن العسـومي، رئيس البرلمان العربي، في بيان، أمس، تضامن البرلمان العربي ووقوفه التام مع العراق في حربها على الإرهاب والجماعات الإرهابية، ودعمها في كل ما تتخذه من إجراءات للتصدي للتنظيمات

من جهة أخرى، ووصفت بعثة الأمم المتحدة في العراق التفجيريـن بـ«العمل المروع»، مشـيرة إلَى أنهمـا «لّن يوقفا

مسيرة العراق نحو الاستقرار والازدهار». وأعرب البابا فرنسيس عن «حزنه العميق» للتفجيرين، واعتبرهما «عملاً

ودانت السفارة الأمريكية في بغداد في بيان، بشدة «الهُجوم الانتحاري الذي وقع في سـاحة الطـيران في بغداد أمس والذي أسفر عن إزهاق أرواح وإصابة العشرات من المدنيين العراقيين الأبرياء». وأضافت، أنّ «هذا الاعتداء هو عملٌ جبانٌ وشائن يؤكُّدُ مخاطر الإرهاب التي لا يزال يواجهها الملايين من العراقيين». ومن جانبه، أعلن وزير الخارجية، فؤاد حسين، أن العراق بحاجـة لدعـم خارجـي. وقـال حسـين، إن «اسـتمرار التوتر الإقليمي يؤثر في الوضع الأمني الداخلي في العراق». وأضاف، أن «العَـراق لا يُمكنـه أن يواجـه التوترات وحـده وهو بحاجة لدعم خارجي»، مشيراً إلى أن «داعش يتحرك بقوة في مناطق عراقية عدة والتهديد الداخلي لا يزال موجوداً».

حثت قطر على التقدم بمبادرة

البحرين: بيان «العلا» يمثل

مرحلة جديدة للاستقرار

دعا عبد اللطيف الزياني وزير الخارجية البحريني،

قطر إلى التعامل مع متطلبات التوافق الخليجي،

ومراعاة مصالح البحريان الاستراتيجية، والإسراع

في معالجة القضايا العالقة بين البلدين، بما يضمن

علاقات سليمة وإيجابية بين الدولتين في المستقبل.

إبراهيم السيسي البوعينين، رئيس لجنة الشؤون

الخارجيــة والدفاع والأمن الوطني في مجلس النواب

البحريني، حول مدى استجابة قطر للدعوة التي

وجهتها وزارة خارجية الملكة إلى نظيرتها القطرية،

بشأن إرسال وفد قطرى لبدء المباحثات الثنائية بين

الجانبين حيال القضايا والموضوعات المعلقة بين

البلديــن، تفعيلاً لما نص عليه بيــان العلا الصادر عن

الـدورة الحادية والأربعين للمجلس الأعلى لمجلس

التعاون المنعقدة في محافظة العلا بالملكة العربية

السعوديــة، بهــدفُ الوصــول إلى الأهــداف السامية

التي نطمح إلى تحقيقها لما فيه الخير لمواطني

البلدين الشقيقين، وتعزيز مسيرة العمل الخليجي

وأكد وزيـر الخارجية أن مملكـة البحرين بقيادة

الملك حمد بن عيسى آل خليفة، دولة مؤسسات

وتقاليــد عريقــة وتؤمــن بالتكامــل الخليجــى، كما

أن الملكة من هذا المنطلق الراسخ، رحبت بصدور

بيان العلا باعتباره يمثل مرحلة جديدة للاستقرار

الإقليمي، وأن البحرين قدمت حسن النوايا لإزالة

الأضرار التي لحقت بها على مـدى العقود الأخيرة

جراء السياسات القطرية.

جاء ذلك رداً على السؤال المقدم من النائب محمد

وزير الدفاع يطالب «القوة الجوية» بالحفاظ على جهوزيتها

مشاورات نيابية وتنفيذية لتحديد ملامح الحكومة الكويتية

أكــد نائــب رئيس الــوزراء ووزيــر الدفاع الكويتي حمـد العلـي، أن المهـام والواجبات الملقاة على عاتق القوة الجوية اليوم تتطلب بـذل المزيـد مـن الجهـود لمواكبـة عمليـات التحديث والتطوير الجارية، ودخول منظومات طيران جديدة، سوف تحدث تحولاً وتقدماً في كفاءة وقدرات القوة الجويلة الكويتية. جاء ذلك خلال قيامه بزيارة تفقدية للقوة الجويلة شملت قاعدة نواف الأحمد الجوية، وقاعدة على السالم الجوية، رافقه فيها رئيس الأركان العامة للجيش الفريق الركن خالد الصالح.

وأضاف أن وزارة الدفاع حريصةٌ كل الحرص على ترجمة توجيهات القيادة السياسية، من خـلال تسخير مختلف الإمكانــات وتذليل كل العقبــات في سبيل إعــداد وتأهيــل منتسبي الجيش الكويتي على مثل هذه المنظومات الحديثة والمتطورة لكى يواصلوا مسيرة التضحيــة والبذل والفــداء في الدفاع عن هذا الوطن المعطاء. ودعا منتسبى القوة الجوية إلى المحافظة على درجة جاهزيتهم والعمل على تحقيـق التطـور والارتقـاء في أدائهم، حتى يكونوا دائماً على أتم الاستعداد لتنفيذ مختلف المهام والواجبات التي تـوكل إليهم، لحفظ أمن وسلامة الوطن.

كما أكد نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع الكويتــى أن التاريــخ يسجل بأحــرف من نور إنجازات القوة الجوية المشرفة، ودورها الوطنى المشهود، طوال تاريخها الزاخر بالبطولات، من خلال مشاركتها في العديد من الحروب إلى جانب الأشقاء في الدول العربية، ومنتسب والقوة اليوم يستكملون سلسلة

نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع الكويتي خلال تفقده القوة الجوية

هذه الإنجازات المضيئة، ويقفون جنباً إلى جنب مع إخوانهم في قوات التحالف لدعم الشرعيـة في عملية «إعادة الأمل»، بالملكة العربيـة السعوديـة الشقيقـة، مؤكديـن بذلك على مفهوم الأمن المشترك بين دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية، وبأن أمن وسلامة الملكة جزء لا يتجزأ من أمن وسلامة دولة الكويت.

على صعيد آخر، تتواصل المشاورات بين السلطتين التنفيذية والتشريعية من اجل تحديد ملامـح الحكومة الجديدة في الكويت. ويأمـل مراقبـون أن تــؤدي المشــاورات إلــى انفراجــة في حال انحاز الطرفان إلى التهدئة، خصوصاً أن ثمة مساعـي ولقاءات بدأت منذ أيام تهدف إلى خلق أرضيّة مشتركة للتعاون، ويبدو أن حصيلة هذه المساعى وعناوينها

العريضة هي التي ستحدد شكل حكومة صباح الخالد اللّقبلة. وكان أمير دولة الكويت، الشيخ نواف الأحمد، أصدر أمراً أميرياً بقبول استقالة رئيس الوزراء الشيخ صباح خالد الحمـد الصباح، والوزراء، وطلب أمير الكويت أن تستمـر الحكومـة في تصريـف العاجـل مـن الأعمال لحين تشكيّل الـوزارة الجديدة.

بحث مع قادة الحكومة الانتقالية استعادة الشراكة الاستراتيجية بين البلدين

وزير الخارجية البريطاني يؤكد دعم الانتقال الديمقراطي في السودان

الخرطوم: عماد حسن

الاصلاح الاقتصادي

أكدت بريطانيا دعمها للانتقال الديمقراطي في السودان، وتعزيز التعاون مع الحكومة الانتقالية، وهنأتها بتحقيق السلام ورفع اسم السودان من قائمة الدول الراعية للإرهاب واندماجه في المجتمع الـدولي. وقال وزير الخارجيـة البريطاني دومينيك راب الَّـذي يزور البلاد لأول مرة منذ أكثر من عقد، إن بلاده تدعم برنامج الغذاء والإصلاحات الأخرى، وستبذل قصاري جهدها مع البنك الدولي وبنك التنميــة الإفريقــي لخفض ديــون السودان.دعم

وأشار إلى استعداد الملكة المتحدة لدعم تخفيف ديون السودان، بمجرد تنفيذ الإصلاحات الاقتصاديـة، وذلـك في خطـوة لدعـم الإصلاحات الاقتصاديـة لحكومـة السـودان. وشـدد وزيـر الخارجيــة البريطــاني في مؤتمر صحفــي مشترك مع نظيره السوداني المكلف، على رغبة بريطانيا في تجديــد روح الصداقــة واستعــادة التعاون مع

السودان في المجالات الاقتصادية والدبلوماسية

انتقال السلطة

وأكد دعم بلاده للانتقال السلس للسلطة، وقال «هنـاك تعـاون مع فريـق الأمم المتحـدة، وهناك فرصة تتــاح للسودان إذا ما شهدنــا انتقالاً سلمياً وديمقراطياً بعد رفع السودان من قائمة الإرهاب وخفض القروض».

ونبه إلى أن تلك الفرص تتعلق بتغييرات مهمة أهمها إنجاز العمل بطريقة حذرة والنجاح بالعمل المنجـز والإسـراع في منـح الثقة للشعـب. ونقل دومينيـك راب إعجــاب رئيس الــوزراء البريطاني بوريسى جونسـون وتقدير الملكــة التحدة بثورة ديسمـبر وبالتطور الذي حدث على صعد مختلفة بقيادة رئيس الوزراء عبدالله حمدوك. وقال راب «السـودان يمـر بلحظة حاسمـة في تاريخه وهو ينتقل إلى الديمقراطية، تفخر الملكة المتحدة

تحركه نحو الحرية والسلام والعدالة». وأضاف: «سنواصل دعمنا للسودان في انتقاله الديمقراطى ونرحب بالإصلاحات الاقتصادية الضروريــة التــى تقوم بهــا الحكومــة السودانية لوضع البلاد على طريق لخلق حياة أفضل لشعب السـودان»، وأعلـن راب عـن تقـديم 40 مليون جنيـه إسترليني لبرنامج دعم الأسـر في السودان

الوزراء السُّوداني عبدالله حمدوك الذي أكد مضي الحكومـة قدمــًا في تنفيــذ برامــج ومشروعــات الفترة الانتقالية وتهيئتها للممارسة الديمقراطية. بدوره، عبر رئيس مجلس السيادة الانتقالي عبدالفتاح البرهان،

عن تطلعه لتعزيز التعاون في كافة المجالات السياسيـة والاقتصاديـة والعسكريـة»، وأكـد الالتزام بتحقيق أهداف حكومة الفترة

بالوقـوف جنبــاً إلى جنب مع شعــب السودان في

– لتزويــد 1,6 مليون شخص بالدعم المالي المباشر أثناء تنفيذ الإصلاحات الاقتصادية الحيوية. والتقى وزير الخارجية البريطاني رئيس مجلس



حمدوك مع وزير الخارجية البريطاني راب

خلّف 5 قتلى.. والإنتاج لم يتأثر حريق في أكبر مصنع لقاحات بالعالم



في مبنى في أكبر مصنع للقاحات في العالم في غربي الهند أمس، لكن الشركة شددت على أن إنتاج اللقاحات ضد وباء «كوفيد-19» لم يتأثر. وقال رئيس بلدية مدينة بونى مورليدهار موهول للصحفيين: «قتل خمسة أشخاص إثر الحريق الذي اندلع في

الهنديـة، أظهـرت سحابـة ضخمـة مـن الدخان الرمادي فوق موقع المعهد في بونى (غرب)؛ حيث يتم حالياً إنتاج ملايين الجرعـات من لقـاح «كوفيشيلـد» الذي طورتـه شرکـة مختـبرات «أسترازينيکا» وجامعـة أوكسفورد، لكافحـة «كوفيد-

قتل خمســة أشخاص في حريق اندلع

عمال يتولون مهمة إخماد حريق في معهد سيروم الهندي

سيروم انستيتيوت أوف إنديا».

من جهته قال أدار بوناوالا الرئيس التنفيذي ومدير الشركة في تغريدة: «نحـن حزينون جـداً ونقدم أُحـر تعازينا إلى عائلات الأشخاص الذين توفوا»، بدون إعطاء المزيد من التفاصيل.

وكانت لقطات بثتها القنوات التلفزيونية

وأوضحت القنوات، أن الحريق اندلع في الموقع بعيداً عن منشآت إنتاج اللقاحات. وقـال مصـدر في «سـيروم انستيتيوت أوف إنديــا»: «إن منشــأة إنتاج اللقاح لم تتأثـر ولن يؤثـر ذلك في الإنتـاج» وقالت الشرطــة والشركــة إن أُسبــاب الحريق لم ومعهـد سـيروم الـذي أسسـه في عام

1966 سايرس بوناوالا، والد ادار، هـو أكبر مصنع في العالم للقاحات من حيث الحجم وينتج ما يصل إلى ١،5 مليار جرعة في السنـة حتى قبل ظهـور وباء «كوفيد-9λ. ويصنع لقاحات ضد شلل الأطفال والدفتيريا (الخناق) والكزاز والتهاب الكبد-بي والحصبة والنكاف والحصبة الألمانيــة، التــي يتم تصديرهــا إلى أكثر من

وقد استثمرت الشركة نحو مليار دولار في السنوات الماضية لتوسيع وتحسين .. مجمعها العملاق في بوني.

(وكالات)

قمة أوروبية لبحث مكافحة «كورونا»

أمريكا تعود إلى «الصحة العالمية» وتنضم لآلية «كوفاكس»

شكرت الولايات المتحدة منظمة الصحة العالمية على قيادة الاستجابة الدولية للوباء، وتعهدت بمواصلة عضويتها فيها، والوفاء بالتزاماتها المالية حيال المنظمة، وأعلنت النية للانضمام لآلية «كوفاكسى» التي تهدف إلى توفير اللقاحات للدول الفقيرة. في وقت يناقش فيه قادة الاتحاد الأوروبي تنسيــق إغــلاق الحدود بــين دولهم في محاولة منهم للحد من تفشي نسخ جديدة من الفيروس، وسط زيادة محتملة في وتيرة السفر خلال عطلة الشتاء الوشيكة.

وأكد أنتونى فاوتشى كبير مستشاري الرئيس الأمريكي، جـو بايـدن، الطبيين لمنظمـة الصحة العالمية، امس الخميس، نية الولايات المتحدة الانضمـام إلـي آليـة «كوفاكسـي» الهادفـة إلـي توفير اللقاحات للدول الفقيرة. ورحب المدير العـام لنظمة الصحة العالميــة، تيدروس أدهانوم جيبريسوس، بالإعلان الذي أدلى به فاوتشى قائلاً «هـذا يوم جميـل لمنظمة الصحـة العالمية، ويوم جميل للصحة العالية».

وقال فاوتشى «سيصدر الرئيس بايدن توجيهاً يتضمن نية الولايات المتحدة الانضمام إلى «كوفاكس» إضافة إلى دعم مبادرة مُسرّع إتاحة أدوات مكافحــة «كوفيــد–19» لتعزيــز الجهــود متعددة الأطراف الخاصة بلقاحات «كوفيد–19»، والتوزيع العلاجي والتشخيصي والعدالة في الحصول عليها والبحث والتطوير».

ومن المتوقع أن تصل الدفعة الأولى من اللقاحات المضادة لكوفيد-19 إلى الدول الأشد فقراً في فبراير/ شباط، بموجب برنامج كوفاكس الذي تديره منظمة الصحــة العالمية وتحالف جــافي للقاحات، بحسب ما قاله مسؤولون في المنظمة هذا الأسبوع.

قمة أوروبية

من جهة ثانية، التقى قادة الدول الـ27 الأعضاء في الاتحاد الأوروبي في قمة جديدة عبر الفيديو مخصصة لمكافحة وباء كوفيد-19، والتصدي للنسخ المتحوّرة من «كورونـا»، وتسريع حملات التلقيح، ووضع شهادة موحّدة لإثبات تلقى اللقاح.



الطبيب خورخي فيليز يتلقى جرعته الأولى من لقاح فايزر في كيتو بالإكوادور

وعقد الاجتماع الافتراضي التاسع بشأن الأزمة

الصحيــة لرؤساء دول وحكومات الاتحاد الأوروبي،

في وقت تشدد دول عدة مثل ألمانيا، تدابيرها

لمُاولـة الحـدّ مـن تفشـي النسـخ المتحـوّرة من

فيروس كورونا المستجدّ، (البريطانية والجنوب

إفريقية)، وهي معدية أكثر من الفيروس الأصلى.

إجراء فحوص الكشف عن الإصابة بالمرض، والخضوع

لحجر صحى على المسافرين الوافدين من مناطق

يتفشى فيها الفيروس المتحوّر، وقالت باريس إنها

تؤيد إجراءات الرقابة الصحية على الحدود الداخلية

للاتحـاد الأوروبـي. وتوصل سفـراء الدول الــ27 إلى

اتفاق حول الاعتراف المتبادل بفحوص المستضدات،

عقود ومختبرات

ووقع الاتحاد الأوروبي ستة عقود مع مختبرات

لطلبيات لقاحات، وتجري محادثات مع مختبرين

آخريــن (نافافاكس وفالنيف) حــول إمكانية تلقى

2،5 مليــار جرعــة إضافية. وفي مؤشــر على نفاد

وهو تدبير كانت تدافع عنه فرنسا بشكل خاص.

ويقترح الألمان أن يُفرض داخل الاتحاد الأوروبي

صبرها، وجّهت أربع دول هي النمسا واليونان وتشيكيا والدنمارك، رسالة إلى رئيس المجلس الأوروبي شارل ميشال، طلبت فيها أن تكون آليــة المصادقة على اللقاحــات التي تقودها الوكالة الأوروبيــة للأدوية أسرع. وتدعــو اليونان أيضاً إلى وضع شهادة تلقيح «موحّدة» بين دول الاتحاد الأوروبي، إلا أن فكرة استخدام هذه الشهادة للسماح للأشخاص الملقحين بالسفر تثير تحفظات بعض الدول، من بينها فرنسا.

موجة ثانية

وفي إفريقيا، أعلن مركز السيطرة على الأمراض والوقاية التابع للاتحاد الإفريقي أن الموجـة الثانية من وبـاء «كوفيـد-19» تبدو أكثر فتكاً بالقارة السمراء.

وفي روسيا، أعلن رئيس بلدية موسكو عن تخفيفُ كبير للقيود، معتـبراً أن معدل الإصابات الأسبوع الماضى الذي تراوح بين ألفين وأربعة آلاف إصابة جديدة يوميا «أقـل بكثير» مقارنة بأواخر

قال إن ترامب ترك له رسالة «ودية للغاية»

بايدن في يومه الأول بالبيت الأبيض يباشر مهمته الكبيرة



وقتع سلسلة قرارات

تعيد أمريكا إلى العالم

بايدن وزوجته وهاريس وزوجها خلال الصلاة الافتتاحية لبداية عمل الرئيس ونائبته في البيت الأبيض



بايدن في المكتب البيضاوي يوقع الأوامر التنفيذية

استهل عهده بتذكر الجنود وضحایا «کورونا»

بـادر الرئيس الأمريكي الجديد جو بايدن، فور وصوله إلى البيت الأبيض، إلى العمل لإرسـاء دعائم رئاسته التـي تتقاطع كلياً مع سلفه دونالد ترامب.

فقـد وصـل الرئيس الـ46 للولايـات المتحدة إلى البيـت الأبيض، مساء أول أمس الأربعاء، ترافقه عائلته بعد مرور ساعات قليلة على أدائه القسم الدستوري. وتقدمت سيارة ليموزين تقلُّه خلف فرقــة استعراضيــة ووسط موكــب عسكري، باتجــاه أطراف المقر الرئاسي في العاصمة واشنطن التي تحوّلت خلال النهار إلى ما يشبه ثكنة عسكرية. واجتاز الرئيس الديمقراطي الأمتار الأخيرة سيراً على الأقدام، محاطاً بزوجته جيل وبقية عائلته.

وبعدمـا وصل إلى البيـت الأبيض، وقع بايـدن سلسلة مراسيم بـدءاً بإعـادة الولايـات المتحـدة إلى اتفاقيــة باريس حـول المناخ، والتي انسحبت منها البلاد خلال عهد ترامب، وكذلك إلى عضوية منظمـة الصحـة العالمية. وقال بايـدن: «سنكافـح التغير المناخي كمـا لم يسبق لنا أن فعلنا». وأوقف بناء الجدار المّثير للجدل علىّ حدود المكسيك. ووضع بايدن كذلك حدّاً لقرار منع دخول الولايات

المتحدة يشمل مواطنين من دول أغلبيتها مسلمة، وهي من أولى الإجراءات المثيرة للجدل التي اتخذها سلفه الجمهوري.

وستكـون خطة مواجهة «كوفيد-19» الـذي تسبب بوفاة أكثر من 400 ألف شخص في الولايات المتحدة، والاستجابة الاقتصادية لتداعيات الوباء، محط الأنظار في مستهل ولاية بايدن. وسيسعى سريعاً إلى تنسيق الخطة الفيدرالية لمحاربة الفيروس، الذي سجل انتشاراً واسعاً في البلاد، فيما كان ترامب يقلل من أهميته.

وبينما لم يعترف ترامب إلا نادراً بالحصيلة الهائلة التي سجلت في البلاد من جراء الوباء، توقف بايدن عند هذه النقطة في خطاب التنصيب؛ لكي يقف دقيقة صمت وصلوات تكريماً للضحاَّيا.

وأصبحت كامالا هاريس، وهي ابنة مهاجرين من الهند وجامايـكا، أول امـرأة في تاريـخ الولايات المتحـدة، وكذلك أول سوداء وأول شخص متحدر من أصول آسيوية، يصل إلى منصب نائب الرئيس. وقد واكب هاريس وزوجها دوغ أمهوف إلى حفل التنصيب، الشرطى الأسود يوجين غودمان في الكابيتول، والذي أصبح بطلاً عبر طُـرده منفذي أعمال الشغـــب في الكونجرس،

ومعظمهم من البيض خارج قاعات مجلس الشيوخ. إلى جانـب ذلـك أعلـن بايـدن أنّ سلفـه ترامـب تـرك له في المكتـب البيضاوي بالبيت الأبيض رسالة «ودّية للغايــة»، التزاماً منه بالتقاليد المتبعة.وقال بايدن للصحفيين في البيت الأبيض، إنّ «الرئيس كتب رسالة ودّية للغاية». وأضاف، «لأنّها رسالة شخصية، فأنا لن أتحدث بشأنّها قبل أن أتحدث معه».

وكان بايدن زار مقبرة أرلينغتون العسكرية قرب واشنطن، حيث وقف عند ضريح الجندي المجهول، يرافقه ثلاثة من أسلافه. وكان الديمقراطيان بيل كلينتون وباراك أوباما والجمهوري جورج بوش الابن إلى جانبه في هذه المحطة الأخيرة قبل توجهه إلى البيت الأبيض. وفي تكريمهما للعسكريين الذين قضوا خدمة للولايات المتحدة، ألقـى جو بايدن تحية عسكرية فيما وضعت نائبته كامالا هاريس يدها على قلبها.

وأدت فرقة موسيقية عسكرية النشيد الوطني. ويضم هذا المدفن العسكري رفات أبطال وطنيين ورئيسين، هما جون كينيدي ووليام هاورد تافت.



إجراءات استثنائية لتسليم الحقيبة النووية إلى الرئيس

سلمـت الشيفرة النووية، أمس الأول الأربعاء، على جرى العادة، إلى الرئيس الأمريكي الجديد جو بايــدن، لكن للمرة الأولى في تاريخُ الولايات المتحدة تطلب هذا النقل الذي يتم عادة بتكتم، اتخاذ إجراءات استثنائية. فقد رفض الرئيس السابق دونالد ترامب،

المشاركـة في مراسـم أداء القسم، وهو أمر لم يحصـل منذ 150 عاماً، فتطلـب نقل الشيفرة النوويــة الذي يتم عـادة بطريقة متكتمة على منصة التنصيب، توافر نسختين للحقيبة المسماة «فوتبول» والتي تحوي هذه العناصر الضرورية لتوجيه ضربة نووية وترافق الرئيس الأمريكي في كل الظروف.

فعندمــا استقل ترامب الطائرة صباح الأربعاء متوجهــاً إلـى مقــر إقامتــه في مارالاغــو في فلوريدا، كان لا يـزال رئيسـاً وكان يرافقـه معاون عسكري مكلف بحمل الحقيبة الشهيرة. وكان ترامب يحمل كذلك بطاقة بلاستيكية صغيرة معروفة باسم «بيسكت» تحوى الشيفرات النووية.

لكن في الوقت ذاتـه كان معاون عسكري آخر في واشنطن يحمل حقيبة أخرى وبطاقة أُخْرى يجلس على المنصة عند عتبات الكابيتول في إطار مراسم تنصيب بايدن.

وعند الظهـر بالتمـام، عندمـا كان ينبغـي للمعاون العسكـري للرئيس المتهية ولايته أن يسلـم الحقيبة إلى الرئيس الجديد تم ببساطة إبطال صلاحية بطاقة ترامب كما هي الحال مع بطاقات الائتمان.

وبدأ العمل ببطاقة بايدن في واشنطن ما منح الرئيس السادس والأربعين للولايات المتحدة السلطة المطلقة لاستخدام السلاح النووي. يذكر أن السلطـة التنفيذيـة الأمريكية تملك على الدوام ثلاث حقائب، واحدة تتبع الرئيس في كل تنقلاته، وثانية موضوعة في مكتب ناتُّب الرئيس في حال حصول مكروه للرئيس، وواحدة في الاحتياط. (أ.ف.ب)



البيت الأبيض يتعهد بالشفافية

عقدت جين ساكي، المتحدثة باسم البيت الأبيض في إدارة الرئيس الأمريكي جـو بايدن، مساء امسى الأول الأربعاء، أول مؤتمر صحفى لهـا، وتعهدت بالعـودة إلى سياســة تقــديم الحقيقــة والتحلي

وقالت ساكي، للصحفيين إنها تكنّ «احتراماً عميقاً لدور الصحافة الحرة والمستقلة في نظامنا الديمقراطي». وتعهدت شاكى بالتعاون المهنى المتحضر مع وسائل الإعلام في نهج يختلف عن تعامل الادارة السابقة. وقالت «ستكون هناك لحظات نختلف فيها، لكن لدينا هدفا مـشترك، وهـو إطـلاع الشـعـب الأمريكي على معلومات دقيقة». وأضافـت أن بايـدن يعتـزم «إعادة الحكومــة إلــى ســياســة الشفــافية والحقيقة لنشر الحقائق حتى عندما يكون من الصعب سماعها». وتوقعت عقد إفادة صحفية يوميــة في البيـت الأبيض في أيــام

العمل،لشـرح جهـود للسيطرة على

کوفید–19.(رویترز)

أحياناً في مناطق أمريكية أخرى، فضلاً عن عامل تسليم إلى المنازل، ومدرسة ومتطوع في الثامنة من العمر يدعى كافانا بيل.

فالبرنامج أراد أن يوجـه تحية «إلى الرجال والنساء في هذا البلد الذين مدوه بالقوة وجعلوه يستمر في هذه المرحلة العصيبة» على ما قـال مقـدم الأمسية المثـل هانكس الحائز جوائز أوسكار.

من الأمريكيين «رص الصفوف».

وفي مشهد مسجل، تغنى ثلاثة رؤساء

في وقت سابق، بالديمقراطية الأمريكية. فقال باراك أوباما الذي كان برفقة جورج بوش وبيل كلينتون «الأشياء التي تجمعنا كأمريكيين أكثر من تلك التي تفرقنا».

وحملت الأغاني المختارة رسائل إيجابية مع تطلع إلى الستقبل . واحتتمت الأمسية بأغنية «فايروورك» فيما أضاءت الألعاب النارية سماء العاصمة

وقد نقلت غالبية المطات التلفزيونية الكبيرة الأمسية، إلا أن «فوكس نيوز» المفضلة لدى المحافظين، عرضت برنامجاً أحياه مقدموها المعرفون سخروا فيه من رسالة

الأغلبية في مجلس الشيوخ تنتقل إلى الديم قراطيين

أدّى السناتـوران الديمقراطيان جون أوسوف ورافايل وورنوك اللـذان فـازا بالجولة الانتخابيـة الفاصلة التى أُجريـت مؤخراً في ولاية جورجيا، القسَـم، أول أمس الأربعاء، لتنتقل بذلك الأغلبيةُ في مجلس الشيوخ إلى الحزب الديمقراطي.

وبأدائهما القسم بات لكل من الحزبين الجمهوري والديمقراطي 50 عضواً في المجلس المؤلّف من مئـة عضو.لكنّ الأغلبيــة ستكون بيد الديمقراطيــين؛ لأنّ الصوت المرجّح سيكون لنائبة الرئيس كمالا هاريس.

وبانتقـال الأغلبيــة في الشيــوخ إلى الحــزب الديمقراطي، بات الديمقراطيون يسيطرون على كل مقاليد السلطة في واشنطن، ما يمنح بايدن فرصة ذهبية لتنفيذ جدول أعمال حافل بالمشاريع، خصوصاً حزمة إنقاذ بقيمة ١،٩ تريليون دولار؛ لمساعدة العائلات والشركات الأمريكية المتضررة من جائحة «كوفيد-19». ويجعل الترتيب الجديد السناتور الديمقراطي تشاك شومر

زعيماً للأغلبية، ليصبح الجمهوري ميتش ماكونيل زعيماً للأقلية. ويجرى شومر وماكونيل محادثات حول اتفاق محتمل لتقاسم سلطة تسيير الإجراءات اليومية لمجلس الشيوخ، على غـرار ما تم التوصل إليه قبل 20 عاماً. ويفضل الرجلان إبرام مثل هذا الاتفاق، لكن ماكونيل طلب الحفاظ على القواعد التي تتطلب أغلبيــة ساحقــة مــن 60 صوتاً لإقــرار معظم

مـن جهة أخرى، صـادق مجلس الشيـوخ الأربعاء على تعيين المسؤولـة السابقة في وكالة الاستخبـارات المركزية «سي آي إيه» أَفريـل هينز مديـرةُ لأجهزة الاستخبارات الوطنيـة، لتصبح بذلك أول عضـو في حكومــة الرئيس الجديد جو بايــدن يتم تثبيته في منصبه. وبأغلبية 84 صوتاً مقابل 10 أصوات صادق مجلس الشيوخ على تعيين هينز في هذا المنصب، لتصبح بذلك أول امرأة في تاريخ الولايات المتّحدة ترأس أجهزة الاستخبارات في الولايات المتّحدة والبالغ عددها 18 جهازاً.

التلفزيون مغنون عدة في لقطات مسجلة اجتمعت مجموعة مـن النجوم، من بينهم

نجوم وألعاب نارية وأغان احتفالاً بالتنصيب

تـوم هانكس وبروس سبرينغستـين وكايتي بيرى، بحضور الرئيس الأمريكي الجديد، مساء الأربعاء، في واشنطـن، للاحتفال بأدائه القسم، في إطار حفلة، من دون جمهور، نقلتها محطّات التلفزيون الأمريكية الرئيسية، وانتهت بعرض ألعاب نارية.

وكانت الأمسية بعنوان «سيليبريتنيغ أمريكا» (الاحتفاء بأمريكا) وحلت مكان السهرات الراقصة والحفلات الموسيقية التقليديــة التــى تقــام عــادة في العاصمــة الفدراليـة بعـد تنصيب الرئيس الجديد، وقد ألغيت هذه المرة بسبب جائحة «كوفيد-19». وخلال تسعين دقيقة تعاقب عبر شاشة

ودعا الرئيس الأمريكي الجديد على غرار ما قاله في خطــاب القسم إلى «الوحــدة»، طالباً

أمريكيـين سابقـين حضروا مراسـم التنصيب

إشادة بعودة الولايات المتحدة لاتفاق باريس للمناخ قادة العالم يرحبون بالتعاون المثمر مع الإدارة الأمريكية الجديدة

رحب المزيد من قادة العالم بانتقال السلطة في الولايات المتحدة؛ حيث أقسم الديمقراطي جو بايدن، اليمين ليصبح الرئيس السادس والأربعين، وأعرب القادة عن تطلعهم للعمل مع الإدارة الجديدة التي بادرت باتخاذ قرارات وجدت

رحب الأمين العام للأمم المتحدة أنطونيو جوتيريس بحرارة بقرار بايدن إعادة الولايات المتحدة إلى اتفاق باريس المناخي، مطالباً الرئيس الجديـد بأن يضع لبلاده أهدافاً طموحة جديدة في هذا المجال يتم تنفيذها خلال السنوات العشر المقبلة.

ورحبت قيادات وناشطون مهتمون بتغير الناخ في مختلف أنحاء العالم بخطوة بايدن، لكنهم قالوا إن على واشنطن أن تخفض الانبعاثات وتستخدم نفوذها لتشجيع دول أخرى على الاقتداء بها. وقال دبلوماسيون مختصون بالمناخ إنهم يريدون التزامأ أمريكياً طموحاً بخفض الانبعاثات خالال العقد الحالي

وحملة دبلوماسية لإقناع آخرين بالاقتداء بهذا الالتزام. دول أوروبية

وقــال الناطق باســم الحكومــة الفرنسية غابرييــل أتار، في ختـام جلسة لجلس الـوزراء: «ننتظر بفـارغ الصبر بناء علاقةً قوية وفعالة ومتجددة مع الرئيس بايدن».

و أشاد رئيس الوزراء الإيطالي جوزيبي كونتي، بيوم عظيم للديمقراطية، تتخطى أهميته الحدود الأمريكية. وقال المتحدث باسـم رئيس الـوزراء الإسباني بيـدرو سانشيـز: «إن فوز بايدن يمثل انتصاراً للديمقراطية على اليمين التشدد». وأضاف: «قبل خمس سنوات، اعتقدنا بأن ترامب كان مزحة ثقيلة. بعد خمس سنوات، أدركنا أنه كان يهدد أقوى ديمقراطية في العالم».

أعرب رئيس الوزراء الكندي جاستن ترودو عن تطلعه للعمل مع الرئيس بايدن، من أجل «الحد من التلوث،

ومكافحة تغيّر المناخ، ومحاربة «كوفيد- 19»، وتوفير فرص عمـل للطبقة الوسطى، وإعادة النهوض بشكل أفضل من خلال دعم انتعاش اقتصادي مستدام للجميع».

الهند والبرازيل وتشيلي والمكسيك

أعلـن رئيس الـوزراء الهندي ناريندرا مـودي، أنه يتطلع إلى العمل مع بايدن لتعزيز الشراكة الاستراتيجية بين الهند والولايات المتحدة.

وقـال الرئيس البرازيلي اليمينـي جايير بولسونارو: «ما زلت ملتزمـاً ومستعـداً للعمـل مـن أجل ازدهـار بلدينـا ورفاهية مواطنينــا». وأعــرب الرئيس الفنزويلي نيكولاســ مادورو عن تطلعه إلى تحسين العلاقات بين بلاده والولايات المتحدة بعدما انقطعت منذ نحو عامين.

ورحبت الحكومة الكسيكية بتوقيع بايدن في أول يوم له في البيت الأبيض أمراً تنفيذياً علق بموجبه بناء جدار عند الحدود بين البلدين، كما أشادت بعزمه على إصلاح قوانين الهجرة

في الولايـات المتحدة. وكتب وزيـر الخارجية المكسيكي مارسيلو إيبرارد في تغريدة: إن «المكسيك ترحّب بانتهاء بناء الجدار».

غـرد رئيس الـوزراء الياباني يوشيهيدي سوغـا مهنئاً بايدن، وقــال: «أتطلع إلى العمل معكم ومع فريقكم لتعزيز تحالفنا وجعـل منطقة المحيطين الهندي والهادئ حرة ومفتوحة»، في إشارة إلى التحالف القائم بين اليابان والولايات المتحدة والهند وأستراليا في مواجهة العملاق الصيني.

حض البابا فرنسيس الرئيس بايدن على تشجيع «المصالحة والســلام» في الولايات المتحدة وبين الأمم. وقال في بيان: «في وقت تتطلب الأزمات الخطرة التي تواجهها عائلتنا الإنسانية مواقـف موحدة وبعد نظر، أصلى أن تقـود قراراتك إرادة بناء مجتمع يقوم على العدالة والحرية». (وكالات)





مسؤوليات الصين البيئية

على الرغم من كل النشوة التي استقبل العالم بها إعلان الرئيس الصيني شي جين بينج في سبتمبر/أيلول حول بلوغ الصين ذروة انبعاثات الكربون بحلول عام 2030، ثم خفضها إلى الصفر عـام 2060، فإن الوعود المحيطة بتنفيــذ هذا الإعلان محفوفة

ويمكن ببساطة معرفة الأسباب من خلال تحليل الخطاب الذي ألقــاه شي بينج أمام القمة العالمية حول طموحات المناخ في 12 ديسمبر/كانـون الأول الماضي. فبينما كرر الرئيس وعوده السابقة وعززها ببعض التعهدات الإضافية، اختزل النقطة الأكثر أهمية وهى مدى استعداد الصين للتخلص من نفث الكربون في نظام الطاقة. لا شـك أن مـا تقوم به بكين للحد من تلوث الكربون في عام 2021 وعلـى مـدى العقد المقبل مهم أكثر مـن أي دولة أخرى. فهي مسؤولة عن نسبة 29% من انبعاثات الاحتباس الحراري في العالم، أي ضعف حصة الولايات المتحدة وثلاثة أضعاف حصة

الاتحاد الأوروبي. وكان يُنظر إليها في السابق على أنها دولة نامية

منخفضـة التلوُّث نسبياً، لكنها الآن تُتفوق على أوروبا في نصيب

الفرد من الانبعاثات أيضاً. وفي حين تتراجع نسب تلوث الكربون في الولايات المتحدة وأوروبا بنحو 16% و 22% على التوالي، قياساً على الذروة المسجلة في علم 2005، أي ما يعادل نحو 1,55 مليار طن من ثاني أكسيد الكربون، ارتفعت حصيلة التلوث في الصين بنسبة 36%، إلى 2,45 مليار طن، أي ما يعادل تقريباً إجمالي انبعاثات الكربون في الهند.

> ويكمن الخطر في أن الإجراءات التي يتم اتخاذها اليوم لتعزيز النمو الاقتصادي الصيني ستكون لها تداعيات بعيدة في

ويوحـي خطـاب شـی بينج الأخير بأن تلك المصالح تعمل بالفعل على إعادة ترتيب الأولويات. فقد قال إن القدرة المركبة للطاقة الشمسية وطاقة الرياح سترتفع إلى ما لا يقل عـن 1200 جيجاوات بحلول عام 2030، مقارنة بـ 440 جيجاوات في الوقت

والصين أكبر مطور للطاقـــة المـتجــددة فــي العالم، ومع ذلك، فإن الوتيرة المخطط لها أقل بكثير من التوقعات بنحو 115 جيجـاوات سنوياً مما هو مطلوب من هیئات صناعـة الطاقـة الشمسية وطاقة الرياح في الصين. وإذا حققت الصين أهدافها الاقتصادية، فإن وتيرة

ما تقوم به بکین للحد من تلوث الكربون في عام 2021 وعلى مدى العقد المقبل مهم أكثر من أي دولة

ديفيد فيكلنج*

الانتشار البطيئة هذه ستعني أن الانبعاثات من محطات الطاقة الأحفورية ستستمر في النمو. وحتى إذا انتهى الأمر بالصين إلى تجاوز رقم 1200 جيجاوات، فــإن رسالــة الرئيس شي بينــج، مفادها بأن بــلاده مستعدة لكل الاحتمالات حتى تلك التي تتعلق بالأضرار المالية والإنتاجية، ناهيك عن أضرار تلوث البيئة ومنعكساتها على صحة مواطنيها، في حال تباطؤ وتيرة مشاريع الطاقة المتجددة ودعم محطات التوليد التقليدية لضمان تجنب العجز.

وسيكون التأثير على الكوكب مدمراً. فقد تسببت الزيادة في إنتاج المعادن لانتشال الصين من الركود الناجم عن فيروس كورونا، في أن تصل الانبعاثات إلى مستوى قياسي في الربع الثالث من هذا العام وألغيت الخطط طويلة الأمد لخفض طاقة إنتاج الفولاذ. وربما يكون عام 2021 مختلفاً، لكن بشرط التزام الحكومة الصينية

وقد شملت الوعود الأربعة إنتاج 1200 جيجاوات من طاقة الرياح والطاقة الشمسية بحلول عام 2030؛ وزيادة حجم غابات الصيـن، وهو هـدف تم تحقيقه بنسبـة 85%؛ والحد من كثافة الكربون الناتج عن دعم النمو الاقتصادي بنسبة 65%؛ ورفع حصة لوقــود غير الأحفوري إلى 25% مــن مصادر الطاقة. فهل تلتزم

* محرر مختص في قضايا السلع الاستراتيجية. «بلومبيرج»

امي جو میللر *

* الرئيس التنفيذي لشركة «جودز يونايت أس» المتخصصة في تطبيقات جمع التبرعات للمرشحين.«سي إن بي سي»



الشركات تقفل حنفية التبرعات

في نقطـة ما تتقاطع فيها الأمور وتتشابك بين الإعلام والسياســة، تطــور العنــف وازدهــر في صفـوف الحزب العريــق لتعيد الشــركات الكبرى النظر فــي خطط دعم الأحزاب السياسية ومرشحيها.

وبين المعلومات المصللة والمؤامرات، والسترويج للخوف والكراهية، شق فصيل من الحزب الجمهـوري الأمريكـي طريقـه إلى الانقـلاب. حجم هذا الفصيل وطبيعة تكوينه لا يزال غير واضح، ومع ذلك كان كافيـاً لشن الهجوم على مبنـى الكابيتول. ونحن لا نعرف أيضــاً شــكل العقوبة التي سوف تفرض على من حرض ونظم ونفذ، لكن الجميع يردد نفس الكلمة موقناً بها:

لعـل حدوث مثل هذه الهجمات في الولايات المتحدة يثير الصدمة. ومهما كان السبب، سرعان ما تنصلت عشرات الشركات من الحزب الجمهوري. فقد أعلنت کل مـن شرکة «إيه تي أند تـي» و«کومکاست» و «بلو شيلــد»، وهــى أكبر ثلاث شــركات مانحــة للجمهوريين بيـن عامـى 2013 و2018، أنها ستتوقـف على الفور عن المساهمـة في دعم الحمـلات الانتخابية لمـا يقرب من 147 عضـواً جمهورياً فـي الكونجرس رفضـوا التصديق على نتائج الانتخابات الرئاسية. كما تعهدت شركة «داو کیمیکالـز» و «وول مـارت» وکلاهمـا مـن کبـار المانحين الجمهوريين، بالقيام بالشيء نفسه. (ومن المفارقــات الطريفة أن«داو كيميكالــز» وكبار مسؤوليها

قد تبرعوا لحملة دونالد ترامب أكثر من تبرعهم لجميع مرشحى الرئاسة الآخرين باستثناء واحد). وفي الوقت نفسه، قـررت شركات كبيرة أخرى، مثل «فیسبوك» و «جیه بی مورجان» و «جولدمان ساکس»

العمل السياسي لدى الحزبين.

لكن هل أموال الشركات في السياسة مهمة؟ بالطبع مهمة. فقد لخص زعيم الأغلبية في مجلس الشيوخ ميتشى ماكونيل أهميتها عندما قال: «الكلمات الثلاث الأكثـر أهمية في السياسة هي (النقـد في متناول اليد)». وذلـك لأن المرشـح الذي ينفـق الكم الأكبر مـن الأموال يضمن الفوز في 85% إلى 95% من الحالات.

و«نورثـورن جرامان»، إيقـاف تبرعاتها عن طريق لجان

التبرعات النقدية تشكل عاملاً حاسماً في تحركات

السياسيين سواء أثرت في الناخبين أم لا

ولا بـد من التأكيد على أن تبرعـات الشركات السخية للحمــلات الانتخابيــة مــن خلال لجــان العمــل السياسي لا تــؤدي فقط إلــى زيادة المبلــغ الإجمالي للأمــوال التي يجمعهـا السياسيون فـى كل انتخابات - وبالتالي إضعاف منافسيهـم - بل إن وفرة الأمـوال لدى الشركات مقارنة مع تبرعات الأفراد، تحدث الفرق.

وإذا كان بإمكان شركة ما أن تمنح سياسياً مرشحاً ملايين الدولارات من خلال لجان العمل السياسي، فمن المؤكــد أن السياسي الذي يهتــم بنفسه سيعطى الأولوية لتلك الشركة وآرائها أكثر من العناصر الحزبية الأخرى التي يمثلها ذلك السياسي.

وهذا يكفي ليقوض ديمقراطيتنا. ربما يكون هذا جزءاً من السبب الذي يجعل 72% من الناخبين يريدون من كلا الحزبين الحد من تأثير المال في السياسة.

يمكن الاستنتاج هنا أن التبرعات النقدية تشكل عاملاً حاسماً في تحــركات السياسيين سواء أثرت في الناخبين أم لا. لــذا فإن الحزب الجمهوري ســوف يخسر الكثير إذا استمرت الشركات المانحة في الانشقاق.

فإذا أردنا الحد من دور أموال الشركات في السياسة

فلا بــد من التأثير علــى أكثر ما تركز عليــه الشركات، أي

لكن هل ستصمد الشركات على موقفها الجديد؟ مـن الواضـح أن الشـركات بدأت فـي إعـادة التفكير في التبرعات السياسية. ويتوقف صمودها على مدى تفاعل المستهلكين مع الانتقادات الموجهة إليها فيما يتعلق بدعم سياسيين مثل ترامب، وبالتالي معاقبتها بمقاطعة منتجاتها وخدماتها. ومما يثير القلق أن تستمر التغطية الإعلامية المحرضة

للأنشطة المتطرفة بحيث تصبح ممارسات يومية وعلى نطاق واسع تلحق الضرر بسلاسل التوريد على المدى

وقــد بــدأ عــدد متزايــد مــن الأمريكيين فــى تغيير مفهومهم الخاص حول الحكومة، حيث أضافوا الشركات إلى ثلاثي السلطــة التشريعية والتنفيذية والقضائية. إنهم يُدركون أن التغيير يمكن أن يأتي بشكل أسرع إذا قاطعوا مانحاً رئيسياً بدلاً من المساهمة في الخصومات السياسية للمرشحيـن. وكلمـا طالت مـدة نشر أخبـار الغوغاء في الصفحة الأولى، زاد إدراك الناس أن الشركات كانت تمولّ هـؤلاء السياسيين طوال الوقت بالمـال الذي قدموه لهم من خلال مشترياتهم وأعمالهم.

وبكل بساطة، إذا تصاعد رد فعل المستهلكين ضد الشركات التي كانت تمول الجمهوريين، فإن الكثير من الشركات ستخرج من ميدان السياسة. وإذا أظهر المستهلكون دعمهم للشركات التي تفرض على نفسها حظـر التبرعات، فقـد يصبح التغيير أكثـر ديمومة. وقد يكون لهذا تأثير هائل على كيفية إدارة الحملات السياسية، والأهم من ذلك، ما إذا كانت الشركات ستستمر في التأثير في الزعماء السياسيين بشكل كبير. وبما أن الشركات تركـز على الأرباح الفصلية وليس على الدورات الانتخابية، فسوف تكون بالضرورة أكثر استجابة للإرادة الشعبية.

السفراء.. بين الاحتراف والولاء

العمل وأهم مقومات النجاح.

في السياسة الخارجية الأمريكية.

في الخارج شاغرة.

ومع تولى الرئيس المنتخب جو بايدن مسؤولية

مـلء بعض الوطائف العليا في الحكومة ومنها السفارات

الأجنبيــة، وبعــد أن عيــن الرئيســن دونالد ترامــب عدداً

مـن أنصـاره الموالين لـه سياسياً بدلاً مـن الدبلوماسيين

المؤهلين، في عدد قياسي من هيذه المناصب، يفترض

في خلفه عكس هذا التوجه من أجل ضمان الاحترافية

منــذ إدارة جورج بوشى الأب، تراوحت حصة مناصب

السفراء التي يشغلها المعينون على أسس الولاء السياسي

حـول 30%، وهي نسبة أعلى بكثير من أي دولة متقدمة

أخـرى. ومن بيـن المرشحين لمناصـب السفراء من قبل

الرئيس ترامب، الذين تمت الموافقة عليهم من قبل

مجلس الشيوخ، هناك ما يقرب من 43% من المختارين

على اساس الولاء السياسي وتنتهي ولايتهم مع نهاية عهد

ترامـب. بالإضافة إلى ذلك، لا يزال هناك أكثر من عشرين

منصبـاً شاغراً، إما بسبب إهمـال البيت الأبيض أو عقبات

في عملية الاعتماد في الكونجرس. ونتيجة لذلك، يمكن

أن يكون ما يقرب من نصف مناصب السفراء الأمريكيين

وبعد وجوده لما يقرب من نصف قرن في قلب

دوائـر صنـع القرار في الحــزب الديمقراطــي، أصبح لدي بايدن الكثير من الحلفاء المتحمسين لاقتناص المهام في

العواصم الأجنبية. ومن هنا يجب على الرئيس الجديد أن

يجب على الرئيس الأمريكي الجديد جو بايدن أن يقاوم إغراء استبدال الموالين لترامب 🗌 بسفراء موالين له شخصياً

> يقاوم إغراء استبدال الموالين لترامب بسفراء موالين له تقتضى المصالح العليا لأي دولة تحترم نفسها وضع الرجل المناسب في المكان المناسب، وهذا أبسط مبادئ

وغالباً ما يستغرق اعتماد المعيّنين على أسس الولاء السياسي وقتأ أطول بسبب إجراءات الحكومة المطولة فِي الاختبار والتدقيق والموافقات الأمنية. ومن المرجح أيضاً أن يعلّق أعضاء مجلس الشيوخ بعض الترشيحات لمناصب السفراء، خاصة المرشحين الذي يصنَّفون على اسس حزبية. ورغـم سيطرة الديمقراطيين على مجلس الشيوخ، فإن مأزق التعيينات الذي يتطلب اعتماد المجلس قبل كل شيء، يعنى أن العشرات من السفارات

أداء مراسمهــم الاحتفاليــة قبــل الدخــول عــمليــأ فـــى مهمات صنع السياسة، إلا أن وجودهم على الأرض ضـروري للحفاظ على العلاقات مع القــادة المحليين في الـدول المكلفين بها، وتعزيز مصالـح الشركات الأمريكية وإبراز القوة الناعمة الامريكيــة. إن ترك مناصب السفراء فارغلة يقوض مصداقيلة الولايات المتحدة ويضع السلـك الدبلوماسـي تحت مزيــد من الضغــط، ما يجبر الدبلوماسيين في الصف الثاني في كل سفارة على تقليص

شخصياً. بهذه الطريقة يجانب بايدن منطق الصواب الذي يقتضى اختيار الاُشخاص الأكثــر كفاءة. يتعلق الاُمر أيضاً بالتحرك بسرعة لملء الوظائف التي ستظل شاغرة خارج السلك الدبلوماسي لوزارة الخارجية.

ستبقى بلا قيادة حتى منتصف عام 2021.

ومـن الطبيعي القول إن الولايـات المتحدة لا يمكنها الانتظار. فالسفراء غالباً ما يقصون وقتاً أطول في الخطـط المقررة وتأخيـر القرارات حتى وصـول السفير

ويمكن لبايدن اتخاذ خطوات سريعة لتلافى النقص. ويستطيع فريقه الانتقالي تحديد 50 سفارة شاغرة في الأماكن الحيوية لمصالح الولايات المتحدة وترشيح دبلوماسيين محترفين سبق لهم العمل كسفراء، من اجـل ملئها. سيؤدي ذلك إلى تسريع عمليات الاعتماد في الكونجرس، ووضع مجموعة من المحترفين المتمرسين

ويجب على بايدن خفض حصة المعينين على أســـســـ سياسيــة إلــى نسبة 30% عندمــا يكون الوقت مناسباً، ويفضَّل أن تكون النسبة أقل من ذلك. ولا بـــد مـن الإشـارة إلـي أن السفراء الذيـن تربطهـم بالرئيس علاقات شخصية ياؤدون مهماتهم عملياً بشكل أفضل مـن الناحيـة النظرية علـى الأقل، لكن هـذه الممارسات تركت آثاراً سلبيــة على مصالح الأثــــرياء والشركات. من هنا يجب على بايدن إعطاء الأولوية للخبرة المتخصصة والعلاقات المهنية في المنطقة التي يعيّن بها كل سفير، والمهارات اللغوية ذات الصلة. وهناك دلائل على أن كل تلـك المواصفـات قـد تراجعت لدى أفـراد السلك الدبلوماسي الحالي من السفراء غير المحترفين.

ولا شك أن استعادة الدبلوماسية كأداة للقوة الأمريكية تبدأ باختيار الرجل المناسب الذي يمثل الدولة في الخارج. وهنا يمكن لبايدن أن يترك بصمته من خلال اعتبارات المهارات والخبرة أولاً.

افتتاحية «بلومبيرج»

اعتداء بغداد الملتبس

أدمت يد الإرهاب الغادرة مجدداً قلب بغداد، عندما

تسلل انتحاريان إلى سوق شعبي بالقرب من ساحة الطيـران، ليسقط أكثر من 140 قتيــلًا وجريحاً، في حصيلة ثقيلــة من الضحايا أعادت إلـى العاصمة العراقية ذكرياتها

المـرة مع التفجيرات الإرهابية التـي كانت تهزها يومياً في

التفجيـران اللذان يحمـلان بصمة «داعشيـة» واضحة

فتحـا جرحـاً غائـراً، وطرحا أسئلـة عدة تتعلـق بالتوقيت

والرسائـل والأهـداف السياسية والأمنيـة. ولا شك أن هناك

غاية ما وراء هذه الفاجعة التي تتزامن مع استمرار الجدل

حـول انسحاب القوات الأمريكية، فـي ظل التغيير العميق

في البيت الأبيض مع رحيل دونالد ترامب وقدوم جو بايدن،

كما تأتى في وقت يحاول فيه العراق لملمة أوضاعه

السياسية والاستعداد إلى انتخابات تشريعية حاسمة

تأجلت من يونيو إلى أكتوبر من هذا العام. وجاءت أيضاً

بعد بضع ساعات من زيارة غير معلنة قام بها وزير الدفاع

التركيي خلوصي آكار إلى بغيداد وأربيل واستغرقت 36

ساعة. وبموازاة ذلك يستمر السجال حول السلاح المنفلت

والميليشيـات غيـر النظامية التي تحـاول السطو على دور

الدولـة وأجهزتها الأمنيـة والعسكرية، بمـا يعطل الجهود

الشاقة لضبط الأوضاع واستمرار البناء على نجاحات الحرب

الجهة الإرهابية التي زجت بانتحارييها وسط سوق شعبي

تعمــدت إسقاط أكبر عدد مــن الضحايا المدنيين، وهدفت

إلـى إشاعة الذعر والخوف، وهو ذات الأسلوب الذي اعتمده

«داعش»، ومن يقف وراءه، قبل العام 2014، لكن ذلك لن

يعفى الحكومــة العراقية من المسؤولية، في ظل الحديث

توقيت الهجوم الإرهابي المـزدوج ملتبس ويفرض على

العراق إعادة النظر في استراتيجياته كافة، ورغم ما حققه

من مكاسب في الحرب على الإرهاب مازال بحاجة إلى الدعم العربي والدولي؛ حتى لا تتبدد الإِنجازات وتعـمُ الفوضى. ومـع الأسف، هناك مـن لا يريد للعراق أن يتعافى ، وبعض الـداء موجـود في داخلـه، وتحديداً في الأطـراف الطائفية التي تحاول خطف العراق من حضنه العربي، ليكون مطية

بعـد هذا الحـدث الأليم، يجب على كل القـوى العراقية الغيـورة أن تدرك جيـداً أن تحقيق الأمن وحفـط السيادة يتطلبـان جـرأة فـي الطـرح وواقعيــة فـي التعامـل مـع

المستجـدات الطارئــة والتغيرات المتواليـــّة؛ حتى لا تتكرر

التخلص من العقل

يتركــز النقد الموجّــه لمواقع التواصــل الاجتماعي غالباً

حول مسألـة المؤثرين وأدوارهم، ومـا إذا كانوا يقدمون

شيئاً حقيقياً يفيد متابعيهم، ولكننا نادراً ما نقراً رؤى

تحليليــة لتلك المواقع، على نحــو ما فعل بعض الفلاسفة

والمفكرين مع وسائل الإعلام التقليدية، وعلى رأسها

ربمـا يعـود السبب إلـي كثرة تلـك المواقـع وتغيرها

إن العقل في أحد معانيه وأبسطها وأكثرها واقعية

يستوعب الأشياء من حوله في نماذج محددة؛ الأمر الذي لا

ينطبق على تلك المواقع التي تتسم بالتشظي. عندما نفتح

الصحيفــة أو نشاهد التليفزيون، أو نطالع كتاباً ما، أو حتى

إذا كنا ندرس في أحد مراحل التعليم، فإننا في كل هذه

الأفعال نمارس نشاطاً ذهنياً يقوم على الترتيب والنظام،

وإدراك أن أية مقدمة لا بد أن تؤدي إلى نتيجة معينة؛ أي

أن عقولنا بطبيعتها، بعيداً عن التأثيرات الأيديولوجية،

تتعـود في كافة مراحلنا العمرية، على التعاطي مع العالم وفق المنطق، وهو ما نفتقده في تلك المواقع، حيث لا وجـود إلا للعشوائيـة. ليس هذا فحسب، فتلـك المواقع تؤدي أيضاً إلى فوضى في المشاعر، عندما ننتقل بسرعة من إحساس إلى آخر ببساطة من دون لحظة توقف لتأمل

طبيعة هـذا الإحساس، وبالتالي فنحـن نعيش على مدار الساعــة الواحــدة العديد مــن المشاعــر المتضاربة التي لا

بعض المدافعين عن تلك المواقع، يتحدثون كـــثيــراً عن تميزها في نـــقــاط مـــعينة، فــهي تسمح

للمتلقى بحرية الاختيار بين طييف واسع من الرؤى

والاتجاهات، فضلاً عن حرية التعبير تجاه ما يقدم له، كما أنها منحت كثيرين القدرة على «الإبداع»، والواقع أنها كلها أحاديث أثبتت الأيام أنها بحاجة

إلى المراجعة، فبعد فترة من الحضور في هذه

الــمواقـع، تؤكـد أي نظـرة موضوعيــة أنــه لا تنـــوع

أو تجديداً، حيث سيصاب أي إنــســان طبيعــى بعــد

فـتـرة بالملل، ولا «إبداع». فالجميـع يستنسخ الجـميع،

أمـا حرية التعبيـر فوهم، هـذا إذا تغاضينـا عن معظم

التعليقـات التي تفتقد إلى أدنى حد مـن المعلومات التي

تمكنها من النّقاش حول موضوع ما، إضافة إلى الإساءة

فى فترة من الفترات انتقد الغرب إعلام الكتلة

الاشتراكية، ودول العالم الثالث، بأنه إعلام موجه يهيمن

على العقل ويخلو من الحريات، ويغيب عنه التنوع،

وأظهرت كثير من الأدبيات أن ما أطلق عليه «الإعلام

الحـر» وقتهـا، لـم يكن أكثـر من إعـلام موجـه، ولكن

يستغرق بعضها إلا ثواني معدودة.

بالكلمات والصور.

بقفازات حريرية.

اللحظى واستخدامها من قبل ملايين البشر، وموضوعاتها

العصية على المتابعة والتصنيف في أطر واضحة.

فاجعة ساحة الطيران، وليتها تكون خاتمة الأحزان.

عن خروقات أمنية بسبب التقصير والتراخى.

لأجندات لا تنسجم مع تربته وهويته ومستقبله.

السنوات التالية للغزو الأمريكي عام 2003.

ثلاثة مشاهد تنتظر الولايات المتحدة

ב. מבמב السعيدإدريس



mohamed.alsaid.idries@gmail.com

وسط حفل تنصيب استثنائي وغير مسبوق بكل المعاني عاش الأمريكيون، ربما لأول مرة، مشاهد الخوف المرعب والانتظار المقلق وهم يشاهدون عاصمتهم وقد تحولت إلى ثكنة عسكرية لتأمين حفل تنصيب رئيسهم الجديد. ربما يكون البعض من هؤلاء قد تساءل: هل هي لحظة شــؤم عابرة فــى التاريخ الأمريكي وهــل كل هذا الاستنفار العسكري والأمني المنتشر في العاصمة الأمريكية واشنطن وعواصم أكثر من 21 ولاية أمريكية يمكن أن يكون ابن لحظتـه فقط، أم أن الأزمة ممتدة والخطر سيظل يفرض نفســه لوقت غير محــدود ربما إلى حين يكون في مقدور الطبقة السياسية الحاكمة من ديمقراطيين وجمهوريين حل معضلة ذلك التيار اليميني المتشدد في تعصبه للعرق الأبيض دون غيره من المكونات والأعراق الأخرى، وإيجاد حلول أمنية وقانونية توافقية لإنهاء وجود تلك المنظمات اليمينية المتطرفة، باعتبار هــذه المنظمات تمارس إرهاباً

داخلياً وليس مجرد تهديدات أمنية جنائية. وللتأكيــد على جدية هذا التحدي الذي تكشف بضراوته غير المسبوقة في حادثة اقتحام مبنى الكونجرس بتحريض من الرئيس الأمريكي السابق يمكننا رصد ثلاثة مؤشــرات مهمـــة؛ أولهــا، التحذيــر الذي ورد علــى لسان عمدة واشنطن موريل بوزر لسكان العاصمة من أن

إما أن ينجح الرئيس بايدن في استعادة «أمريكا موحدة» وإما أن يفشل في مشروعه لإعادة توحيد الأمريكيين

«الإجراءات الأمنية المشددة الراهنة (تقصد حالة العسكرة والاستنفار الأمنى في واشنطن لتأمين حفل تنصيب الرئيس جـو بايدن) ستكون الوضع الطبيعي الجديد بعد يوم التنصيب». وزادت بقولها إنها «لا تستطيع توفير إطار زمني لوقت إزالة الحواجز حول مبنى الكابيتول». هذا التحذير لم يأت من فراغ، لكنه فرض نفسه وفق تحذيرات وإشارات أخرى لمكتب التحقيقات الفيدرالي من أن أعضاء تلك التنظيمات اليمينية لديهم خطط لاستخدام مرافق حساسة في واشنطن للدخول إلى مكان الحفل، وأن منهم من يحاولـون انتحال صفة أعضاء الحرس الوطني المكلف بالحراسة والتأمين لينفذوا أعمالهم الإرهابية.

ثانى هذه المؤشرات وجود تأكيدات، وفق ما يجريه مكتب التحقيقات الفيدرِالي (إف. بي. آي) بأن عناصر حاليين وسابقين من قوات الأمن المكلف بحماية الكونجرس وأعضاء من النواب والشيوخ يواجهون اتهامات بالمشاركة في أعمال العنف التي تعرض لها الكونجرس، وهذا ما دفع وزارة الدفاع ومكتب التحقيقات الفيدرالي للتدقيق في الخلفيات والسير الذاتية لعناصر الحرس الوطنى المشاركة في حمايــة وتأمين حفل التنصيب. وقــال الجنرال ويليام ووكـر «نريــد أن نتأكد من أننا ننشــر الأشخاص المناسبين ضمن الفريق الذي سيتولى حماية أمن الرئيس ونائبته».

ثالث هذه المؤشرات، وربما يكون أهمها هو احتمال وجود انقسام في الولاءات في صفوف الجيش الأمريكي، في ظل ما يعيشه المجتمع الأمريكي الآن من انقسام حاّد بين من يؤيدون الشرعية الجديدة وبين من هم يرفضونها ويؤيدون الخطاب السياسي للرئيس السابق الذي يشكك في نزاهة الانتخابات ويؤكد أنه الفائز بها. تردد الجيش الأمريكي في حسم موقفه من الصراع السياسي على

السلطة بين معسكر ترامب ومعسكر بايدن، دعم هذه المخـاوف، فحسب وكالة «رويتـرز» أنه وعلى الرغم من اتخــاذ قيــادة الجيش، بعد تردد وانتظار طــال قليلًا، قراراً بدعـم شرعية الرئيس بايدن إلا أن هذا «لا يمنع من وجود مخـاوف بوجود انقسامات داخله، وأن هنــاك قسماً كبيراً مـن الجيش من البيض، وقد يكونـون متطرفين يعملون

التي تفاقم من فرص تعميق حالة الانقسام الأمريكي الراهنـة، لذلـك أضحى ضروريـاً التساؤل عـن مدى قدرة الأمريكيين في مثل هذه الظروف الصراعية غير المسبوقة، أن يطـوروا لقاحاً يكـون في مقدوره منـع الانقسام الذي يهدد بالتفكك للولايات المتحدة.

طرح هذا السؤال الآن يصعب أن يجد إجابة عنه بـ «نعـم» أو «لا» ولكـن يمكن، وعلى ضوء هـذا الواقع الصعب، تحديد ثلاثة مشاهد للمستقبل الأمريكي: فإما أن ينجح الرئيس بايدن في استعادة «أمريكا موحدة» وفق ما جاء في خطابه أمس الأول وتأكيد حملته على أن شعار «أمريكا موحدة» هو شعار حفل تنصيب الرئيس السادس والأربعين. وإما أن يفشل في مشروعه لإعادة توحيد الأمريكيين، وعلى العكس أن يتمكن دونالد ترامب من فرض نفسه زعيماً لتيار الرفض للطبقة الحاكمة، كلها من الجمهوريين والديمقراطيين، وإما ألا يحدث هذا أو ذاك، أي أن يفشـل كلا المشروعيـن، وألا تكـون أمريكا موحدة كما يريد بايــدن، وألا تكون عظيمة كما يأمل ترامب، وأن تكون الفوضى والانقسام والتفكك هي المصير المحتوم للإمبراطوريــة الأمريكيــة كمــا هــو حــال مــا سبقها من إمبراطوريات كانت عظيمة في وقت من الأوقات.

مؤشرات الخطر ربما تكون أكثر من ذلك في جذريتها

شوائب تواجه الديمقراطية

د. ناصر زیدان



واجهت الديمقراطية العصرية مخاطر كبيرة في

والفوضي التي واجهت عمليات انتخابية في العديد مـن الدول التي تعتمد نظـام الديمقراطية الشعبية؛ ألقت بظلال واسعة على القواعــد القانونية والدستورية، وأُخلَّت بالمعاييــر الموضوعية المُعتمــدة لإنتاج الفئــة التى تتولّى زمام الحكم. فهناك من صعّدته هذه الديمقراطية على ُجنحتها الذهبية، وقد أخلُّ بالوعود، أو انحرف عن الأهداف المرجــوة، وجنح باتجاهات عنصريــة، أو انقسامية تتنافى مع مبدأ المساواة الذي تعتمده الديمقراطية. كما هناك من فاجــاً الجمهور عندما وصل إلــي الموقع المتقدم – رئاسي

مختلفــة تماماً عن الشخصية التى عرفها من انتخبوه إبان مرحلة ما قبل الانتخابات، وغالبًا ما تأثر هذا الجمهور بالدعايـة الانتخابية، أو بالميثولوجيـا العقائدية، أو الأمنية، قبل التصويت له. والنموذج الآخر الذي ظهر أيضاً، يرتكز إلى اعتبار الجمهور «وسيلة» ضرورية للوصول إلى الحكم، بينما هـدف هذا الوصول ليسل لرعاية مصالح الدولة، بل لتنفيذ أجندة شخصية، أو تحقيق منفعة لقوى خفية تقفِ وراء الشخص المعنى، قد تكون هــذه القوى؛ شركات، أو جهات مؤثرة ونافذة أُخرى. وقد حصل أن وصل أشخاص إلى الحكم عن طريق الانتخابات، ولكنهم اندفعوا باتجاهات شوّهــت النظــام الديمقراطي الــذي أوصلهــم، وأضرّوا به، وهـذه التجربة مرّت فيهـا العديد من الـدول التي حكمها أشخاص ذوو ميول دكتاتورية.

يقول الدكتور الكندي المعروف آلان رونو، في كتابه «نظام التفاهة» (الصادر عن دار سؤال- بيروت 2020) «إن المرحلة التي نمرّ بها ليس لها مثيل في التاريخ، وتسود فيها سيطرة التافهين في الأغلب، ولنظام التفاهة؛ أدوات تافهــة، وشخصيات تافهة»، وفي قــراءة الكتاب يتبين أن مقاصد رونو تتجه نحو مسؤولين ورؤساء وصلوا إلى الحكم عن طريق تضليل الجمهور بكاريزما شكلية شعبوية، وعن طريـق استخـدام أدوات وتقنيات حديثـة لا تُقدم صورة حقيقية عن الواقع، وهذه الأساليب الدعائية الجديدة غالبــاً لا تُعطى التجربة التاريخية للشخص، ولا للمواصفات الإنسانية والآدمية الأصيلة اعتبارات واسعة.

ويقول المفكر اللبناني الراحل كمال جنبلاط: «الديمقراطيـة الجديدة يجـبُ أن تكون مُقيَّـدة بمعايير الانتظام، فلا تتحول إلى دكتاتورية، ولا إلى فوضى، ومهمة هذه الديمقراطية إيصال النُخبة إلى الحكم»، ويمكن أن

تقودنا هذه المقاربات إلى الإشارة لنماذج كانت، وما زالت معتمدة في التقاليــد العشائرية، أو في بعض الدول، وهي إلزامية خضوع المرشح لأي موقع قيادي إلى امتحان تأهيل لمعرفة قدراته العقلية والذهنية والعلمية والمعنوية، من قبل هيئة مستقلة من حكماء مُجردين عن أي مصلحة، أو أي أهــواء، لكي يُسمح للمؤهلين منهم في هذه النواحي بالترشِّح للمواقع ٱلمُتقدمة.

وثبُت من خلال التجارب الماضية؛ أن الأنظمة الديمقراطيـة المفتوحـة والمتفلّتـة من القيـود سمحت للجماعات العنصرية المتطرفة بأن تُعزَّز تأثيرها في الحياة الوطنية للعديد من الدول، كما أنها فتحت الأبواب للتعصّب الديني الأعمى بأن يتغلغل في زوايا المجتمعات المُؤمنة، رغم تعارض هذا التعصّب مع ثوابت كل الديانات السماوية السمحاء، وقـد تزايد تأثير الأُموال الساخنة (غير المعروفة المصدر) في استمالة الناخبين، أو في تمويل الحملات الانتخابية، حتى في بعض الديمقراطيات الغربية العريقة.

اللحظة السياسية التاريخية تفرض تطوير مفاهيم الديمقراطية المُتفلتة، وهي تحتاج إلى منظومة دفاع عنها كي لا تنحرف باتجهات بعيدة عن مقاصدها. كإصدار إعلان عالَمي، أو عهد دولي يُحدّد معايير النُخبة وآليات الترشيح، بحيث لا يمكن قبول أي من المُرتكبين لتجاوزات تتعارض مـع مبـادئ القانــون الدولي الإنسانــي، أو الذيــن لا تحمل سيرتهم الذاتية قيم الفضيلة، والمساواة.

من حـق البشريـة أن تتنبّه لمـا يمكـن أن يحصل من انزلاقات أو جنوح عن بعض الشخصيات المُنتخبة، قد تُهدد العالم برمته في ظل وجود أسلحة نووية. ولا بد من عقلنــة الديمقراطية كي تُعطي الفرصة للنخبة بتولي قيادة

اللحظة السياسية التاريخية تفرض تطوير مفاهيم الديمقراطية المُتفلتة وهي تحتاج إلى منظومة دفاع عنها



السنــوات الأخيــرة، لعــلُّ أبرزهــا التداعيات التـــ رافقت لانتخابات الرئاسيــة الامريكيــة، وابرزها عمليــة اقتحام مبنى الكابيتول في واشنطن، من قبل جموع شعبية من مناصري الرئيس السابق، دونالد ترمـب، وقيل إن العملية جرت بطلب منه، وفق ما صرّح محاميه الشخصي، رودني جولياني، الـذي قـال: «يجب حـل الخلافات فـي ميدان المعركــة»، في إشارة واضحة لدعوة المؤيدين إلى تعطيل عملية الانتخاب التي كرِّست فوز الرئيس جو بايدن، رسمياً، مـن قبل أعضاء الكونجرس، والتـي كانت مقررة في اليوم

أو نيابـي أو وزاري – وبــدت شخصيته في ممارسة الحكم

غادر ترامب وبقي المتطرفون

حافظ البرغوثي



غـادر الرئيس السابق، دونالد ترامـب، البيت الأبيض في صخب أحاط بخسارته الانتخابات، تاركاً خلفه تراكمات مرعبة مـن الشقاق الداخلي، وبضعـة آلاف من التغريدات الاستفزازيــة أغلبهــا تضليلي. لكنــه في أواخــر أيامه أخطأ الحسابات عندما حرض على اقتحام مبنى الكابيتول، فحرق أي أمل له في خوض انتخابات مقبلة، تسبب بشرخ داخل

كان ترامب يراهن على أن قاعدته الشعبية التي صوتت له بعدد بلغ أربعة وسبعين مليون صوت ستظل موالية له مستقبلاً، لكنه خسر هذا الرهان عندما استعان بجماعات غوغائيـة يمينية ذات عقيدة نازية لاقتحام الكونجرس بعد أن حاول قلب نتيجة الانتخابات لمصلحته برفع سلسلة مـن القضايا رفضها قضـاة كان عيّنهم لهذا الغرض لتأييده، وكذلك خســر الرهان على المحكمة العليــا التي عيّن أغلب أعضائهـا، ورفض حكام ولايات جمهوريــون تغيير النتائج، كما رفض نائبه مايك بنس إلغاء النتائج في الكونجرس.

ترامب راهن على نظام الانتخابات المعقد للبقاء في البيت الأبيض، وإنكار هزيمته، لكنه في النهاية خسر كل معاركه

> وكان ترامب يراهن على نظام الانتخابات المعقد والقديم للبقاء في البيت الأبيض، وكذلك إنكار هزيمته، لكنه في النهاية خسر معاركه كلها، بل وخسر تأييد عدد من النواب الجمهوريين، وهو بالتالي خسر قطاعاً من ناخبيه. كان يـدور في خلد مقتحمي الكونجرس تنفيذ انقلاب ناجح على غرار الانقلاب الوحيد في التاريخ الأمريكي عندما اجتاح البيض كونجرس ولاية كارولينا الشمالية وقتلوا النواب السود سنــة 1898 وحرقــوا متاجرهــم، وألغوا قانــون الانتخابات والحقوق المدنية للسود، وظل الأمر كذلك حتى سنة 1964. وتبين في أحداث واشنطن كم هي هشة الديمقراطية،

> بحيث يمكن لرئيس أن يتلاعب بها، ولحفنة من المتطرفين أن يتجرأوا عليها، ويعيثوا فساداً في أروقة مقر الديمقراطية، وهو مبنى الكابيتول. كان ترامـب مثـل بعض الأحـزاب الأصوليـة أو الحكام

> الدكتاتوريين، يؤمن بالديمقراطية كسلم للوصول إلى الحكم، وبعدها يغلق الباب عليها، مثلما يحدث في كثير مـن دول العالم الثالث. ومهما يكن فـإن الشرخ الذي تركه ترامـب، وسياساته، على مستـوى الداخل الأمريكي، وعلى مستـوى العلاقات الدولية، يحتاج إلى عقد من الزمن لمحو آثاره، ولن يستطيع الرئيس الجديد، جو بايدن، أن يرمم الوضع خلال ولاية واحدة، لأنه بعدها سيكون تجاوز الثمانين

> من عمره، ومن المستبعد أن يترشح ثانية. انتهى الاستعراض المزركش والغريب لترامب في

الطبقة الفقيرة من الشعب الأمريكي كمن جاء لرفع مستـوى معيشتهم، لكنه في واقع الحال يريدهم أن يبقوا كمـا هم، كمـا قال في إحـدي خطبه الانتخابيــة، أي أنه لا يريــد منهــم أن يتعلموا، بل يبقوا كما هــم. ودق على وتر التفوق الأبيض لحشد الأنصار في وجه الأقليات والمهاجرين، حيث وجد قاسماً مشتركاً مع أفكار هذه الجماعات اليمينية المتعصبــة التــي تؤمــن بــأن أمريكا ملــك للعــرق الأبيض الأوروبي، والتفت حوله الجماعات العنصرية من بقايا جماعة «كوكلوكس كلان» القديمة التي تعارض إلغاء الرق والعبودية، وتحتقر السود، وظهرت جماعات عبر الإنترنت مثـل «كيو انون»، و«أولاد بوجالو»، و«براود بويز». وأشار بريت ستيفنز في صحيفة «نيويورك تايمز»، قبل أيام، إلى نبوءة ابراهــام لينكولن في خطاب له عندمــا كان سيناتوراً سنة 1838، وحذر فيه من الغوغائية. ففي خطابه، تحدث لينكولن عن أعمـال العنف والغوغاء التي حصلت في ولاية إيلينوي حينها، كما تناول مسألة العبودية. وتتخذ هذه الجماعــات من روايــة مذكرات تيرنر التــي ألّفها وليام لوثر بيرس عام 1978 دليلاً لها، وتتحدث عن الإطاحة بالحكومة في الولايات المتحدة، وشن حرب إبادة عرقية نهائية ضد

البيض، وكذلك العناصر العرقية غير المرغوب فيها بين

السكان البيض الباقين، والهدف النهائي لهذه الجماعات هو

السياســة الدوليــة والأمريكية، فهو من ناحيــة يظهر أمام

ويبدو أن الإعلام فائق الحداثة أصيب بالملل من مسألة «السعى للهيمنة على العقل»، فقرر التخلص من العقل

یحیہ زکی

اللقاءات والاتصالات تخفق في إحراز تقدم باللف الحكومي

القضاء اللبناني يستمع إلى سلامة في إطار التحقيق بغسل أموال

اســتمع النائب العام التمييزي القاضي غسان عويدات، أمس الخميس، إلى حاكم المصرف المركزي رياض سلامة، بشأن مضمون مراسلة سويسرية تسلمها لبنان قبل أيام تطلب مساعدة للتحقيق حول تحويلات مالية تخص سلامة وشخصين مقربين منه، وفق ما ذكر مصدر قضائي وسلامة، في وقت لم تسفر اللقاءات والاتصالات التي جرت في الأيام الماضية عن تطور إيجابي بخصوص التأليف الحكومي وتحديد موعد للقاء جديد بين الرئيس ميشال عون ورئيس الحكومة المكلف سعد الحريري.

وتتطرق المراسلة، إلى تحويلات بقيمة 400 مليون دولار، تخص سلامة وشقيقه ومساعدته ومؤسسات تابعة للمصرف المركزي، بينها شركة طيران الشرق الأوسط وكازينو لبنان، وفق ما ذكر مصدر قضائي الثلاثاء.

وأكدت النيابة العامة الفيدرالية في سويسرا الثلاثاء، أنها وجهت عبر السبل الرسمية طلب مساعدة قضائية إلى السلطات اللبنانية المختصة. وأوضحت أن طلبها مرتبط بتحقيق حول غسل أموال... على ارتباط باختلاس أموال محتمل من مصرف لبنان، من دون أن تذكر أسماء المشتبه فيهم.

والتقى عويدات، أمس الخميس، ســلامة في مكتبه في قصــر العدل لمدة ساعة. وقال مصدر قضائي إن عويدات، أبلغ سلامة فحـوى كتـاب المدعي العـام السويسـري. ونقل عن سـلامة، أنه سيتوجه إلى سويسراً للدفاع عن نفسه من التهمة الموجهة إليه. وفي بيان عقب اللقاء، ذكر سلامة أنه قدم إلى عويدات، كل الأجوبَّة عن الأسـئلة التي حملها بالأصـالة كمـا بالنيابة عن المدعي

وأضاف: «جزمت له بأن أي تحاويل لم تحصل من حسابات لمرف لبنان أو من موازناته. وبحسب المدر القضائي، أبلغ سلامة، عويدات بـأن مجمل التحويـلات التي أجراهـا لا تتعدى



طلاب لبنانيون يحتجون أمام الجامعة الأمريكية في بيروت بشأن دفع الأقساط

240 مليون دولار، وبدأت منذ عام 2002 لتمويل شـركة أسسـها مع شقيقه رجا في سويسرا قبل 20 عاماً، وتمت من حساباتهما

ومن القرر أن يطلب عويدات، وفق المــدر ذاته، من مصـرف لبنان مستندات توضح كيفية حصول التحويلات وقيمة كل حوالة وتاريخها، على أن يرد على طلب المساعدة القضائية السويسرية بعد استحصاله على المعلومات المطلوبة. وتطلب الراسلة، وفق ما شرح مصدر قضائي، الثلاثاء، تزويد الجانب السويسري بأجوبة عن مجموعة أسئلة ينبغي طرحها على سلامة والشخصين المذكورين.

من جهة أخرى، لم تسفر اللقاءات والاتصالات الأخيرة بشأن التأليف الحكومي عن أي تطور جديد، إذ كشفت مصادر مواكبة أن التعطيل لا يُزال متصلًا بجوهر الخلاف على شكل الحكومة ونوعها وعدد أعضائها وما يتصل بالثلث الضامن وكيفية توزيع الوزرات فيها ولَن ستؤول وزارتا الداخلية والعدل، خاصة أن كلُّ من عون والحريري ليس في وارد التنازل عن شروطه ومسلماته حتى الساعة، وكل منهما ينتظر اتصال الآخر لاستئناف البحث الحكومي من النقطة التي توقف عندها في آخر لقاء بينهما في 23

من الشهر الماضي.

الناليقا .. خمسون عاماً للوطن

1 🖊 الإمارات تندد بالعنف

والسلامة المجتمعية.

بين البلدين الصديقين.

1 🧸 2,25 مليون تلقوا

1 🗸 ملك المغرب وعبدالله بن زايد

الأخوية بين دولة الإمارات والملكة المغربية الشقيقة وسبل تعزيز التعاون المشترك في المجالات كافة، ونقل سموه، إلى

ملك المغرب تحيات صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان رئيس الدولة، حفظه الله، وصاحب السمو الشيخ محمد بن راشد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، رعاه الله، وصاحب السمو الشيخ محمد بن زايد آل نهيان وتمنياتهم للمملكة المغربية الشقيقة مزيداً من التقدم والنماء، وحمل سموه تحيات مماثلة. وفي فرنسا، التقى سمو الشيخ عبدالله بن زايد آل نهيان في القصر الرئاسي، بباريس، إيمانويل بون المستشار الدبلوماسي

لرئيس جمهورية فرنسا، وجون إيف لودريان وزير الخارجية

واستعرض معهما في كل لقاء على حدة العلاقات الثنائية

للفنادق والطاعم بعد الارتفاع في عدد الخالفات لعدم

الامتثال للإجراءات الاحترازية، حيث أصدرت الدائرة خلال

الأسابيع الثلاثة الماضية أكثر من 200 مخالفة لعدم الامتثال

للإجراءات الاحترازية، وقامت بإغلاق حوالي 20 منشأة، كما

وجهت هيئة الصحة في دبي، جميع المستشفيات المرخصة

من قبلها وعيادات جراحة اليوم الواحد إلى تعليق جميع

العمليات الجراحية الاختيارية، غير الضرورية طبياً، حتى

19 مـن فبراير المقبل، للحفاظ على أعلى درجات الصـحة

الضحايا الذين أصيبوا في التفجير الأول». وأكد رئيس الوزراء العراقي مصـطفي الكاّظمي، عقب ترؤسه اجتماعا أمنياً طارئاً، أن المعركة ضد الإرهاب مستمرة وطويلة الأمد، وألا تراجع ولا تهاون في محاربته والنيل من بقاياه في كل شبر من أرض العراق، مشدداً على أنه تم فتح تحقيق وسيتم في ضوئه إحداث تغييرات أمنية ومحاسبة المقصرين، في ... حين توالت الإدانات العربية والأجنبية للهجومين الإرهابيين..

1 🧹 دعامة توسع الحنجرة

الحمض المعوى، أو العيـوب الخلقية ويهدد حياتهم. أما لـدى البالغين فينتج الضيق عن الإصابة بمرض يسبب التهاب الأوعية الدموية أو الأنسـجة، مثل الورم الحبيبي «الويجنري» أو «الساركويد».

وقال البروفيسور، براشانت إن كومتا، أستاذ الهندسة الحيوية في كلية سوانسون إدوارد والمشارك بالدراسة: ستوفر الدعامة البديدة خياراً علاجياً أفضل من الدعامات التقليدية غير القابلة للتحلل الحيوى، ولا مصنوعة من السيليكون، والتي تتسبب بمخاطر حدوث مضاعفات كبيرة ولا تحقق النتائج السـريرية المرجوة. وأجرى الأطباء دراستهم على الأرانب، تمكنوا خلالها من الحفاظ على مجرى الهواء مفتوحاً، وبدون آثار جانبية، واستمر معدل الدعامات طويلاً قبل التحلل.

السكنية، في مختلف المحافظات مع مراعاة كفاءة تأمينها، وإحكام السيطرة عليها، بما يحقق سرعة

التدخل والانتشار لعناصر الشرطة.

وأشار المتحدث إلى أن الاجتماع

عقــد بحضــور الدكتــور مصطـــفي

مدبولي، رئيس مجلس الوزراء،

والفريق أول محمد زكى، وزير الدفاع

والإنتــاج الحربــى، واللواء أمير ســيد

أحمد، مستشار رئيس الجمهورية

للتخطيط العمراني، واللواء إيهاب

الفار، رئيس الهيئة الهندسية للقوات

المسلحة، واللواء نصير خليل، مساعد

أول وزيــر الداخليــة لقطاع الشــؤون

المالية، واللواء رضا سويلم، مساعد

وزيـر الداخلية لقطاع قـوات الأمن،

والعميـد أحمد مهـدي، رئيس فرع

التدريب التعبوى بهيئة عمليات

القوات السلحة، والعقيد عمرو عبد

العزيز، بقطاع الشـؤون المالية بوزارة

توقعات بإعلان هياكل انتقالية بجنوب السودان الأسبوع المقبل

باسـم الحكومة الانتقالية، إن أطراف الصـراع

في دولة جنوب السودان، اقتربوا من نهاية

القوميـة الأخرى». وأضـاف أن «عملية تنفيذ

قالت السلطات الحكومية بدولة جنوب السودان، إن الأطراف الموقعـة علـى اتفـاق السلام المنشط توافقت على استكمال هياكل الحكومة الانتقالية.

واستكمال هياكل الحكومة سيكون على مستوى المركز والولايات وسيتم إعلانها الأسبوع المقبل بعد الانتهاء من مشاورات تشكيل الحكومة وتقديم قوائمها النهائية. وقال مايكل مكوي لويث، المتحدث الرسمى

جميع تلك الهياكل». الطريق وسيعلنون الحكومات الولائية وتعيين مرشحيها لتولى المناصب التنفيذية والتشريعية بالولايات العشرة والمناطق الإدارية الثلاث. وأوضـح مكوى أنه: «نحن على مشـارف نهاية

وكانت الأطراف الموقعة على اتفاق السلام فشلت خلال العام المنصرم في التوافق على تقسيم السلطة على مستوى الولايات بسحب الطريــق، بعــد أن أكملنـا الترتيبـات الخاصــة النسب التي نصت عليها، بسبب النقاشات حول بتكوين الحكومات الولائية والمحلية والمؤسسات توزيع المقاعد وتسمية ممثليها. ونصت اتفاقية

اتفاقيــة الســلام تســير الآن بصــورة سلســة

ومقبولة، والأسبوع المقبل سنقوم بتكملة

تقاسـم السـلطة على تمثيل الحكومة بنسـبة

55% و المعارضة المسلحة بنسبة 27% كأطراف رئيسية، ونسبة 10% لتحالف المعارضة و 8% للأحزاب الأخرى على مستوى الحكومة المركزية والولايات والمجالس التشريعية العشرة بجانب البرلاان القومى ومجلس الولايات. وقبل شـهرين أعلن رئيس جنوب السـودان سلفاكير ميارديت، عن تعيين 9 من حكام الولايات العشـرة بموجـب اتفـاق السـلام، بينمــا بقى

منصب حاكم أعالي النيل شاغراً. (وكالات)

الرئيس المصري يوجه

بتطوير منشآت وزارة الداخلية

ارتفاع عدد ضحايا زلزال جزيرة سولاويسي الإندونيسية إلى91 قتيلاً هزات أرضية تضرب شرقي المتوسط والفلبين

شهدت منطقة شرقى البحر المتوسط، أمس الخميس، هزة أرضية شعر بها سكَّان مصر ولبنان وسوريا وقبرص وتركيا، كما تعرضت الفلبين إلى زلزال قوى بقوة 7,0 درجـات، لكن لم يسـفر عن وقوع خسـائر، في وقت ارتفعت حصيلة الهزة الأرضية التي ضربت إندونيسيا هذا الأسبوع إلى 91 قتيلاً.

وشعر سكان شرقى البحر المتوسط بهزة أرضية قوتها، 5,3 درجة ضربت جزيرة قبرص، أمس، ولم ترد بعد تقارير عن أضرار. وشعر بها سكان المباني الرتفعة في العاصمة نيقوسيا، مما اضطر بعضهم إلى إخلائها. وفي تركيا، سادت حالة من الذعر بين سكان مدينة أزمير"، فجر أمس، بعد تسـجيل هزة بقوة 4,5 درجة ضربت بحر إيجه قبالة السواحل الغربية للبلاد. وسبق وأن ضرب المدينة زلزال قوى قبل شهرين بقوة 6,6 درجة، وأسفر عن مقتل 115 شخصاً، وإصابة 1034 آخرين. وبلغ تأثير الهزات الأرضية العديد من المحافظات الساحلية المصرية. وأكد رئيس المعهد القومي للبحوث الفلكية والجيوفيزيقية، جاد القاضى، أن محطات الشبكة القومية للزلازل التابعة للمعهد سُجلت هزة أرضية في جزيرة كريت على بعد 430 كم من محافظة دمياط. وأشار إلى أن إحداثيات الهزة الأرضية كانت على عمق 50 كم، لافتاً إلى أن الهزة شعر بها عدد من سكان الحافظـات السـاحلية التي تقع على البحر التوسـط كالإسكندرية ومطروح ودمياط.

ووصل تأثير الهزة الأرضية إلى مناطق لبنانية مختلفة لا سيما في بيروت وجبل لبنان وعكار وطرابلس والبقاع الغربي وكسروان وصيدا والجنوب، حيث شعر السكان بها. وأكَّدت وكالة الأنباء السورية «سانا» أن زلزال شرقى المتوسط شعر به سكان في محافظات اللاذقية وحمص وطرطوس ودمشـق. وفي آسيا، ضرب مناطق جنوب الفلبين زلزال بقوة 7،0 درجات، لكن لم ترد تقارير عن أضرار حتى الآن.

ووقع الزلزال، بحسب المعهد الجيولوجي الأمريكي،

(افب)

الرئيس الإندونيسي جوكو ويدودو يتفقد الدمار الذي خلفه الزلزال في مدينة ماموجو

على بعد 310 كلم جنوب شرق مدينة دافاو على جزيرة مينداناو الكبرى بجنوب البلاد على عمق 95 كلم. وقال مركز التحذير من موجات المد العاتية (تسونامي) في المحيط الهادئ إنه لا يتوقع حدوث موجات مد بعد

أرضية بقوة7,1 درجة، إلا أنها لم تسجل أي أضرار أو

إقليم سولاويسي.

وتعرضت جزيرة سولاويسي الإندونيسية إلى هزة مخاطر من حدوث «تسونامي».

وأوضحت وكالة الأرصاد الجوية وعلم المناخ والجيوفيزياء الإندونيسية، أن الزلزال كان مركزه على بعد 134 كيلومتراً شـمال شـرق ميلونجوان في

وأعلنت وكالة إدارة الكوارث الإندونيسية، أمس، ارتفاع حصيلة ضحايا زلزال جزيرة سولاويسي الغربية إلى 91 شخصاً. وأوضح المتحدث باسم الوكالة راديتيا جاتى أن أكثر من 1100 شـخص أصـيبوا بعد الزلزال الذي وقع الجمعة، بينهم 253 مصاباً في حالة خطرة، ولا يزال ثلاثة أشخاص مفقودين.

وسجلت أغلب حالات الوفاة جراء الزلزال العنيف في منطقتي ماموجو وماجين الأكثر تضرراً.

وزار الرئيس الإندونيسي جوكو ويدودو هذا الأسبوع ماموجو والمناطق التي ضربتها الفيضانات في جنوب كاليمانتان، ووعد بتقديم مساعدات سريعة للُضحايا.

ليبيا والنيجر وزيمبابوي تستعيد حقها بالتصويت في الأمم المتحدة

استعادت ليبيا والنيجر وزيمبابوى، أمس الأول الأربعاء، حقّها بالتصويت في الجمعيـة العامّة لـلأمم التّحدة، بعدما سدّدت متأخّرات مستحقّة عليها للمنظمة الدولية.

وجه الرئيس عبد الفتاح السيسي،

بأن تكون المنشآت الجديدة لوزارة

الداخلية، بمثابة مراكز ومجمعات

متكامـلــة، تضــم أكـبر قــدر مــن

الخدمات المقدمة للمواطنين، مع

مراعاة اختيار مواقعها على نحو

يحقق معايير الأمن، وسـهولة حركة

المواطنين إليها، بالتكامل مع الطرق

والماور الجديدة على مستوى

وصرح المتحدث الرسمى باسم

رئاسـة الجمهوريـة بـأن الرئيســ

السيســى اطلــع، أمس، علــى تطوير

منشـــآت وزارة الداخليــة، خـــلال

اجتماع عقده، أمس، مع محمود

توفيق، وزير الداخلية، الذي عرض

استراتيجية الوزارة، لإعادة توزيع

عدد من منشآتها خارج الكتل

وقال مساعد المتحدّث باسم الأمم التّحدة فرحان حقّ، إنّ ليبيا والنيجر وزيمبابوي سدّدت جزءاً من المتأخرات المستحقّة عليها. وأضاف أنّ هذه الدول الثلاث «دفعت ما يكفى لتتمكّن من التصويت في الجمعية العامة»، من دون أن يوضّح كم المبالغ التي دفعتها. ولاستعادة حقّها في التصويت خلال

العام 2021 من دون أن تضطر إلى سداد إجمالى التأخرات الستحقّة عليها، كان على ليبيا والنيجر وزيمبابوى أن تدفع للأمم المتحدة 705،391 دولاراً و 6،733 دولاراً و 81،770 دولاراً على التوالي. وتنصّ المادة 19 مـن ميثاق الأمم

المتحـدة علـى أنّـه «لا يكون لعضـو الأمم المتحدة الذي يتأخّر عن تسديد اشتراكاته المالية في الهيئة حقّ التصويت في الجمعية العامة، إذا كان المتأخر عليه مساوياً لقيمة الاشتراكات المستحقّة عليه في السنتين الكاملتين السابقتين أو زائداً عليها».

مقتل وإصابة 26 شخصاً

بدأت فرق إنقاذ صينية، أمس الخميس، عمليات حفر في عمق الأرض لإخراج 21 من عمال المناجم المحاصرين تحـت الأرض منذ أكثر مـن 11 يوماً، إلا أن هذه العملية الصعبة قد تستغرق 15 يوماً أخرى، بسبب انسداد طريق خروجهم. وتسابق السلطات الصينية الزمن مـن أجل إنقاذ 22 عاملاً علقوا في منجم للذهب في تشيشيا بمقاطعة شاندونج (شرقي الصين)، على عمق مئات الأمتار، عقب انفجار وقع في العاشـر من يناير/ كانون الثاني الجاري.

ونجح رجال الإنقاذ من الاتصال

مستوى المياه الجوفية قلق رجال الإنقاذ. وذكرت وكالة أنباء الصين الجديدة أن «أجهزة لكشف وجود أشخاص ومحاليل مغذية أنزلت إلى أقسام أخرى لمحاولة رصد العمال الذين قطعت أخبارهم، لكن لم تصدر أي إشارة على وجود أحياء». وحفرت الفرق قناتين تسمحان بإنزال مواد غذائية وأدوية وهواتف ومواد أساسية للعمال العالقين. ويحاول

رجال الإنقاذ تعريض بئر لا يتجاوز حجم

صعوبات تواجه فرق الإنقاذ الصينية

لانتشال عمال منجم عالقين منذ 11 يـوما

بمجموعة من 11 رجلاً عالقين على عمق

أمل تمرير العمال العالقين عبرها، لكن 580 مـتراً تحت الأرض. لكن مصـير 11 آخرین لا یزال مجهولاً، بینما یثیر ارتفاع عملية الحفر هذه قد تستغرق 15 يوماً على الأقل. وقالت السلطات، إن العمليات تعقدت بسبب صلابة صخور الجرانيت الجوفية، وغزارة المياه داخل المنجم. ويشارك نحو 600 من رجال الإنقاذ في العملية، إلى جانب ما يصل إلى 25 سيارة إسعاف تقف استعداداً لخروج ناجين، أو ضحايا.

وتشيع حوادث المناجم في الصين، حيث لا يتم تطبيق قواعد السلامة بدقة في بعض الأحيان.

فتحتها فتحات التصريف الصحى، على

مروحية عسكرية أمريكية أكدت السلطات الأمريكية، أمس الخميس، مصرع

قتلى في تحطم

ثلاثة من أفراد الحرس الوطني بولاية نيويورك، بعدما تحطمت طائرة هليكوبتر عشكرية كانت تقلهم في مدينة ميندون بالولاية خلال مهمة تدريب روتينية. وأوضحت سلطات نيويـورك، أن الطائرة هي هليكوبـتر للإخلاء الطبى من طــراز (يو إتش–60) تابعة لمرفق دعم الطيران في الجيش، ولم يتضح بعد سبب التحطم، موضحة أن الحادث قيد التحقيق. وقال مكتب مأمور مقاطعة مونرو، إن ثلاثة أشخاص كانوا على متن الطائرة. وعبر حاكم نيويورك آندرو كومو، عن حزنه البالغ بسبب الحادث، وقدم تعازيه لعائلات الضحايا، وأصدر أمراً لجميع المبانى في ولاية نيويورك بتنكيس الأعلام. (رويترز)

في حريق بدار للرعاية بأوكرانيا

لقــى 15 فرداً على الأقــل حتفهم، أمس الخميس، وأصيب 11 آخرون، في حريــق بــدار للرعايــة في مدينــة خاركيف شـرقى أوكرانيا، بحسب ما أعلنت هيئة الطوارئ في البلاد.

وشب الحريق عصر أمس في الطابــق الثاني مــن المبنــي المؤلف من طابقين، في وقت كان يوجد فيه 33 شخصـاً داخـل المبنى. ونشـرت هيئة الطوارئ الأوكرانية، صورة للمبنى؛

وحث الرئيس الأوكراني فولوديمير زيلينسكي وزير الداخلية على فتح تحقيق في الحادث وقيادته بنفسه. وأكد الدعى العام الأوكراني، أن

حيث شـوهدت أعمدة الدخان تخرج

من النوافذ المحطمة في الطابق الثاني.

السلطات فتحت تحقيقاً جنائياً، وأن السبب الأول وراء هذه المأساة يعود «للإهمـال في التعامـل مـع أجهـزة التدفئة الكهربائية». جَهَنَّمَ وَاللَّهُ لا يَهْدِم الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ» (التوبة: 109).

يقول المهندس عبد الحليم هلال في كتابه (العظمة الإلهية في الإشارات الهندسية): يؤكد المولم سبحانه وتعالم حقيقة أن القرآن الكريم يحتوي علم كافة المعارف من هندسة وعلوم، فيقول: «رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُو صُحُفًا مُّطَهَّرَةً × فِيهَا كُتُبٌ قَيِّمَةٌ» (البينة:2-3) وهناك آية تدل علم الإعجاز الهندسي في القرآن الكريم; حيث يقول سبحانه وتعالم في كتابه العزيز: «أَفَمَنْ أُسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى تَقْوَى مِنَ اللَّهِ وَرِضْوَان خَيْرٌ أَم مَّنْ أَسَّسَ بُنْيَانَهُ عَلَى شَفَا جُرُفٍ هَار فَانْهَارَ بِهِ فَي نَار

عالم متجدد

د. عارف الشيخ



هل الطلاق قبل الدخول يثبت المحرمية؟

سألنى أحدهـم فقال: تزوجت امرأة وقبل الدخول

والسـوَّال الآخر: هـل أمها وجدّتهـا من محارمي باعتبار أنى كنت قد تزوجت ابنتها يوماً من الأيام؟ أقول: لا شك أن المحرمية تثبت من خلال إحدى طرق ثلاث: النسب كأن تكون أمك أو أختك مثلاً، والماهرة كأن تكون أم زوجتك وجدّة زوجتك مثلاً، والرضاع كأن تكون أختك أو ابنتك من الرضاع.

ومـا ذكره السائل هنا يتعلق بالزواج (المصاهرة) لأنه

ولا فرق بين بناتها قبل الزواج بالزوج الأول، وبين

فمن هذه الآية نفهم أن أم الزوجة والجدة تحرمان على الرجل بمجرد العقد على الزوجة ولا يشترط الدخول بها، فلو ماتت البنت التي عقد عليها أو طلقها قبل الدخول بها، أصبحت أمها أو جدّتها محرمة عليه، أي يجوز لها أن تجلس معه وتسافر معه، لأن

فإنها لا تحرم عليه إلا بدخوله بالأم، لذلك فإن القاعدة المشهورة عند الفقهاء تقول: «العقد على البنات يحرم الأمهات، والدخول بالأمهات يحرم البنات».

وبعضهم اعترض على هذه القاعدة فقال: الصحيح أن يقال: «الدخول بالبنات يحرم الأمهات، والدخول بالأمهات يحرم بناتهن الربائب في حجر الزوج»، لأن لنكاح في القران الكريم اطلق على مجرد العقد مثل قولـه تعالى: «يا أيها الذين آمنوا إذا نكحتم المؤمنات ثم طلقتموهن من قبل أن تمسوهن..».. (الآية: 49 من سـورة الأحزاب)، وأطلق أيضاً على الدخول بالمرأة مثل قولـه تعالـی: «ولا تنکحوا ما نکـح آباؤکم..»،

أى أن تحريم النكاح متعلق بالدخول بالزوجة وتثبت المحرمية.

من المكتبة

إعداد: عبدالرزاق إسماعيل

يقـول جـارودي: «عندمـا رحـل الراهـب الفرنسي

«جربـير» للدراسة في جامعة قرطبـة قفل راجعاً وقد

بلغ من العلم مبلغاً، وبعدئذ أصبح البابا باسم (سيلفستر

الثاني). إننا ندين كذلك للعلم العربي بكليات الطب

وقد ظلت كتب الطب العربية، مثل كتب الرازي

الشهيرة، تنشر وتدرس حتى القرن السادس عشر في

فرنسا، وحتى منتصف القرن التاسع عشر في إنجلترا..

كما تحدث جارودي عن تكوين المراصد العربية، وعن

الخرائط، واكتشاف الأرقام العربية والصفر، وعن المواد

الكيميائية، والصيدلية العربية، وعن التفوق الاقتصادي

وعن ابن خلدون يقول: «إنه شخصية عالمية

في مجال العلوم الإنسانية، إلى جانب اتصافه، بأنه

دبلوماسي ومحارب ومؤرخ وعالم اجتماع وفيلسوف

وفنان»، «وهو مخترع مفهوم علمي عن التاريخ وعن

علم الاجتماع»، وينتهى جارودي إلى «أن شخصاً من

رتبة ابن خلدون لا يمكن أن يظهر في الفراغ، ونحن

نتخيل عند قراءته مدى نمو الفكر العربي في عصره في

لهذا وغيره يرى جارودي ضرورة إعلان: «أن الغرب

مدين بعصر النهضة للغرو العربي الذي عرف كيف

يخلق الشروط الفكرية اللازمـة لتفتحه، فهـذا الغزو

جعـل مـن المكن انبثـاق الثقافـات القديمة بـدءاً من

الثقافة الهلينية.. بيــد أن العرب لم يقتصروا على إحياء

الثقافة القديمة، وإنما أسهموا إسهام في إبداع ضخم في

من دراسة لحمد عثمان الخشت عن فكر روجيه جارودي

مجال العلوم الاجتماعية».

وقد عرفوا الجبر بأكثر مما نعترف لهم به..

الفرنسية الأساسية، وكانت (مونبيليه) في طليعتها.

بها طلَّقتها، وبعد انتهاء عدتها تزوجت بآخر، ولها الآن ثلاث بنات، فهل يجوز لي أن أتزوج إحدى بناتها، أم أنهـن من محارمي باعتبار أن أمهن مطلقتي قبل

يسأل عن بنات زوجته المطلقة وعن أمها وجدّتها، لكن بما أنـه طلّقها قبل الدخول، والبنت التي يسألني عنها تعتبر ربيبة له، فإنها كانت من محارمة لو دخل بالأم، أما وإنه طلق الأم قبل الدخول بها، فإن ابنتها تصبح أجنبية عنه، ويجوز له أن يتزوجها.

بناتها بعد الزواج من الزوج الثاني، لأن الآية الكريمة صريحــة في هــذا، قــال تعالــى: «حرمــت عليكــم أمهاتكم وبناتكم وأخواتكم وعماتكم وخالاتكم وبنات الأخ وبنات الأخـت وأمهاتكم اللاتي أرضعنكم وأخواتكم من الرضاعة وأمهات نسائكم وربائبكم اللاتـي في حجوركم من نسائكـم اللاتى دخلتم بهن فإن لم تكونوا دخلتم بهن فلا جناح عليكم وحلائل أبنائكـم الذين مـن أصلابكم»، (الآيـة: 23من سورة

أم الزوجة والجدّة تحرمان عليه بمجرد العقد.

أما بنت الزوجة فإذا كان طلق الأم قبل الدخول بها،

(الآية: 22 من سورة النساء).

وليس بمجرد العقد عليها، كما أن تحريم نكاح البنت ربطه القـرآن الكريم بالدخول بالأم، وأن تكون بنت الزوجة ربيبة للزوج، وأن تكون تربت في بيت الزوج، فإذا تحقق شـرط واحد ولم تتحقق الشروط مجتمعة لم تحرم البنت على زوج الأم، والخلاصة أن الدخول بالأم يحرم البنت عليه فلا يجوز له أن يتزوجها، ومجرد العقد على الأم يحرم عليه الجدّة

ميكانيكا التربة

أنـزل الله هذه الآية بمناسبة الحديـث عن مسجد الضرار الذي

أسســه المنافقون في المدينــة بغرض إيقاع التفريــق بين المؤمنين

وتحقيق الضرر والفتنة. والبناء الذي أُسس وإن كان مسجداً ـ

كغيره من المساجد ـ إلا أن أساس بنائه والغرض والنية من إقامته

وقد جمعت الآية في تصوير فني رائع بين المعقول والمسوس،

وشبهت المعنوي المفهوم بالمادي الملموس، فمن أسس بناءه بغرض

ونيـة النفاق والكفر، كمن وضع أساس مبناه على شفا جرف هار،

والنتيجة هي الانهيار المفاجئ والسريع للجرف والبني معاً.

لا يخفى منها خبث المقصد وسوء النية.

اعجاز الفرآن والمنة

وفي الآية إشارات هندسية إلى أساسات المباني وطبيعة البناء التــى تحكم درجة صمـود البنيـان ومتانته أو تؤدَّى إلــى انهياره وقــد تضمنت عــدة إشارات تمس جانباً من علــم ميكانيكا التربة والأساسات، في الهندسة المدنية والإنشائية.

وبينت الآية وجهاً من أوجه الإعجاز الهندسي في القرآن الكريم يمكن استنباطـه من المفاهيم والإشـارات الهنّدسيّــة التالية التي وردت في نص الآية.

والآية تناولت عدة عوامل ذات تأثير فعّال ومباشر في أساسات المنشآت، فكلمة (أساس) معناها في اللغة أصل كل شيء، وأساس

وفي الهندســة: التأسيس والأساس هو العنصــر الإنشائي الذي يستخَّدم لنقل الأحمال المؤثرة من البنيان إلى التربة أو الأرض. وكلمة (عَلَى) في الآية الكريمـة لها معنيان هندسيان. أحدهما يفيد أن نوع الأساس المختار هو الأساس السطحي وليس العميق، لأنـه لو كانت الأساسات عميقة لكان التعبير المناسب هو (في شفا) وليســـن (على شفـــا) فعامل نــوع التأسيس ملحـــوظ ومأخوذ في الاعتبار، وهذا المفهوم الهندسي يتطابق مع معنى الآية الكريمةُ حيـث يكون الانهيار مُؤكداً عندما يكـون الأُساس سطحيّاً وليس

فلـو أن الأساس على عمق مـن سطح الأرض لـكان التعبير الناسـب هـو (بداخل شفـا) فعامل عمـق التأسيسـ مأخوذ في الاعتبار، وهذا المفهوم الهندسي يتطابق مع معنى الآية حيث يكون الانهيار مؤكداً حين يكون الأساس سطحياً وعلى سطح

انهيار مؤكد

وكلمة (شفـــا) معناها في اللغة حافة، وفي الهندسة لها مدلول يفيــد بأنهــا المنطقة التي تبدأ من حافة الجــرف وحتى نقطة بدء التصدع فيه والتي يحدث عندها شكل الانهيار نتيجة ميل طبقة الجـرف، فعامـل بُعـد التأسيس عـن حافة الجـرف مأخوذ في

وهذا المفهوم الهندسي يتطابق مع معنى الآية؛ فحتى يكون الانهيار مؤكداً لابد أن يكون التأسيس داخل منطقة الشفا، لأنه لو بعد عنها فقد لا يحدث انهيار.

أمـا كلمة (جرف) فهي تعنى البئر أو الحفرة.. وفي الهندســة: الفجوة من الأرض التي قد تنشــأ بفعل السـيول، وبالتالي لابد أن نأخذ في الاعتبار تأثير المياه على الأساسات، وعلى تربة التأسيس. ولفظ (هار) في اللغة قد يأتي بمعنى مشرف على السقوط.. وفي الهندســة يأتي بمعنى التربة القابلة للانهيار، فعامل نوع تربة التأسيس مأخوذ في الاعتبار.

وهذا المفهوم الهندسي يتطابق مع معنى الآية فحتى يكون الانهيار مؤكداً لا بد أن تكون التربة ضعيفة وغير قابلة للتأسيس



وضرب المثل في الآية بأن البنيان الذي أسس بنية تقوى الله هو مسجد قباء والصلاة فيه جائزة بينما الذي أسس بنية التفريق بين المُومنين هو مسجد الضرار ولا صلاة فيه، فكل من البنيير ولكن الفرق يكمن في النية من تأسيس كل منهما.

مفهوم هندسي واضح

وبناء على ذلك ففي قوله: (فَانْهَارَ بِهِ) دقة في التعبير القرآني تجعل المفهوم الهندسي واضحاً ومحيّداً، نحوّ شكل الانهيار الحادث، فهو جاء نتيجة لانهيار الجرف وما عليه من بنيان، بينما (فانهار) فقط، لا تحدد هذا المفهوم الهندسي.

وهـذا التحليل الهندسـي مطابق للمعنى الذي قصـدته الآية الكريمة لتصوير سرعة وقوة انهيار المنافقين في نار جهنم، لأنهم اتخذوا مسـجد الضرار كفراً وتفريقاً بين المؤمنين، والفاء في قوله: (فَانْهَارَ) تدل على هذه السرعة، كما دل عليها التحليل

وعامل تماسك التربة يؤثرِ تأثيراً مباشراً في قيمة إجهادات التربة، والتربة غير الصالحة للتأسيس لا تتحمل أيّ إجهاد وأحمال عليها؛ فعند وضع جسم ثقيل عليها، تهبط فجأة وتنهار، فيسقط

أساسي للمعنى. لأن الجسم قد يستقر على حافة الجرف إذا كانت برف متماسكة كالتبية الصخبية م

الفاظ متكاملة

الجسـم، وقد أعطى لفظ (هارٍ) وضوحاً لحالة التربة، وهو عنصر

وهكذا فإن المدلول الهندسي للفظة (جُرُفِ) ولفظة (هَارٍ) يثبت أن الجسم يسقط بأقصى سرعة ممكنة، وبأقصى كمية حركة، وفي ذلك دلالة على قوة السقوط والانهيار.

وهكذا تتكامل الألفاظ الثلاثة في قوله تعالى: (شَفَا جُرُف هَار) لتجسيد المعنى وتصويره تصويراً فنياً بشكل ملموس في الواقع. والمفاهيم الهندسية المستوحاة من نص هذه الآية الكريمة أكسبت المشهد حركة وحيوية، فساعد الحس الهندسي على

حضور الصورة ورسوخها في الذهن. وأخيراً من هذا المفهوم الهندسي للآية يمكننا إثارة مفاهيم بحثية ودراسية، تمس الجانب التطبيقي في ميكانيكا التربة والأساسات، وهي تحديد وحساب قوي الانهيار في المنشآت، وتأثيرها على المنشآت الماورة، والمفاهيم الهندسية الواجب وضعها في الاعتبار لتلافي حدوث هذه الانهيار.



وبناء على ذلك فإن هذه الخطيبة ما كان لها أن تخفى عـن خطيبها أنها مريضة بالسكر، لأن هذا المرض من الأمراض التي تحتاج إلى رعاية ونمط خاص في التعامل قد يشق على الآخريـن، ومـن ثم فإن من حق هـذا الخاطب أن يعدل عن الخطبة إذا ما تراءى له أن مثل هـذا المرض لن يحقق الحياة المستقرة بينهما، وأنه سيلحق الضرر به خاصة أنه لا يزال في

■ مـا موقف الشرع من سلوك الزوج الذي يهمل حقوق زوجته ويتجاهل عواطفها ومشاعرها؟

- تقول د. سعاد صالح، أستاذة الشريعة الإسلامية بجامعة الأزهـر: سعادة الزوجة تكمن في أن يتجاوب معها زوجها في رعاية مشاعرها، وأن يسايرها في الاهتمام بهواياتها المباحة، ويشاركها في لهوها ولعبها ما كان ذلك مباحاً، وما دام لا يشغل عـن عبادة ولا يبعد عـن طاعة الله، كما ينبغي على الزوج أن ينمى في نفسه صفات الفكاهة والمرح في بيته في بعض الأحيان وبخاصة مع زوجته لإدخال السرور عليها وتقوية أواصر المحبة والمودة بينهما، ولضرورة هذا التجاوب مع الزوجة جعله الإسلام

مرحلة الوعد بالزواج،

وبالنسبة لحق الخاطب في استرداد قيمة الشبكة التي قدمها للمخطوبة فيمكن لـه أن يستردها لأن العدول عن خطبة هذه الفتاة، وإن كان قـد تم بإرادته إلا أن سببه هي المخطوبة، لأنها لم تخبره بحقيقة مرضها ولو كانت قد أخبرته بأنها مريضة بالسكر فرضى بالخطبة ثم قام بفسخها بعد ذلك فلا يجـوز له أن يسترد الشبكـة أو قيمتها لأن العدول جاء من جانبه وليس منها، وذلك لأنها صارحته بالحقيقة، والله سبحانه وتعالى أعلم.

مراعاة مشاعر الزوجة

(م.ص – عجمان)

عن الحرام ويتركها تعيش حياتها مع أولادها.

■ تقدم شاب لخطبتي فأخفيت عنه أنني مصابة بمرض السكر وبعد إتمام الخطبة علم خطيبى حقيقة مرضى فأراد أن يعدل عن الخطبة وأن يسترد قيمة الشبكة التي

(ل.ن - الشارقة)

الإسلامية وعضو مجمع البحوث الإسلامية بالأزهر: الخطبة مقدمة لعقد الزواج وهي وعد من جانب الطرفين بإتمام الزواج في المستقبل القريب، وهذا الوعد غير ملزم شرعاً بمعنى أنه يجوز للخاطبين أن يعدل كل منهما عن هذه الخطبة ويقوم بفسخها، وذلك على أساس أن الغرض من الخطبة هو تعرف كل من الخطيبين إلى الاخر، وأن يشعر كل منهما بالألفة والمودة التي تساعد على توثيق العلاقة بينهما عند إبرام عقد الزواج، وهذا ما أشار إليه رسول الله صلى الله عليه وسلم بقوله: «انظر إليها فإنه أحرى أن يـؤدم بينكما»، وهذا النظر الجائز من الفتى للفتاة إنما يكون في حالة خطبته لها بغرض تهيئة الفرص بينهما للقاء والتعارف في نطاق المشروعية الإسلامية التي لا تعطى لأحد الطرفين حق تجاوز مجرد النظر لأمور أخرى لا تجوز إلا بعد إبرام عقد الزواج لأن كلاً منهما في مرحلة الخطبة إنما هو أجنبى عن الآخر، وعلى أساس تمكين المودة والألفة ينبغي أن تقوم الخطبة على الصراحة والوضوح بأن يخبر كل منهما الآخر بحقيقة نفسه وظروفه الخاصة وأحواله الاجتماعية وغيرها حتى تتضح الصورة ويطمئن كل منهما إلى الاخر، ويعلم أنه سيقدم على توثيق هذه الرابطة وفق أوضاع حقيقية تسودها الشفافية والأمانة وتكون بعيدة عن الخديعة أو التدليس في كل الأحوال لقول رسول الله صلى الله عليه وسلم: «المكر والخديعة في النار».

أخفيت مرضى فخسرت خطيبي

قدمها لي.. فهل هذا من حقه؟

- يقول الدكتور محمد الشحات الجندى أستاذ الشريعة

يسنفنونك

حقاً للزوجة على الزوج، وقد ضرب رسول الله صلى الله عليه وسلم من نفسه المثل والقدوة في هذا لتسعد أسرته. وعلى هذا فليس الزواج في الإسلام مجرد وسيلة مشروعة لاجتماع رجل وامراة في بيت واحد، بل وراء ذلك زيجة روحية

أزواجاً لتسكنوا إليها وجعل بينكم مودة ورحمة». وليس القصود بالسكن هنا سكن الأجسام، ولكن المراد السكن العاطفي الروحي، ومع ذلك عليك أنت أيضاً أن تراعي ظروفه قدر الإمكان، وألا تجعلي مطالبتك بحقوقك سبباً في وقوع أي خلاف بينكما.

أشارت إليها الآية الكريمة: «ومن آياته أن خلق لكم من أنفسكم

زواج المسيار

■ ما حكم الشـرع في زواج المسيار؟ ولماذا يختلف حوله (ز.م - العين)

- يقول د. أحمد الطيب، شيخ الأزهر: اجتهادي الشخصي أن هذا الزواج صحيح من الناحية الشرعية، ويمكن اللجوء إليه في ظروف معينة، وليس في كل الأحوال، فنحن نعلم أن معظم البلاد العربية تعاني الآن من ارتفاع معدلات العنوسة نتيجة وضع قيود، وتحكم عادات وتقاليد متوارثة، ومعظمها بغيض، عند الـزواج، وزواج المسيار يمكـن أن يحل أو يساعد على حل هذه الشكلة، فهناك رجل قد يكون مرتبطاً بأولاده وزوجته، ولا بد أن يكون قريباً منهم للإشراف على شؤونهم فماذا يضيرنا في أن يرتبط هذا الرجل بزوجة أخرى يزورها ويمارس معها حقوقه الشرعية ثم ينصرف إلى أولاده؟، وهناك في مقابل ذلك زوجة قد تكون مطلقة أو توفي عنها زوجها وتعيش مع أولادها أو توفي عنها زوجها ولا تستقيم حياتهم مع وجود رجل يقيم بينهم فمثل هذه الزوجة من حقها أن ترتبط برجل يعفها ويصرفها

خلف الحبتور: سنعمل على تخليد ذكرى «فتاة العرب»

تسعة فائزين بجائزة عوشة بنت خليفة السويدي

علاء الدين محمود

تزامناً مع الذكرى المئوية الأولى لميلاد عوشة بنت خليفة السويدي «فتاة العرب»، والتي تعد أهم شاعرة معاصرة في الإمارات، وإحدى رائدات حركة الشعر النبطي الملي، شُهد فندق الحبتور بالاس في دبي أمس الأول، حفَّل تكريم الفائزين في الدورة الأولى من جائزة «فتاة العرب»، تحت شعار «له قوافی کالصخر ملسا».

حضر الحفل نورة الكعبى وزيرة الثقافة والشباب، وحصة بنت عيسى بوحميد وزيرة تنمية المجتمع، ومطلق الجائزة رجل الأعمال المعروف خلف الحبتور، رئيس مجلس إدارة مجموعة الحبتور، ونجله محمد الحبتور، نائب الرئيس. تحدث خلف الحبتور عن علاقته بفتاة العرب، وقد عايش أوقاتاً مـن حياتها في حـى الشندغة عندما كان صغيراً، وسلط الضوء على الصفات الاستثنائية للراحلة، التى كانت محبة لبلادها وظلت تفتخر بها.

والعطاء والكرم، وكانـت تدعم الهلال الأحمر الإماراتي بملايـين الدراهـم من أجـل دعم المحتاجـين في الدولة وخارجهـا»، وأضـاف: «عرفت عوشـة كذلك بالاحترام والأدب الجـم، لذلك وجدت المدح والثناء من قبل شيوخ وقيادات الدولة منذ المغفور له بإذن الله الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان، وكذلك صاحب السمو الشيخ محمد بن راشـد آل مكتوم نائب رئيس الدولة رئيس مجلس الوزراء حاكم دبي، وعدد من الشعراء».

مئوية «فتاة العرب»

ولفت الحبتور، إلى المكانــة السامية التي وصلت إليها عوشة السويدي، والتـى أصبحت أيقونة الكلمة والفكر لما تحتويه قصائدها من معان عميقة مستوحاة من صحـراء هذه الأرض الباركة، وصارت مـن الشخصيات الأدبية والاجتماعية المهمة في الإمارات والخليج العربي. وذكر الحبتور أن الإعلان عن هذه الجائزة جاء متزامناً مع الذكرى المئوية لمولدها باعتبارها رمزاً إماراتياً مشرفاً، وشخصية اعتبارية قدمت الكثير من أجل الوطن، لذلك أطلقت هذه الجائزة التي تحمل اسمها تكريماً لها ولكانتها، وتخليداً لميراثها الشعري، وهي كذلك تعد تكريماً للمرأة الإماراتيـة ودورهـا الكبيرة في مختلـف مناحي الحياة، ولحضورها البارز في الحراك الأدبي والثقافي.

وأشار الحبتور إلى الجهود الكبيرة التي قدمتها الدكتورة رفيعة غباش في جمع قصائد وأشعار عوشة السويدي، وقال:«سنعمل على حفظ ذكراها الخالدة»، وأوضح أن الجائزة، ستسهم بصورة كبيرة في حفظ التراث النبطي، وبصـورة خاصة قصائــد وأشعار «:فتــاة العرب»، التي تميزت بالجزالة والمفردات الجميلة والصور البليغة والأخيلة الشعرية.

نورة الكعبى وحصة بوحميد ومحمد الحبتور ورفيعة غباش والفائزون وفى الإطار خلف الحبتور

راشد شرار الشخصية الثقافية لدورتها الأولى

وقامت كل من نورة الكعبي، وحصة بوحميد، ولجنة أمناء الجائزة بتكريم الفائزين في حقليها (الشعر والدراسات) ففي الشعر النبطي، فاز بالمركز الثاني الإماراتي عتيق خلفان سالم خليفة، وفي المركز الثالث فازت فاطمة ناصر من الإمارات، وقد حجبت اللجنة المركز الأول للجائزة. في حقـل الدراسات، فـاز بالمركــز الأول كل من: عبد الله خميس الكعبي من«البحرين»، وأمل عامر سعيد عوض«الأردن» فيما حل في المركز الثاني السعودي نصار بن فالح السعيدي، والإماراتية عائشة إبراهيم، وحل ثالثاً كل مـن: عبـد العزيز بن حمد العمـيري، وعائشة على أحمد الغيث، ونوال يتيم من الإمارات.

كلمات في المناسبة

وتم تكريم الشاعر الإماراتي راشد شرار، بوصفه الشخصية الثقافيــة لدُورة الجائزة الأُولى، وقــام ابنه سعود شرار باستلام الجائزة.

وقبيل توزيع الجوائز، شهد الحفل عدة فقرات وإلقاء كلمات، وتحدثت د. رفيعة غباش عن أهمية الجائزة، وذكـرت أنها ظلت تعمل علـى الاهتمام بجمع وحفظ شعر «فتاة العرب»، فبعد أن تقاعدت عن المسؤوليات الرسمية، اتجهت غباش صوب البحث في أشعار عوشة

وأوضحت غباش أنها بحثت في الكثير من التوثيق بخط يد والدها، كما كانت هي أيضاً تحتفظ بقصائد للشاعرة منــذ الصغر، وقامت بلقاء فتاة العرب، وابتدأت رحلتها مع تلك العوالم الجمالية من الشعر النبطي.

وأكدت غباش، أن فتاة العرب تركـت إرثاً وقاموساً للشعر النبطي، فالكثير من الألفاظ والكلمات التي كانت تستخدمها عوشة السويدي في أشعارها، بدأت تُختفي، وقالت غباش: «إن الاهتمام بمنتوجها الإبداعي مسألة ضرورية في غاية الأهمية، لذلك فإن الجائزة ستعمل على الحفاظُ والاهتمام بذلك الإرث العظيم. ودعت غابش، إلى تضمين شعر عوشة السويدي،

فيلم وثائقي

ضمن مناهج التعليم في الدولة».

تضمـن الحفل أيضاً عرض فيلـم توثيقي عن فتاة العرب، اشتمل على تسجيل بصوت عوشة السويدي، وهي تلقى عدداً من قصائدها، بالإضافة لشهادات لعدد من الأدبـاء الإمارتين وهم: جمال بـن حويرب، وبلال البدور، وحمد بن سوقات، وحبيب الصايغ، إضافة إلى

كما شهد الحفـل، مشاركة من طالبات المدارس في إلقاء شعري على طريقة فتاة العرب.

ويضم مجلس أمناء الجائزة كلاً من: الدكتورة رفيعة غباش، رئيس مجلس أمناء الجائزة ومؤسس متحف المرأة، وعبد السلام المرزوقي، أمين عام الجائزة، مدير إدارة الشؤون الحلية وعلاقات المجتمع في مجموعة الحبتور، إلى جانب عضوية الشيخ سالم بن خالد القاسمي، الوكيل المساعد لقطاع تنمية المعرفة في وزارة الثقافة وتنمية المعرفة، ووليد راشد الزعابي، من وزارة الثقافة، وهزاع أبوالريش، وغيث مطر بن مزينة، وفهد العمري، والدكتورة نادية عبد الوهاب خوندة.

التحول السريع للتعليم الرقمي نظّمت مكتبات الشارقة، التابعة لهيئة الشارقة للكتاب، جلسة افتراضية استضافت خلالها الدكتور على أبو عباس، الرئيس التنفيذي

مكتبات الشارقة تناقش تحديات

«الخليج»

ومؤسس مركر التنمية الكندى

في كندا؛ لاستعراض التحديات

النَّاجمة عن التحول السريع إلى

التعليم (عن بعد) في المؤسسات

التعليميّــة ومؤسسات التدريب

وسلّطت الجلسة التي عقدت

أمسى الخميس تحت عنوان

«الأساليب الضرورية لتنفيذ

استراتيجيات التعلم الإلكتروني

بفاعليــة» الضــوء علــى العديد

من الاستراتيجيات المهمة لزيادة

التفاعــل وأعــداد المشاركين في

التعلم عن بعـد لتحقيق نتائج

واستهدفت الجلسة، المعلمين

والطلبة والعاملين في قطاع

التدريب؛ حيث أوضح أُبُو عباس

أن الإنسان الأمىّ لم يعد الشخص

الذي لا يستطيع القراءة أو الكتابة،

بل هـو الشخص الـذي لا يتمتع

بفرص التعلم أو إعادةُ التعلم.

التقييم والإبداع

مكوناً رئيسيــاً في عملية التعلم

الإلكتروني، ومن اللهم على الطلبة

والمختصين المشاركة للاستفادة من

المعلومات والمعارف القيّمة المتوفرة

وقدّم أبو عباس، خلال الجلسة،

شرحاً حول تصنيف بلوم لأهداف

التعلم، وأوضح أن نظام التعليم

التقليدي يعتمد على اكتساب

مهارات التفكير الدنيا من خلال

عملية التذكر والفهم والتطبيق،

في حين يقوم التعلم الإلكتروني

علَّى اكتســاب مهــارات التفكيرُ

العليا، والتي تقوم على التحليل

والتقييم والإبداع. وأكد أن الوصول

إلى مستوى أعلى مــن مهارات

التفكير، يتطلب اكتساب مهارات

«الشارقة للفنون» تعلن أسماء المتحدثين في «لقاء مارس»

نظرة نقدية على كيفيــة تلقي بينالي الشارقة وتأثيره

وأهميتــه في المشهد الفني الإقليمــي والدولي المعاصر

طوال الثلاثين سنة الماضيةً. ويتمركزُ السؤالُ الرئيسي

للمشاركين حول كيفية إنتاج الأشكال الفنية المتنوعة

لبينالي الشارقة والمساهمات التي تقدمها، وتنسيقها

ونشرها في السياقات التعليمية والعروض المختلفة

لتحقيق سرديات جديدة في تجربة الفن الحديث

والعاصر داخل المنطقة وخارجها. كما سيتم تحرير

ونشــر مساهمات «لقاء مارســن 2021» لأجل افتتاح

تضم قائمة المتحدثين في اللقاء: الشيخة حور بنت

سلطان القاسمي (رئيس مؤسسة الشارقة للفنون)؛ كما

يضم مجموعة كبيرة من الفنانين والخبراء والأكاديميين

والقيمين والمخرجين ذوى المكانة الرفيعة من مختلف

دول العالم: ثريا البقصمي، منى الخاجة، هشام المظلوم،

د. يوسف عيدابي، نورة المعلا، أدريان لحود، زارينا

بهیمجی، کوکو فوسکو، مینج تیامبو، صلاح محمد

حسن، كارولين كريستوف باكارجييف، كاثرين ديفيد،

بونجيوي (بونجي) دلومو – ماوتلوا، غابي نجكوبو، أوكتافيو

زايا، تشيكا أوكيكي-أغولا، محمد كانَّظم، بيتر لويس..

الشعر نتاج بشري.. و«الروبوت» يتلاعب بالألفاظ

بينالي الشارقة الخامس عشر في 2022.

في الفضاء الإلكتروني».

وتابع: «يعدّ محو الأمية الرقمية

الخاصة بالشركات.

المحاضر خلال الجلسة

التفكير الدنيا أولاً، وقال: «في ثقافة التعليم الجديدة، ينصبّ التركيز على المهارات المتعلقة بالوصول إلى المعلومات ومعالجتها والتفكير النقدى وحل المشكلات والتواصل، والتي تمكّن المشاركين ليس فقط من توسيع قاعدة معارفهم، ولكن أيضأ تطبيق هذه المهارات والمعرفة على أرض الواقع، وتحويل المعارف المكتسبة إلى خبرات جديدة».

وناقش أبو عباس تأثير تكنولوجيا المعلومات والاتصالات في دفع عملية التحول من التعلم المتسلسل إلى التعلم عبر الوسائط الفائقة، الذي يتميز بمستوى عال من التفاعل والاستكشاف والبحث، وأوضح أن التحول الرقمي نتج عنه تعليم حسب الاحتياجات والتطلبات، وقابلية التحكم في وتيرته، بالإضافة إلى التعلم التعاوني عوضــاً عن نهج التعلم التقليدي على مقاعد الدراسة. وتوقف عند الاستراتيجيات

الرئيسية لزيادة التفاعل وأعداد المشاركين في التعلم عبر الإنترنت، والتى تتضمن توفير فرص التعلم النشط من خـلال إشراك الطلبة في حل مشاكل حقيقية بالتعاون مع زملائهم محلياً وعالمياً. وشدد على أنه يمكن لبرامج صنع الطلبة الاستفادة من المجتمعات لتوسيع نطاق أنظمة التعلم الخاصة بهم خارج الفصل الدراسي. وفي خــتام الجلـسة، دعــا أبو

عبــاس المعلمــين إلى «تـــدريس أقل»، والاستعاضة عنه بتقييم الطلبة على قدراتهم ومهارتهم ومعارفهم في مجالات مختلفة.

وبالإضافــة إلى الندوات والمحاضرات، سيشمل

البرنامج عروضاً بإشراف الفنان والموسيقى المعروف

طارق عطوي بالإضافة إلى فنانين مقيمين

ومستشاريـن مشاركين في برنامج الإقامة الذي

يقام كجزء من معرض طارق عطوي: أدوار/11.

لییا، منی طویل، وکریستوفر کجایرسکوف،

وصفيــة البلوشي (من 1 إلى 15 مارس)، وبوريس

شیرشنکوف، وهادي زیدان، وزینب غندور (من

كمـا تضم القائمة: جاك برسكيان، سهى شومان،

طارق أبو الفتوح، مانثيا ديوارا، أنيتا دوبي، ريم فضة،

يوكو هاسيـكاوا، عليا سواستيـكا، أرشيا لوخاندوالا،

ثيمبينكوسي غونـوي، مارغريتا غونزاليس لورينتي،

هـو هانرو، جيتا كابور، افتخار دادي، جون أكومفرا،

عمر خليف، أمينة منيا، أوتوبونج نكانجا، عائشة

ستوبى، إيهاب اللبان، واصف كورتن، قدسية رحيم،

ندی شبوط، جـون تاین، سامی بالوجـی، ولوکریزیا

سيبيتيلي، إنريكي ريفيرا، كريستين طعمة، تيرداد

14 إلى 23 مارس).

نخب ثقافية وفنية

وتضم قائمة المشاركين من بين المشاركين:

«جمعة الماجد» يهدى إصدارات أدبية لـ «كتّاب الإمارات»

في اطـار التعــاون الثـقــافي المشترك بين اتحاد كتّاب وأدباء الإمارات، ومختلف المؤسسات الثقافيــة في الإمــارات، تسلــم الاتحاد من مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث عدداً من الإصدارات الأدبية التى تعزز بناء مكتبة متكاملة لاتحاد الكتاب في مختلف فروعه في الدولة، ووجه الاتحاد رسالة شكر إلى مركز

جمعــة الماجــد للثقافــة والتراث

وعلى رأسه جمعة الماجد، لبادرته في تقديم -هــذه الحموعة مــن الإصــدارات القيمة، التي تعكسن حرصه وحرص مؤسسته الموقرة على

وحول هذه المبادرة قالت صالحة غابش، أمين السر العام

لاتحاد كتّاب وأدباء الإمارات: إن الاتحاد يثمّن هـذه الخطوة التى بادر إليها المركز، معتبرة أن الشراكــة الاستراتيجيــة بين الاتحاد والمؤسسات الثقافية هـى نمـوذج لعلاقــات الشراكة الناجحة بين المؤسسات الثقافية

واعتبرت غابش هذه المبادرة مهمــة لجهــة دعــم المؤسســات الثقافيــة في الإمارات، كما أكدت حجم الثقة التي استطاع أن يبنيها الاتحاد مع كثير من المؤسسات الثقافية منذ تأسيسه إلى اليوم.

بالفعل، ومنها من اكتمل تمامــأ، ولكنه تحت الطبع، وإننا

نفكر حاليــاً في النشر الإلكتروني على أن يكون مجانــاً، ليستفيد

منــه أكــبر عــدد من القــراء في

«شمـوع ذات ألـوان»، شارك

فيـه 33 شاعـراً و8 مترجمين،

وقدم كل شاعر قصيدة، وتمت

ترجمـة القصائد وطباعتها ورقيـاً في فبراير

2018 بمساهمات مادية من جميع المشاركين

وتحدث غانم عن نجاح هذه التجربة،

حيـث كان هــذا الكتــاب من بــين الكتب التي

شاركت في حملة أكبر عدد من التوقيعات

برصد مباشر من مجموعـة جينيس العالمية،

وعدّد غانم الكثير من الكتب التي صدرت عن

المنتدى، بينها «إبداعات عربيـة في التسامح

والسلام» بمشاركة نخبة من رواد المنتدى،

مثل زكى نسيبة وزير دولة، والدكتور يوسف

الحسـن، وعلى الهاملـي، ومحمد عبدالله نور

الدين، ورفيعة غباش، وعبدالله السبب،

وأحمد المنصوري، وغيرهم، ثم كتاب عن

لبنــان: «قصائــد حــب في وطــن النجــوم»،

وكتـاب قصصي اسمـه «مرفـأ الحكايات»،

وكتاب سيصـدر قريبـاً بعنـوان «العمـر»،

ويطبع حالياً بمصر، وجاءت فكرته من تحايا

الأعضاء لبلوغي سن الثمانين.

دعم الثقافة في الإمارات بكافة الطرق. غانم: «منتدى الشهابي»

حقق طفرة في استخدام التكنولوجيا

«الخليج»

نظم اتحاد كتاب وأدباء الإمارات – فرع أبوظبي، أول أمسى، ندوة افتراضية عن منتديات التواصل الاجتماعي، ودورها في إثراء الحركة الثقافية، استّضاف فيها الشاعر والمترجــم الدكتــور شهاب غانم، الـذى تحـدث عـن تجربتـه مع

منتــداه الأدبــي الــذي بــدأه في مارســـ 2017، وقدمته الشاعرة والإعلامية نجاة الفارس، بحضور حارب الظاهري رئيس الهيئة الإدارية لفرع أبوظبي، ولفيـف مـن أعضـاء المنتدى

بدأت الندوة باستعراض شهاب غانم أهم ملامـح تجربته مع منتـداه الأدبى الذي يطلق عليه رواده (الشهابي)، حيث استطاع هذا المنتدى في أربع سنوات أن يحقق إنجازات غير مسبوقة على مستوى المنتديات العربية والعالمية، وعلى الرغم من أن المنتدى يدار عبر أحد تطبيقات التواصل الاجتماعي، فإنه حقـق طفـرة نوعيـة في كيفيــة الاستخــدام الأمثـل للتكنولوجيا، وأوضح غـانم أن المنتدى بــدأ بخمسين مشاركاً إلى أن وصل العدد الآن

ونـوه بأن المنتدى الذي يضم أعضاء شعراء ومترجمين من كافة الدول العربية والأجنبية، أنجــز 10 كتــب، منها ما تمــت طباعته ورقياً

الوطــن العربي والعــالم. وأشار د. غانم إلى أن الفكرة بدأت بكتاب جماعي حمل عنوان:

نظـم «كتاب الإمـارات» جلسة بعنوان «القصيــدة في زمن الذكاء الاصطناعــی»، بمشارکــة د. هیثم الحاج / مصر ود. بديعة الهاشمى، والشاعــر عبدالله الهديــة، وأدارتها الشاعرة شيخة الجابري.

تنظـم مؤسسـة الشارقة للفنون الـدورة الـ 11 من

لقاء مارس السنوي بعنوان «تجليات الحاضر» بشقيها

الفعلى والافتراضي، وذلك في الفترة من 12 إلى 21 مارس

2021، وتعد الدورة انطلاقة للفعاليات المصاحبة لبينالي

الشارقــة 15 والذي سيقام في 2022 وفق رؤية القيّم

والناقد والمؤرخ الفنى الراحل أوكوي أينوزور، وبتقييم

الشيخــة حور بنت سلطان القاسمــي رئيس مؤسسة

الشارقة للفنون بالتعاون مع مجموعة العمل واللجنة

يعاين اللقاء تاريخ بينالي الشارقة المتد على مدار

30 سنــة بالإضافة إلى مختلف القضايــا التي نوقشت

خلال دوراته السابقة، وذلك عبر سلسلة من الجلسات

الحوارية والورش وعروض الأداء. وتستقطب هذه الدورة

من اللقاء القيّمين والمشاركين والماورين والمؤرخين

والنقاد الفنيين المشاركين في نسخ البينالي المتعاقبة،

لمناقشة تطور البينالي، وابتعاده عن الأنماط التقليدية

لتقييم وعرض الفن نحو أساليب مغايرة تتخطى الحدود

الجغرافية، وتحاول الاقتراب من الجمهور عبر الاستفادة

تستكشف جلسات اللقاء عدداً من الموضوعات المتصلة

بالفن والخيال المديني، والتقييم الفني في عصر الأزمات،

والعلاقة بين دورات البينالي والأمم، وبين دورات البينالي

ومرحلة ما بعد الاستعمار، كما سيلقى لقاء مارس 2021

الاستشارية في بينالي الشارقة.

من الساحات غير المؤسسية.

تحدثت الجابري عن زمن الذكاء الاصطناعي الذي نعيشه اليوم، حيث الروبوتات التي تقوم منذ زمن بإنتاج أعمـال إبداعيـة، وتساءلت: «هل يستحق نتاج الروبوتات لقب الفن؟ لدى مقارنته بإبداعات فنية مذهلة من نتاج البشرية، هل يستطيع الروبوت أن يكتب القصيدة الشعرية؟».

وقال د. هيثم الحاج: «يتوقف ذلك السؤال على نوع القصيدة الذكيـة، فالشعر يقـوم على فكرة التجاوز اللغوي، وقائم على الجاز، واستخدام اللفظ في مكان مختلف يجعـل قصيدة الـذكاء الاصطناعى

شيخة الجابري صعبة؛ والروبوت لا يمكنه أن يقوم بفكرة التجـاوز اللفظي، لأنها فكرة بشرية».

ومحدودة التواجد، وليست أكثر من محاولة للعب باللغة والألفاظ، وهذا عكس النتاج الشعــرى القائم على الإبداع البشري. وأشارت د. بديعة الهاشمــي إلى أن هــذا الموضوع هو حديث الساعة، وتساءلت: «هل يمكن للروبوت أن يكتب الشعر ؟»،



السؤال أن نراجع مفاهيم نعتقد أننا نعرفها جيداً (ما هو الشعر؟ وما هو

وعددت مجموعـة من التجارب العالمية من الشعر الاصطناعي على صورة آلاف الصور والأشعار والتراكيب

لتوليد صور شعرية تشبه الصور الموجودة في القصائد البشرية، ولكنها في الحقيقة تقوم على خداع الناس لأن الشعر هو نتاج حالة بشرية محضة.



هذه القصائد بحسب د. الهاشمي تشبه النصوص الشعرية البصرية، التي استطاعت أن تخدع الناس، والروبوت اليوم مزود بآلاف القصائد والأبيات

واتفق مع هــذا الطرح الذي أكد أن الإنسان هو من يقوم بتغذية هذا الجهاز بكم هائل من القصائد والأبيات، ولكن القصيدة ليست أبياتاً فقط، ولكنها روح ومشاعر، ولغة جسد، حيث يفشل الروبوت لأنه محض

الحاسوب؟، وما هو الإبداع؟، وما هو الذكاء الاصطناعي؟).



زولغدر، أوتى ميتا باور.

الثنائي إيجور يخطف الأضواء

سيكون البرازيلي إيجور كورنادو صانع ألعاب الشارقة ومواطنه إيجور جيسُوس مهاجم شباب الأهلي تحت الأضواء في

وقـال كورنـادو: كأس السوبـر فرصة كبيرة للفـوز بلقب آخر وحافز كبير لكلا الفريقين، وأنا أحترم شباب الأهلى كثيراً، يمتلك فريقاً رائعاً، وأعتقد أن حظوظه ستكون متقاربة معنا. من جهته، قال جيسوس أنه غادر بلاده وجاء إلى شباب الأهلى

من أجل العمل مع بقية زملائه على تحقيق الانتصارات.

الجمعة 9 جمادي الآخرة 1442هـ 22 يناير 2021م ـ العدد 15223



التجديد سنتين لحمد جاسم

علم «الخليج الرياضي»، أن شركة الشارقة لكرة القدم جددت التعاقد مع المدافع حمد جاسم لمدة سنتين

ويعتبر حمد جاسم من اللاعبين الذين تدرجوا في المراحل السنيــة إلــى أن وصل للفريــق الأول فــى الشــارقــة، ويعــد أحد البدلاء الذين يعتمد عليهم المدرب عبد العزيز العنبري للعب كمتوسط دفاع مع شاهين عبد الرحمن وسالم سلطان وعبد

في الجانب الآخر على البرازيلي الواعد إيغور

يًّ جيسوس الـذي أصبح ظاهرة في دوري الخليج

العربي حين بات أول لاعب «مقيم» يسجل «هاتریّـك»، وأول لاعـب «مقیم» یسجل 10

وسيتنآفس الثنائى إيغور كورونادو صاحب

اللمسـة الساحـرة مـّع مواطنـه إدورادو على

نيل نجومية المباراة، ولعب دور البطولة، من

أجل قيادة فريقهما إلى المنصة، عبر تأدية

دور البناء وصناعة الخطر من خلال التمرير

الحاســم «أُسيســت»، أو حتــى دخــول المربع وزيــارة الشباك، حيث سجل الأول 8 أهداف في

الدوري حتى الآن، مقابل 3 لإدواردو الذي غاب

ويعـول العنـبري على تألـق الحارس عادل

الحوسني الـذي أُصبح الحارس الأمـين فــي

عرين «اللك»، وعنصر مؤثر في رحلة

الفريــق مــن أجــل نيــل درع الـــدوري، بينما

سيقف على الجانب الآخر ماجد ناصر

الحارس المخضرم الذي يمتلك من الكفاءة

والقدرة والخبرة ما قد يساعده على أن يلعب

دور «المنقد» من أجل الحد من خطورة

وستتوجه الأنظار إلى قائدي الدفاع، مع

وجـود شاهين عبد الرحمـن صخرة الدفاع في تشكيلـة الفريق «الأبيض» مـع شريكه سالم

سلطان أو عبد الله غانم، في الوقت الذي

سيكون خالد الظنحاني أبرز الغائبين بسبب

الإصابة، مما سيمنح البرازيلي ميلوني فرصة

المشاركــة أساسيا مع علــى الظنحاني في مركز

الظهيريـن، بينمـا يمتلك مهدى علـى خيارات دفاعية قد يحسد عليها بوجود محمد مرزوق ووليد عباس وحمدان الكمالي ويوسف جابر

ولن يغفل كل من المدربين عن قيمة

وأهميـة لاعبى الارتـكاز، وقيمتهما في تحديد

مسار اللقاء، وهو ما قد يضع الكثير من الثقل

على عاتـق الثنائـي الأوزبكـي شوكـوروف في

تشكيلة الشارقة ومعه شريكه ماجد سرور

والأوزبكي الآخر غانييف الذي يقود وسط

الفرسان بالشراكة مع ماجد حسن أو وليد

قـال محمد مـرزوق مدافع شبـاب الأهلى

عـن مباراة السوبـر أمـام الشارقة : يجبُ أن نظهـر بشـكل جيد، ولا بد مـن التركيز

مـن بداية المبـاراة إلى نهايتهـا، ونأمل أن يتكلل مجهودنا بالنجاح، وألا يضيع تعبنا

وعن موقف فريقه، أضاف: لا بد من النظر للأمور بإيجابية، فما زالت لدينا فرصة في

جميع البطولات، حتى إذا كان الأمل بسيطاً

في الدوري، إلا أنه يجب الاستمرار في

في الإعداد الذي تم بصورة جيدة .

هجوم الفريق الملكى.

والظهير عبد العزيز هيكل.

حسين وعبد الله النقبي.

محمد مرزوق:

نأمل ألا يضيع تعبنا

عن الملاعب أسابيع عدة بسبب الإصابة.

أهداف في الدوري أيضاً.

www.alkhaleej.ae

@alkhaleej @alkhaleej.ae





التحدي الأول بين المدربين الوطنيين يخطف الأضواء

مواجهة سوبربين «الملك» و«الفرسان»

الشارقة: علي نجم

يشهد استاد آل مكتوم في الثامنة مساء اليـوم، لقـاء كأسـن سوبر الخليـج العربي بين الشارقة وشباب الأهلى.

وستكون المباراة التى تقام هذا العام تحت شعـار «شتانـا سوبر» إعـادة لسوبـر الوسم الماضي الذي جمع بين الفريقين وانتهى لصالح الشارقة بركلات الترجيح.

وستشكل مباراة اليوم حدثاً كرويـاً فريداً على المستوى المحلي، ذلـك أنها المرة الأولى (في زمن الاحـتراف) سيّشهد كأس السوبر منافسةٌ بين مدربين مواطنين، مع وجود عبد العزيز العنبري مـع «الملك» ومهدي على رأس الجهاز الفنى لـ«الفرسان».

ويتطلع الفريقان من أجل التتويج بأول ألقـاب الموسم الحـالى، وزيـادة رصيدهما من الألقاب في هذه المسابقة التي عرفا حلاوة الفوز بها في زمني الهواية والاحتراف.

بلقب بطل الشتاء المعنوي في الدوري، أن يواصل رحلة التألق والتميز، بتحقيق لقب ثالث تحت قيادة المدرب المواطن عبد العزيز

وتمكن العنبري من قيادة «الملك» للفوز بلقبى دورى الخليج العربى الموسم قبل الماضي، قبل أن ينال السوبر في مستهل الموسم الماضي الملغي.

ولا يمكن الحكم على قيمة عمل المدربين في الوقت الراهن، ذلك أن المهندس مهدي علي عــاد قبل أسابيع قليلة إلى قيادة الفرسان بدلاً من الإسباني المقال ساراغوسا، من أجل إنقاذ المركب قبل الغرق والخروج من مولد كل البطـولات بوفاض خاليـة، بينما يوجد العنبرى على رأس الجهاز للفريق منذ 3 مواسم، عرف فيها الكثير من محطات الصعود والهبوط، قبل أن ينجح بإيجاد تشكيلة تعتبر الأكثر خطورة بين سائر الفرق المحلية خلال آخر 3 مواسم. ولـن تقتصر النافسة في موقعة اليوم، على الحوار خارج الخطوط بين المدربين الواطنين، بل لعلها ستكون مباراة سوبر بين الأوراق

سالم سلطان: الكأس ستعود لخزانة الشارقة

قال سالم سلطان مدافع نادي الشارقة: ننافس على ألقاب 4 بطـولات ونطمح إلى تحقيقها كلها، وسنبذل أقصى الجهود لتحقيق طموحاتنا والوصول إلى أبعد هدف، وبلا شك هدفنا الفوز والتتويج.

وأضاف «لـن تكـون المواجهـة سهلـة، ونعرف أننا نواجه فريقاً قوياً يضم عـدداً كبيـراً من لاعبى المنتخـب ولاعبين محترفين أجانب على أعلى مستوى».

وحـول رؤيتـه لبوصلـة كأسب السوبـر، رد بتساؤل آخر وقال «أين كانت كأس السوبر في الموسم الماضي؟ وأجاب ستعود إلى خزانــة الشارقــة، وستعود إلــى مكانها إن

وحول المنافسة بينه وبين شاهين عبدالرحمن وعبدالله غانم في اللعب بقلب الدفاع قال «بلا شك هـى منّافسة شريفة تخدم مصلحة الفريق وهدفنا جميعا هـو تقديم الأفضـل وتحقيـق الانتصارات ونحن كما سبق وقلت نركز على جميع البطولات».





بينما سيكون الحمل التهديفي هداف الشارقة ومتصدر ترتيب الهدافين



مهدي علي: اللقب يقتضي 90 دقيقة من التركيز

فسعد عبدالوهاب

أكــد مهدى على مدرب شباب الأهلى، جاهزيــة «الفرسان»، مشدداً على أهمية التركيزُ بالنسبة لفريقه لحسم الفوز بالباراة. وأضاف «المهندسس» في المؤتمـر الصحفي التقديمي للمبـاراة: أمام الفريــق 90 دقيقــة، يتعينَ على اللاعبين خوّضهــا بتركّيز عالٍ من أجلُ تحقيق البطولة المهمة جداً بالنسبة لنا.

وعـن استعدادات «الفرسان» قـال: استعدادنا تم بشكل جيد خلال الأيــام الماضيــة، وأتمنــى نجــاح اللاعبــين في ترجمة تحضيراتنــا بشكل

إيجابي علـى أرض الملعب، وأتمنى أن يكون الفريقان على قدر الحدث، وأن يقَّدما مباراة جيدة، وبالتأكيد أي نتيجة للمباراة لن تغير من قيمة أى من الفريقين أو مدربيهما.

ُ وعـن تأثـير الفوز على النصر في الجولة الثالثـة عشرة لدوري الخليج العربـي في الحالــة المعنوية للفريقُ، قال: بالطبــع أي فوز يعطى حافزاً قويــاً للاعبين، خاصــة أن الفوز جاء على فريق كبير هــو أحد المرشحين بقُـوة للتتويج بـدرع الدوري هذا الموسـّم، إلى جانب التاريــخ التنافسي الكبـير بيننا وبين النصر، والفوز بالتأكيــد أعطانا دافعاً لتحسين ترتيبنا في الـدوري، كمـا كان حافزاً معنوياً مهماً بالنسبة لنـا قبل لقاء السوبر

سـجل الأبطــال

المنافسة حتى النهاية.

2008: شباب الأهلى. 2009: العين. 2010: الإمارات. 2011: الوحدة. 2012: العين. 2013: شباب الأهلي. 2014: شباب الأهلى. 2015: العين. 2016: شباب الأهلى. 2017: الوحدة. 2018: الوحدة. 2019: الشارقة.

العنبري: كأس السوبر أقرب من بطولة الدوري

وهو «شتانا سوبر»، وأتمنى أن يكون كل

شبــاب الأهلى، وأتمنــى أن يكــون الشارقة في

قمـة التركيز ُّخلال المباراة، الحـذر يشوب مثلُّ

هـذه المباريـات بـكل تأكيـد، وقد يكـون هناك

عصام هجو

استهل المدرب عبدالعزيز العنبري، مدرب الشارقة بتوجيه الشكر لرابطة دورى الخليج العربى على اختيار توقيت مثالي لمباراة السوبر على عكس توقيت مباراة السوبر في الموســم الماضي التــي كانت في بدايــة الموسم، ولم يقدم القريقان خلالها الستوى المنتظر، بسبب الأجـواء غير الملائمــة للعطاء، وقال: «حالياً كل الأجواء تساعد اللاعبين على تقديم مباراة كبيرة، وأتمنى ظهور الفريقين بشكل مميز لمواكبة الشعار

الجميل لمباراة الكأس

شيء سوبر خلال هذه المناسبة». ـ ورداً علـي سـؤال حـول أن فريقه ينافس على العديد من البطولات، فأي بطولة يراها الأقـرب، قـال: «كأسى السوبر هـى الأقرب، لأنها بطولة من مباراة واحدة، مقارنة ببطولة الدوري التي تنتظرنا فيها 13 مباراة صعبة». وأشَّار الَّعنبري إلى أن كل بطولـة تختلف عن الأخــري، وأن مباريات الكؤوس <u>تختلف عن</u> مباريات الدورى، مؤكداً أن كأس السوبر لا تتأثر بموقف الفريقين في لائحة ترتيب الدوري. وأكد العنبري أن شباب الأهلى يمتلك تاريخاً كبيراً في البطولات، وقال: «نحن نعرف قيمة

من الفريقين وبنسبة لن تقل عـن 50%، كمـا أن الحظ سیکون لے دور کبیر في المباراة والتفاصيل الدقيقة أيضاً سيكون له دور حاسم».

الـدوري، والفرصة مهيأة أمامهـم، لتقديم مستوى يرضى طموحات الجمهور الذي سيشاهـد المبـارآة عـبر الشاشــات، وأؤكــد أننا نفتقد الجمهور في المدرجات وأتمنى عودته في . أقرب في فرصة». وعن نُسبة التحفظ والحذر الذي من المتوقع أن يسيطر على المباراة، قال العنبرى: «أعتقد أن الباراة ستشهد حذراً

حضور للتحفظ ولكن اللاعبين سيكونون في أوج مستواهًــم، لكونهــم لعبــوا دوراً كاملاً في

«شادویل» ترعی سباق زعبیل في مضمار جبل علي

مواجهة نارية بين 12 جواداً في تحدي الميل

برعايــة كريمــة مــن سمــو الشيــخ أحمــد بــن راشــد آل مكتــوم، «الأب الروحــي» لمضمار جبل على، ينظم المضمار الأصفر اليـوم الجمعـة حفــل سباقاته السابـع هذا الموسـم الذي يحمل اســم «سباق زعبيل»، ويتضمــن 7 أشواط مثيرة مخصصة للخيول المهجنة الأصيلة، ويستقطب الحفـل 77 جواداً تتنافس على ما مجموع جوائزه مليون و75 ألف درهم برعاية مميزة من شادويل، ويشهد الحفل أول سباق جروب في الموسم للَّأصفر وهو جبل على للميل (ج3) البالغُ مجموع جوائزه 575 ألف درهم.

وتبلغ المنافسة ذروتها عندما ينطلق سباق جبل على للميل (ج3) في الشوط الرابع بمشاركة 12 جـوادًا، ويدفع المـدرب سالم بـن غدير بطل النسخـة الماضيـة بالمهر «هايبوثيتيـكال» الفائز في مشاركتــه المحلية الوحيدة في ميدان ورفيقه فـــى الإسطبــل «بلون بــاي ويند» الثالـث في ذلك السباق، ويشارك «سيكريت أمبيشن» بإشراف ساتيش سيمار وقيادة أوشيه بطل النسخة قبل الأخيرة من السباق، فيما ينطلق «جبر» بإشراف دووج واتسون وقيادة أونيل، بعد فوز قوى على ذات المضمار والمسافة في بداية الموسم ومعه الخبير «جراند أجرنتيير».

ويبدأ الحفل بسباق هانديكاب لمسافة 1400 متـر يشارك بـه صاحب الأرض «تـوب كليرانس» لسمـو الشيخ أحمد بن راشـد آل مكتوم، بإشراف المدرب بشالارد وقيادة الفارس كوراتولو، كما يشهد الشـوط مشاركة خيول قوية مثل «شجى»

وفى الشوط الثاني تتنافس خيول الأربع سنوات في سباق يمتد لمسافة 1400 متر، ويتطلع «دارك أوف نايت» بإشراف مصبح المهيري وقيادة فريزو لمضاعفة رصيده، مثل غريمـه «شامخ» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم، بإشراف المدرب بشالارد وقيادة الفارس كوراتولو، لكن المنافسة



سباقات جبل على تشهد دائماً قمة الإثارة

جـواداً تبحث عن الفوز بجائزة المليون درهم

منافسة ثلاثية في الخامس.. و«شنغهاي» مرشح للختام

مفتوحــة في ظل وجود خيول تشارك في سباقات الأصفر للمرةُ الأولى مثل «الخط» بإشراّف شاربي وقيادة أونيل، و«كورفير» بإشراف كريسفورد

أما الشوط الثالث فخصص لخيول الثلاث سنوات «کوندیشنسی» وهو یمتد لمسافة 1200 متـر، ويعد «هـارى أب» بإشراف سالم بن غدير وقيادة فرينش الفائز الوحيد بين الخيول المشاركة، وينافس «أنكل حامد» بإشراف دووج واتسون وقيادة دوبس، كما يملك صاحب الأرض

«سيرج» لسمو الشيخ أحمد بن راشد آل مكتوم، بإشراف المدرب بشالارد وقيادة الفارس كوراتولو حظوظاً قوية في المنافسة.

أما الشوط الخامس فيقدم فرصة متميزة للخيول الفائــزة في فئة المبتدئة مؤخراً، من أجل إضافــة ألقــاب أخرّى، ويمتد هــذا الشوط لمسافة 1600 متـر «هانديـكاب» وقـد تكـون المنافسـة الأقوى بين «مزغـران» بإشـراف ساتيش سيمار وقيادة أوشيه، و«دارك ثندر» بإشراف دووج واتسون وقيادة هيتشكوت الفائزين في سباقهما

الأخيــر فــى الأصفر، لكــن عامل الــوزن يصب في مصلحـة الثانـي، بالإضافة للجـواد «مسالي» وهو أحـد أقـوى المنافسيـن، بينما يدفع فـوزي ناس بالجواد «كنود» للمرة الأولى في جبل على.

الناليانية .. خمسون عاماً للوطن

ويمتـد الشـوط السادس لمُسافـة 1950 متراً «هاندیکاب»، ویواجه «روفر» اختباراً صعباً، فهو يحمل الـوزن الأعلـي وينطلق من البوابـة الأبعد، بينمــا يبدو رفيقه فــى الإسطبل «مقادير» جاهزاً لتسجيـل لقبـه الأول كما يسعى «البـارز» لتكرار

ويشهد الشوط الأخير سباق سرعة يمتد لمسافة 1000 متر «هانديكاب»، وتأتي الخطورة مـن «شنغهای سیتـی»، بینما یجـرب «شرم» حظوظه على المسافة للمرة الأولى، وهناك خيول سريعة أخرى مثل «تنين» لسمو الشيخ حمدان بن راشد آل مكتوم بإشراف مصبح المهيري وقيادة أونيل.

ألف درهم جوائز مسابقة الترشيحات أُولاً: حِوائِز مسابقة حِبل على أونلاين

للأشواط الستة، ويبلغ إجمالي جوائز هذه السابقة 26 ألف درهم. ثانياً: جوائر مسابقة جبل على أونلاين للنقاط لأعلى للأشواط، ويبلغ إجمالي جوائــز هــذه المسابقــة 10 آلاف درهــم، بواقع ألفي درهم لكل شوط من الأشواط الخمسة (١،2،5،6،٦) وفي حالة كان السباق يتكون مـن سبعة أشواط، أو الشوط (١،2،5،6) إذا كان السباق يتكون من ستة أشواط توزع للحاصلين على أعلى نقاط في كل شوط على حدة من الأشواط المذكورة، وتوزع كالآتى: الأول: 400 درهـم، الثاني: 400 درهم،

والخامس: 400 درهم. ثالثاً: جوائز مسابقة جبل على أونلاين المزدوجة، ويبلغ إجمالي جوائر هذه المسابقة 4 آلاف درهم توزع للمشاركين الحاصلين على الترتيب الصحيح للخيـول الثلاثـة الأولـى في الشوطـين الثالث والرابع معاً.

الثالث: 400 درهم، الرابع: 400 درهم

الفلاسي: دعم ولي عهد دبي أحدث طفرة كبيرة

العاصفة والرئاسة يتقاسمان صدارة اليذاع في مهرجان الهجن



تواصلت فعالیات مهرجان سمو ولی عهد دبى للهجن الخميس على ميدان المرموم التي اشتملت على تحديات سن اليذاع لهجن أصحاب السمو الشيوخ وذلك على مدار 13 شوطاً لمسافة 6 كيلومترات، وحصل الفائزون بالأشواط الستة الأولى على سيارات.



خــلال الشوط الثالث لليذاع الجعدان المحليات، وذلك عن طريق «شاهين» الذي تقدم منافسيه وحصلت هجن الرئاسة على نقطتها الثانية

المهيري إلى صدارة اليذاع الجعدان المهجنات.

وكانت هجن العاصفة قدمت دخولاً قوياً من خلال أول أشواط الفترة الصباحية في سـن اليــذاع لهجــن أصحــاب السمــو الشيوخ، والتي أقيمــت على مدار ستة عشر شوطاً نقدياً لمسافة 6 كيلومترات، وحققت «الشاهينية» ناموس الشوط الرئيسي لليذاع البكار المحليات بقيادة المضمر غياث الهلالي، وبالمقابل قدم محمد زيتون المهيري مضمر هجن الرئاسة «جمرة» على قمة البكار المهجنات في الشوط

وذلك بتقديمه «شاهين» لهجـن الرئاسة على

الثاني، وعاد ذات المضمر ليواصل الإبداع من خلال ثالث الأشواط لليـذاع الجعدان المحليات

وتألق شعار هجن الرئاسة مجدداً من خلال رابع الأشواط للثنايا الجعدان المهجنات والذي قدم من خلاله «متعب» بقيادة سلطان الوهيبي أداءً قوياً ونجح في التربع على الصدارة.

وتوجه عبدالله أحمد فرج الفلاسي مدير



بطولة «ايفزا» الفضية للبولو تنطلق اليوم



من سباق الهجن في المهرجان

المركز الأول.

تقاسم شعارا هجن العاصفة والرئاسة الصدارة في الأشواط الرئيسية، حيث تمكن المضمر المميز لهجن العاصفة غياث الهلالى مـن قيـادة «الشاهينيـة» لصـدارة التحـدي الرئيسي لليذاع البكار المحليات، وهيمنت هجن الرئاسة على الصدارة في ثاني الأشواط لليذاع البكار المهجنات، حيث نجح المضمر سلطــان الوهيبــي فــي قيــادة «الوثبــة» إلى

وعادت هجن العاصفة إلى القمة مجدداً من بواسطـة «سمـران» الذي قـاده محمد زيتون

إدارة التسويق والفعاليــات والشركاء فى نادي دبى لسباقات الهجن بالشكر إلى سمو الشيخ حمـدان بـن محمد بـن راشد آل مكتـوم ولى عهد دبي وراعي المهرجان على تشريف سموه لسباقــات الهجن العربية الأصيلــة، مما أعطى فعاليــات المهرجان رونقــاً خاصاً وأضفى عليها الكثيـر من خلال الحضور، فضلاً عن كونه يثري سباقات الهجن بصفة عامة والمتابعة لهذه الرياضة التراثية الأصيلة والعريقة.



الفضيــة للبولــو، إحدى بطــولاتُ سلسّلــة كأس دبي الذهبيــة 2021 المقامة على ملاعــب نادي ومنتجع الحبتـور للبولو بمشاركـة ستة فرق هـى: الإمارات وايفزا والحبتور وزيدان وبنجاش وذئاب دبى، وسـوف تستمـر البطولة حتـي الخامس مـن شهر فبراير المقبل.

ويشهـد اليـوم الافتتاحي مباراتيـن، حيث يقص

الرابعة عصراً مباراة الحبتور وايفزا. وتقود سمو الشيخة ميثاء بنت محمد بن راشد آل مكتوم فريق الإمارات «17 جول» ومعها لوكاس مونتیفرد «3 جـول» وتوماس بانیلـو «7 جول» وجوليرمو «7 جول»، أما فريق بنجاش «18 جول»، فسيقوده حيدر بنجاش ومعه فردريكو «5 جول» وبنيامين «6 جول» وكروتو «7 جول».

نخبة دراجي العالم يشعلون طواف الإمارات في فبراير المقبل

أعلن مجلس أبوظبى الرياضي، مشاركة نخبة دراجي العالم في النسخة الثالثة من طواف الإمارات 2021 الذي سيقام خلال الفترة من 21 إلى 27 فبراير 2021، ويطـوف خلالها الحـدث العالمي أهم معالم الدولة وتضاريسها الجغرافية والطبيعية في واحدة مـن أكبـر الفعاليـات الرياضية، حيث يعـد السباق العالمي الوحيد في منطقة الشرق الأوسط.

وسيكون السلوفيني تاديج بوجاتشر دراج فريق

الإمــارات من أبرز المتنافسين على القميص الأحمر وخصوصاً بعد فوزه بطواف فرنسا للدراجات 2020، علمــاً بأنه احتل المركز الثاني فــي النسخة السابقة من طواف الإمارات، وبفارق ضئيل عن البريطاني آدم یاتسی دراج فریـق (اینوسی جراندیریسی) البريطاني، كما سينافس الشاب السلوفيني على القميص الأبيض خلال المراحل السبع لطواف

100 لاعب ولاعبة يمثلون 32 دولة في بطولة دبي الشاطئية للتنس

تنطلق صباح الجمعة منافسات بطولة دبى لتنس الشاطئية BT50 بنسختها الثانية، والتى ينظمها اتحاد الإمارات للتنس بإشراف الاتحاد الدولي ومجلس دبي الرياضي، وتقام بالتعاون مع مجموعة الحبتور الدولية في فندق حبتور جراند وشركة إم باور للخدمات الرياضيــة في منطقــة المينــاء السياحي في دبي، وتبلغ جوائزها 4000 دولار، وتختتم مساء السبت. ويأتي تنظيم البطولـة التي ستستمـر ليوميـن بعـد نجـاح بطولـة ITF BT10 التي أقيمت نهاية الأسبوع الماضي في فندق حبتور جراند أيضاً.

وأعلنت اللجنة المنظمة عن مشاركة أكثر مـن 100 لاعـب ولاعبة من 32 دولـة، أبرزها المغرب وإيطاليا وجنوب إفريقيا والولايات المتحدة وروسيا وبريطانيا والهند وهولندا والإمارات وإسبانيا وإيطاليا، منهم ثلاثة لاعبين مـن المصنفين العشـرة الأوائل على العالم في تنس الشاطئية، ويمثل الإمارات

ويشرف عليها الحكم العام العراقي ميثم وأسهمت رؤية اتحاد الإمارات للتنس

اللاعب عمر البستكي ولاعبون أخرون،

باستثمار البني التحتية المميزة في الدولة فى انتشار سريع لرياضة تنس الشاطئية بشكل واسع، ما سيسهم بنقلة نوعية في ممارستها تمهيداً لتطورها بشكل يسمح لإقامة بطولات عديدة. وأكدت عضو أم باور الرياضية المغربية

صفاء باهمـان، أن البطولــة ستنظــم وفقــاً للإجراءات الاحترازية المعتمدة رسمياً، وسيتم استكمال كافة الأمور التنظيمية لتظهر البطولة بصورة مميزة، مشيرة إلى أنه تـم تأميـن جميـع أساليـب النجاح المبكر، وأشارت إلى أن أبطال العالم الذين سيشاركون في البطولة، متشوقون لمشاركتهم، خصوصاً أن البطولة تتزامن مع موسم السياحة الشتوية في الإمارات.



من منافسات بطولة دبي الثانية للتنس الشاطئي



النصر يضم عادل أبوبكر

أعلن النصر التعاقد رسمياً مع حارس مرمى الجزيرة عادل أبوبكر فدعق، وذلك بنظام الإعارة حتى نهاية الموسم. ويعد عادل أبوبكر (28 عاماً) صاحب تجربة مميزة، وسبق له اللعب مع فريقى الوحدة وبني ياس.

ويسعى النصر إلى تدعيم صفوفه، ولاسيما أنه أحد المنافسين

الكبار على المراكز الأربعة الأولى في دوري الخليج العربي.

www.alkhaleej.ae





اللعب على الورق

من يكتب التاريخ؟

■ نعم.. مباراة الشارقة وشباب الأهلى «موقعة كروية»، والوصف

ليس من قبيل المبالغة أو الإنشاء الأدبى، فقّد قضت الظروف والمعطيات

التي سبقتها بذلك، ولعل أهم الأسباب ترتبط بموقف الفريقين حالياً

في مسابقات الموسـم، والتاريخ الحافل لكل منهما على صعيد الألقاب

والبطولات في كرة الإمارات، وإذا نظرنا كذلك للتحضيرات التي قامت بها ـ مشكورة ـ رابطة المحترفين، سندرك أننا أمام مناسبة جديرة

بالاهتمام والاحتفاء، ومن باب الإيجاز مع البلاغة، يكفى أن مباراة من

90 دقيقة، سـتتكفل بحسـم أول ألقاب الموسم، وأنها إَذا لم تنته بفوز

أحدهما ستذهب مباشرة إلى ضربات الجزاء الترجيحية لحسم بطلها.

×× الحسابات المسبقة ليس لها مكان، كالعادة، في مثل هذه

اللقـاءات المحكومة بطابع مباريات الكؤوس، فالأعلى تركيزاً وانضـباطاً

على كل الصعد في الملعب سيكون اللقب من نصيبه، وهنا سيظهر

دور التحضير النفسَى قبل الفني في الفريقين؛ لأن التركيز حالة ذهنية

ومعنويــة في البال والخاطـر، لكنّها هي التي تتحكم في المردود البدني

كلـه من حيث السـيطرة والقوة والسـرعة، وكل ما نراه مـن اللاعبين

■ ودعونا في هذه الديباجة ننتبه لنقطة مهمة، تفسر الاهتمام

الزائد بتلك المبارَّاة والفائز بلقبها، فنحن ومن دون أن ندري، أصبحنا

عموماً، فما بالك بمباراة كهذه، ستحسم لقباً وتُتوج بطلاً.

آخر همسة

موقعة كروية

للذكرى والتاريخ

للسمعة والمتعة

ونريدها أيضاً

حزن وخيبة وإحراج في مدريد

تساءلت الصحف الإسبانية الصادرة أمس، عن مصير مدرب ريال مدريد الفرنسي زين الدين على رأس الجهاز الفنى للفريق الملكي، بعد الخسارة المذلَّة لفريقه أمام ألكويانو من الدرجة الثالثــة 1-2 بعد التمديد، فــى دور الـ32 من مسابقة الكأس.

الجمعة 9 جمادي الآخرة 1442هـ 22 يناير 2021م ـ العدد 15223

وقالت صحیفة «مارکا» فی صدر صفحتها الرياضية بعنوان عريض: «لا أحـد ينجو مـن هـذه المذلـة»، واصفة الخسارة بأنها «الأسوأ في حقبة زيدان»، وقالت «ياله من إحراج في مدريد». أمـا «مونـدو ديبورتيفـو» الكتالونية فوصفت الخسارة «بالاذلال».

في المقابل اعتبرت صحيفة «آس» أن التَّخسارة هي «الأكـــثــر حرجــاً في صفحـات تاریخ ریـال مدرید»، وعنونت «سخافة تاريخية».

وكشف الصحفى الشهير غييم بالاغي المتخصص بكرة القدم الإسبانية أن مسؤولی ریال مدرید «یرون نهایة حقبة زيـن الدين زيدان» معتبـراً أن «الفكرة لديهم بأن يتخــذوا قراراً كبيراً في نهاية

وكشـف بالاغي: «ثمة أمران لا يعجبان إدارة ريال مدريد، الأول هو رؤيتهم عدم اكتراث زيدان بإعطاء تعليمات لفريقه فـى نهاية الدقائق التسعيــن ضد ألكويانو، كماً أنه لم يتدخل لتصحيح الأمور بين الشوطيـن الإضافيين». وتابـع «أما الأمر الثاني، هو أن مجلس الإدارة كان يأمل مـن زيدان تطعيم الفريـق الأول تدريجياً بالعناصر الشابة أمثال المغربى أشرف حكيمــى (انتقل إلى إنتــر الإيطالي)، وداني سيبايوس (معـار إلى أرسنـال) وسيرخيو ريغيلون (معـار إلـى توتنهـام) والصربى



بنزيمة حزين وفي الإطار خيبة وفرحة مشجعين يشاهدون اللقاء من مبنى مطل على ملعب ألكيانو

لـوكا يوفيتشــ (معــار إلــى فرانكفــورت) وعدم استنزاف الرعيل القديم أمثال توني كروس ولوكا مودريتش وكاسيميرو وكريم بنزيمة، لكنه لم يقم بذلك كما يجب».

وسخر مشجعو برشلونة من خسارة منافسهم التقليدي، وانتشرت العديد

وفقــاً للبروتوكــول الرياضــي،

مع المحافظة على التباعد

الاجتماعي وإبـراز فحص

وتشارك في البطولة 8

أنديــة مــن الشارقــة، ومعها

الشباب البحريني ونفط

وتنطلق النسخة الثانية

مـن البطولـة فــى الثالثة من

ظهر الجمعة بأربع مواجهات،

الوسط العراقي.

من الصور المضحكة في وسائل التواصل، ولخصت لقطة في بناية بمدينة ألكوي الإسبانية، تشرف على ملعب ألكولاو معقل فريق ألكويانو، مشهد المباراة. وتظهـر اللقطـة خيبة أمـل مشجعى الريال في الطابق الأعلى، وفرحة

مشجعــى ألكويانــو في الطابــق الأسفل منه ولسان الحال يقول: «هذه حال كرة القدم، لا أحد كبير». وتفنـن مشجعــو برشلـونـة فـي السخريـة من خروج الريال، وركزوا على

إسكو ووصفوه بالبدين.

مشــتاقين جداً لمشــهد تتويج بطل كروي، أياً كانت المســابقة، بعد أن

حرمنا فيروس «كوفيد ـ 19» من ذلك في الموسم الماضي، الذي انتهى قبـل أوانه بقرار «قسـري»، ولعـل النظر إلى الأمور مـن نهاياتها الآن، ومراجعــة ما قام به جيراننا، يخبرنا بأن ذلك القرار كان متسـرعاً وغير سليم، لكن هذا ليس موضوعنا ولا طائل من بحثه الآن، لكن تبقى ■■ قلت إن الحسـابات المسبقة لن تعمل في المباراة، لكنها حاضرة

رغماً عن الجميع بمعطياتها التي قد تصنع مناخاً أفضل وحافزاً أعلى لفريق على حساب الآخر، فمن الناحية الميدانية وبمرجعية العروض والنتائج في مسابقة الدوري «المعيارية» بالنسبة إلى كل ماعداها من مسابقاتٌ، الشارقة حاضر كبطل للشتاء بمزيد من الثقة والاستقرار

وَّفَى المقابل يبدو شـباب الأهلي، وقد استعاد هويته المفقودة أمام النصر، وسيكون سلاحه المضاد متمثلاً في حماسة الدفاع عن المكانة والاعتبارَ الكَرويَ، لاسيما أنه شريك أساسيَّ في المنافسة علَى كل ألقاب

■ وأخيـراً.. المبـاراة ذات صـفة تاريخيــة اسـتثنائية؛ لأنها تضـع المدربين الوطنيين مهدي والعنبري في مواجهة بعضهما بعضاً للمرة الأولى، فمن منهما كمنتصر سيكتب ذلَّك التاريخ؟

> ضياء الدين علي deaudin@gmail.com

30 % الجمهور في بطولة خورفكان للصالات

الشارقة:

أكـد عــبـد الملــك محمـد جانی، نائب رئیس مجلس الشارقـــة الريــاضـي، رئيس اللجنة التنفيذية لكرة قدم الصــالات، اكتمــال كــافــة الترتيبات المتعلقة بانطلاقة بطولة خورفكان الدولية لكرة الصالات، وكشف عن

أن اللجنة المنظمــة حصلت على موافقة هيئة



الطوارئ وإدارة الأزمات في الشارقة بالسماح بالحضور الجزئي للجماهير في البطولة التي تنطلق اليوم الجمعة في صالة نادي خورفكان؛ حيـث تـم الاتفاق على حضـور 30% من سعة

وسيتم اتباع كافة الإجراءات الاحترازية

عبد الملك جاني

وستكون ضربة البداية بلقاء اتصاد كلباء مع خورفكان، تليها عند الخامسة مساء مباراة الحمريـة مـع مليحـة، ويستهـل فريـق نادى البطائح حملة الدفاع عن لقبه بمواجهة فريق نفط الوسط العراقي في السابعة مساء، وتختتم مواجهات اليوم الأول بلقاء دبا الحصن

بايرن ميونيخ مهتم بأوباميكانو

أكــد الرئيس التنفيذي لنادي بايــرن مــيونيخ الألماني لكرة القدم، كارل هاينتس رومينيغه اهتمام العملاق البافاري بمدافع مـواطـنـه لايبزيـغ الدولـي الفـرنسـي دايـو أوباميكانو في فترة الانتقالات الصيفية

وقـال رومينيغـه فـي برنامج حـواري على الموقع الرسمى لصحيفة «بيلـد»: «سننكبّ بالطبع على هذه الصفقة، ليس فقط كصفقة خاصة، ولكن بطريقة عامة للنظر في التعزيــزات التــى نحتاج إليهــا ونريدها في هذا المركز أو مراكز أخرى».

أهدى يوفنتوس أندريا بيرلو لقبه الأول في مسيرتــه التدريبية بفــوزه بالكأس السوبر الإيطالية لكرة القدم للمرة التاسعة في تاريخه على حساب نابولـى بالفوز عليه 2-صفر، على ملعـب «مابي» المعتمد من قبـل ساسوولو فى ريجيو إميليا شمال البلاد. وسجل البرتغالي كريستيانو رونالدو (64)،

يوفنتوس..

سوبر إيطاليا

والإسباني الفارو موراتا (90+5) هدفي يوفنتوس، فيما أهدر قائد نابولي لورنتسو إينسينيي ركلة جزاء مصيرية في الدقيقة 80. واستعاد يوفنتوس اللقب الذي خسره الموسم الماضى أمام لاتسيو في السعودية.

أجندة اليوم

| 20,00 | شباب الأهلي | - | الشارقة |
|-------|-------------|---|--------------|
| 17,05 | التعاون | - | الإمارات |
| 17,05 | البطائح | - | دبا الفجيرة |
| 17,05 | مصفوت | - | العروبة |
| 23,30 | دورتموند | - | مونشنغلادباخ |
| 0,00 | مونبيلييه | - | سان جیرمان |

ضمياء فالح تحولـت مقابلة الإنجليزي

جيمس ماديسون (24 عاماً) لاعب وسط ليستر سيتى بعــد الفـوز علـى تشيلسـى إلى درسى في أنديــة الدوري الإنجليـزي الممتـاز، لتعليـم الناشئين كيفية إجراء مقابلة جيدة. وتحدث ماديسون في

الشارقة:

المقابلـة عـن سبب احتفاله بعيـداً عن زملائه وطموحه في استدعاء المدرب ساوثجيت له

وأضاف: «مـن الجيد أن يكـون اللاعب صريحاً ومنفتحــاً. عندما عملت مــع لاعبي سيتي دون الــ18 حول هــذه اللمســة في المقابــلات، كنت أستخدم فنسنت كومباني كنموذج».

المقابلات بعد المباريات،

بينما تشجع أندية أخرى إظهار

اللاعب لشخصيته، ومانشستر

سيتى ضمن الأندية التي توجه

دعوة لخبراء يتحدثون للاعبى

ووصف مات كورتيــز أحد

مدربى المقابلات، ويعمل

منتجــاً فــی بــی تــی سبــورت

وِسي بي سي مقابلة ماديسون

بأنهـا «نسمــة هــواء عليــل»

مانشستر يونايتد في الصدارة

مقابلة ماديسون درس للناشئين

حافظ مانشستر يونايتد على صدارة الدوري الإنجليـزي لكـرة القـدم بفـوزه علـى مضيفه فولهام بنتيجة 2–1 في المرحلة الثامنة عشرة، فيمـا ارتقى غريمـه وجاره سيتـي إلى المركز الثاني بانتصاره على ضيفه أستون فيلا بهدفي برناردو سييلفا وغندونغان في مباراة مؤجلة

في المنتخب. وتفضل بعض الأندية عدم

تطرق لاعبيها لمواضيع مثيرة للجدل أثناء

ورفع يونايتد رصيـده إلى 40 نقطة متقدماً بفارق نقطتين عن سيتي والأخير بفارق

الأهـداف عن ليستر الثالث الفائز على تشيلسي ويملك مانشستـر سيتي مباراة مؤجلة أمام ويدين اليونايتـ بفوزه إلى بول بوغبا بعدما

سجـل هـدف التقـدم 2-1 فـي الدقيقـة 65

بعدمــا كانت النتيجة تشيــر إلى التعادل بهدف

للأوروغوياني أدينسون كافاني (21) مقابل

هدف أديمولا لقمان (5).

3 مباريات مثيرة في دوري الأولى اليوم

علي البيتي

تفتتح 3 مباريات الجولة التاسعة من دوري الدرجة الأولى لكرة القدم مساء اليوم، ويستقبل دبا الفجيرة فريق البطائح المتصدر في قمة الحسابات الخاصة، فيمـا يستضيـف الإمـارات فريـق التعـاون، ويلتقى العروبة فريق مصفوت في الخامسة وخمس دقائق. سيكون دبا الفجيرة الثالث (14 نقطة) والبطائح الأول (18 نقطــة) فــي حــوار كــروي من نــوع خاص، فالطرفان يدخلان لقاء اليوم بحسابات دقيقة وكلاهما لا يرغب في الخسارة، لكن يبدو صاحب الأرض في حاجة أكثر إلى الفوز حتى يقلص الفارق مع المتصدر. وكان دبـا حقـق الفوز في ثـلاث مباريات متوالية بقيادة مدربه سليمان حسن وهو لا يرغب في التفريـط بنقـاط لقاء اليـوم، لأنه حال خسـر اليوم فسيبتعد بفارق سبع نقاط عن البطائح، أما الضيوف فهدفهم توسيع الفرق مع النواخذة والابتعاد عن

بقِية الفرق التي ترغب في الاقتراب أكثر من المركز وبملعب الإمارات يدخل الصقور اللقاء برصيد

14نقطـة في المركز الثانـي وكان الفريق عاد للطريق الصحيح بالفوز على دبا الحصن في آخر جولة ويستعيــد في مواجهة اليوم مهاجمه وهداف الدوري ديغو، وللتعاون ثماني نقاط في المركز الثامن وحقق الفريــق نتيجــة جيــدة في آخــر جولة بالتعــادل أمام الحمرية وهو يرغب.

وبمربح سيكون العروبة ومصفوت مطالبين بالفوز لتحسين ترتيبهما والاستمرار في الطريق الصحيح وكلاهما فاز في الجولة الأخيرة، العروبة على مسافي، فيما كسـب مصفوت العربـي 3-1، وللعروبة 11نقطة في المركـز السادس، ولمصفـوت سـت نقـاط في

وقـال طارق الحضيري مدرب القناصة: «إن فريقه جاهز للمباراة ويتطلع إلى نتيجة جيدة ووصف مباراة اليوم بأنها صعبة وأمام فريق قوي».



من لقاء سابق بين الإمارات والتعاون









الاهتمام باللياقة.. مشروع مؤجل

على رأس قائمة المشاريع المؤجلة تتربع عبارة البدء بالاهتمام بالصحة واللياقة، التوجه إلى النادي الرياضي أو ممارسة المشي في الهواء الطلق والالتزام ببرنامج طعام صحي. فالخطة جاهزة لكن الخطوة الأولى تبقى رهنأ لغياب الأعذار الكثيرة التي تقف عائقاً أمام هذا التحول في أسلوب الحياة والانتقال من روتين لأخر كما نقرأ

تحقيق: زكية كردي



نیفین محمد:

صعوبة الالتزام بالطعام الصحى

لا تعرف ريا جميل، ربة منزل، السبب الحقيقي خلف كرهها للرياضة عموما، وتقول: كنت طفلة مدللة وعانيت من السمنة منذ الصغر، وهذا ما كان يجعل التمارين الرياضية صعبة بالنسبة لي، لهذا وجدت نفسي أكره التفكير بممارسة الرياضة، وأبحث عن الطرق السحرية للتّخلص من الوزن الزائد بين الحين والآخر، حتى وإن عارضني كل من حولي، وسرعان ما أعود للتصالح مع شـكلي والاسـتمتاع بالحياة دون أن أشغل بالي بفكرة الاقتراب

لكن المشـــكلة في تبني نمط حياة صحي لا تكمن في ممارسـة التمارين الرياضية وحدها حسب نيفين محمد، ربة منزل، وتقول: يعانى ابنى من السمنة منذ سنوات بسبب شراهته للطعام، وهذا سبب يصعب علاجه، حتى بعد أن أُوجِدنا حلاً لجعلُه يحب الرياضة بالتحاقه بنادي لكرة القدم مع أصدقائه، لكنه ما يزال أبطأ من أقرانه بالحركة عموماً، وما يزال يجد صعوبة بالالتزام بالطعام الصحى، ولعل التنظير بالأمر ســهل، لكن الأمهِاتُ اللاتي يُشــتركُّن معى في هذه المشكلة يعرفن جيداً صعوبة منع الطفل من الوجبات السريعة والأطعمة المرتفعة بالسعرات التي



التغيرات الإيجابية تبدل النظرة

يفضلونها، والغريب أن هذه المشكلة تنتشر بين الأطفال على نطاق واسع كما ألاحظ.

من جهته يرى محمد الصالح، صاحب محل ألبسة، أن موضوع اللياقة والاهتمام بالصحة عموماً يجذب الشباب الأصغر سناً أكثر وهذا لانفتاحهم على المجتمع الغربي الذي يتبني هذه السلوكيات أكثر، ويقول: نحن كجيل متوسط ورثنا سلوكيات الجيل الذي سبقنا للأسف، حيث لم تكن الرياضة أساسية في الحياة، لكن الفارق أن نمط



يتطلب عزيمة وإرادة قوية وتماسكا

الحياة كان أقل رفاهية فكانوا يتحركون كثيراً ويبذلون جهداً حركياً ما يحافظ على صحتهم، لكننا اليوم بحاجة للممارسة الرياضة لنحرك أجسادنا العالقة خلف المكاتب والشاشات ومقود السيارة، فنمط حياتنا المعاصرة يجعل حركتنا قليلة نسبياً بغض النظر عن طبيعتنا الشخصية، وهذا يجعل الرياضة حاجة أساسية لنحافظ على لياقتنا

لكن مشروع اللياقة يبقى مؤجلاً بالنسبة لمعظم الناس

تتميز بموقعها الفريد وطبيعتها الخلابة

CARDON MARINES OF THE STATE OF

حياة لا خطة مؤقتةٍ، فقد جربت التخلص من الوزن وحاولت الالتزام بالرياضة سابقا لمرات عدة، وحققت نتائج جيدة بالفعل لكنني كغيري عند حد معين أشعر بصعوبة الاستمرار لأسباب كثيرةً أبرزهاً الملل. إرادة قوية

لأسباب غير واضحة حسب سماح عبد الهادي، ربة منزل، وتقول:

ربما لأن تغيير العادات اليومية المرتبطة بالمحيط أمر صعب،

خًاصة عندما يكون المرء مثقلاً بالمسؤوليات والضغوط. المشكلة

الأخرى أن الحفاظ على اللياقة والوزن المثالي يحتاج لأسلوب

أحمد أبو عادل، صاحب محل ألبسة، يشير إلى أن اتباع نمط الحياة الصحى الذي أصبح الجميع ينادي به ليس بالأمر السهل عمليا، فهو يحتاج إلى إرادة قوية وتماسك، ويقول: هذه الإرادة التي نحتاجها للاستمرار يصعب توفرها في حياتنا المعاصرة الممتَّلئة بالضغوط العملية والنفسية، وليس َّحقيقياً أن قرار البدء هو الأصـعب، الاسـتمرار هو الصعب، لأن هذه الإرادة التي نحتاجها كل يوم من الصعب أن تصمد أمام التعب والإرهاق والرغبة بالاستلقاء أمام فيلم أو مسلسل نهاية اليوم

نقوش الماضي

خبز الأجداد..

مشقة بطعم العزيمة



مما عادل

ارتبطت حياة الأجداد بالحبوب التي كانوا يزرعونها في الأودية، أو تحملها المراكب إليهم عبر التجارة المزدهرة على ســواحل الخليج العربي، وهذه الحبوب جعلت من «الرحى» أداة ضرورية موجودة في كل بيت، وكانت تشغل جزءا من وقت النساء في أغلب الأيام، ويستخدمنها لطحن الحبوب، وإعداد الخبر والطعام للعائلة.

و«الرحى» كانت تصنع من حجر الصوان، الذي يتميز بالقدرة على التحمل، والصلابة، وثقل الوزن، ليستطيع أن يطحن الحبوب بفضل هذا الوزن والصلابة، وتتكون الرحى من حجرين دائرين أملسين، يوضعان فوق بعضهما بعضا بصورة متطايقة يكون الجزء العلوى أكبر من السفلي قليلاً، وفي وسطهما فتحة صغيرة لإدخال الحبوب منها، ومن هذه الفتحة يخرج عمود خشبى صغير يحفظ عملية توازن الآلة عند الدوران، كما يوجد في الحجر العلوي مقبض خشبي للإمساك به وتدويره أثناء عملية الطحن. أ

ويسبق استخدام «الرحى» عملية أخرى يقوم بها الرجال في «الينـور» لتخليص

الحبوب من القشور غير المرغوب فيها. و«الينور» هو مكان لدق الحبوب بالعصى من قبل مجموعة من الرجال، ويستخدم لفصل الحب عن السنابل، ويرفعونه في الهواء بحيث تسـقط الحبوب الثقيلة إلى أسفل بينما تطير القشور والتبن إلى الهواء، ثم يكيلون الحبوب بمكيال وعاء فخاري يسمى «المكوك»، في انتظار أن يأتي دور الرحى لتطحن هذه الحبوب لإعداد «الخبيز». ولأن الصلابة وثقل الوزن من الأمور المطلوبة في صناعة «الرحي»، كان تدويرها

يستلزم قدرا من القوة العضلية، ولذلك كانت

الجدات يألفن العمل الشاق الذي يشهد

بقدرتهن على التحمل وصلابة معادنهن. وتعتمد فكرة عمل «الرحى» على أن تكون الطبقة السفلي من الحجر هي الثابتة، بينما تكون الطبقة العليا هي المتحركة، وفي المنتصف القبة، وفي الأسفل الزند، ويثبت على المطحنة بخشبة من فوق، والزند يقيس نوعية الطحين فإذا كان المراد عملية طحن دقيقة للحبوب، فيتم تحريك «الرحى» ببطء ولفترة طويلة، وإذا كان المطلوب إعداد حبوب مطحوِنة بشكل خشن، فإن عملية الطحن تكون أسـرع، وتضاف الحبوب إلى الرحى في وقت متقارب.

من أجمل المناطق السياحية الرحي في طحن التي تجد إقبالاً كبيراً من السائحين، فهي تمثل منتجعاً ترفيمياً طبيعياً، حيث تجمع بين كثرة النباتات والإطلالة على بحيرات مائية،إضافة إلى طابعها المعماري المختلف الذي يميزها عن باقي

القاهرة: «الخليج»



بيوت بطرز متميزة



تقع قرية تونس في محافظة الفيوم، وبيوتها مبنية على طراز المباني التي صممها المعماري المصري الرائد حسن فتحي، حيث الأبنية ذات القباب المصنوعة من الحجر والرمل والطين من دون استخدام للحديد، وهي مبان ذات أفق جمالي مغاير تتميز بجوها إلصحي طوال العام.

سـميت القرية باسم «تونس» نظرا لكثرة أشجارها، فأطلق عليها زوارها اسم «تونس الخضـراء» كما أنها تتميز بكثرة المسـاحات الخضـراء ذات الشجر الكثيف والنباتات العطرية، فهي أشبه بحديقة واسعة مترامية الأطراف، ولها موقع فريد، فهي تبعد عن منطقة اهرامات الجيزة بحوالي ساعتين، وتقع فوق تلة مرتفعة في معظّم بناياتها، وهناك أرض مستوية أشبه بالواّدي، فيها بحيرة كبيرة ما يجعل سكانهاً يتمتعون بالمنظر الخلاب من أعلى ما يزيد من رونقها، حيث تمتزج الخضرة بالماء.

السيدة السويسرية

تشتهر القرية على مستوى العالم بصناعة الخزف والفخار، فكل سكانها يعملون بهذه الصناعة ذات الإطار الفني الرفيع، وتعد – بذلك – أهم مناطق

صناعة الخزف في مصر، ويرجع الفضل في ذلك إلى السيدة السويسرية «إِيفلِين بوريه» التي استقرِت في القرية منذ أكثر من أربعين عاما، فأنشأت بها مدرســة لتعليم أبناء القرية صناعة الخزف والفخار، وأقامت بِالقرية لسنوات طويلة، وحاليا تشارك في معارض عالمية، لتعرض منتجات أبناء القرية من صناعة الخزف.

كذلك يقام في القرية سنوياً منذ عشر سنوات في بداية شهر نوفمبر من كل عام مهرجان ومعرض دولي للخزف والفخار والحرف اليدوية، ويتضمن فقرات متنوعة منها عرض «أكبر تشكيل فخاري» في مصـر وورش لتعليـم صناعة الخزف، وعــرض أفلام وثائقية، وتقديــم عـروض لمسرح الطفـل و«الأراجـوز» وسباقـات للخيـل، وبرنامج سياحي عـلى شاطئ بحريــة «قـارون»، وتضم القرية 300 بيــت ريفــى، منهـا بيوت بناها فنانــون وأدبــاء يأتون إليــها للاسـتجمــام والراحــة وكتابــة أعمـالهـــم الإبداعية كان منهـم الشـاعر الراحل سـيد حجاب والروائي

على أجندة الكثيرين

المتخاصمة تتدفق المفاجآت والعبر.

لِلنَّالِكِنَّا .. خمسون عاماً للوطن



تحفل ساحات المحاكم وحياة الأطراف التي تلتقي فيها بقصص تعكس في جانب منها الصراعات القديمة المتجددة بين الخير والشر، بين الطمع والقناعة، بين نفوس ترتوي بظلم الآخرين وأخرى تنفق شهوراً، وربما العمر كاملاً، بحثاً عن حق. في تفاصيل هذه الصراعات تحاول العدالة ما استطاعت أن تكون صاحبة الكلمة العليا لتستقيم الدنيا، وفي ثنايا المواجهات بين الأطراف

Mysell Esman

الملابس من المحال ذات الماركات عند بداية الموسم الدراسي للجامعة، وبعد انتهاء الدوام الدراسي تذهب برفقة حتى والدها المتدين الذي كان يحرص عن أصدقاء السوء ويلتزموا في دروسهم،

أمير السني

تعتبر (ف.أ) الابنة الصغرى لأسرة ميسورة الحال وفر لها والدها ووالدتها جميع سبل الراحة والعيش الرغيد، ولم يبخلا عليها بشيء، فهي تشتري أفخم العالمية، وتذهب مع صديقاتها إلى المطاعم المشهورة بسيارتها الفارهة التي سلمها والدها إياها بعد أن بلغت سن الثامنة عشرة وحصلت على رخصة القيادة، وفي الإجازة تسافر مع أسرتها إلى الدول الأوربية تمضى فيها أوقاتا رائعة في أجواء جميلة، وتعود إلى البلاد صديقتها إلى أحد المطاعم وتجلسان لساعات ومن ثم تعود إلى بيتها من دون أن يشعر بها أحد من أسرتها المحافظة دائماً على أن يؤدي أبناؤه الصلاة ويبتعدوا وحرص على أن يتصف أبناؤه بالتقوى والاستقامة وطاعة الوالدين ولم يبخل عليهم بشيء طلبوه، ويسر لهم سبل

الراحة من أجل ذلك. في هذه الأِجواء الأسرية بدأت (ف.أ) تتلمس طريقاً آخر يختلف عما كان يريده والدها، فقد صارت شرهة في تعاطى «الشيشة» والسجائر وتذهب بانتظام إلى المطعم برفقة زميلتها بعد انتهاء الدراسة في الجامعة، وتلتقي مع عدد من الفتيات اللاتي يحضرن إلى المطعم للسبب ذاته، ويتسامر الجميع داخل الصالة في جو مليء بدخان «الشيشة»، وطلبت إحدى الفتيات من (ف.أ) توصيلها إلى منزلها فاستجابت لطلبها وركبت معها السيارة برفقة زميلتِهما، وفي الطريق طلبت زميلة (ف.أ) منهــا أن تتوقفٍ عند نقطة في أحد الطرق لأن شخصا سيسلمها غرضا يخصها، وعندما وصلت سيارة (ف.أ) إلى المكان المحدد خرجت الفتاة من السيارة وذهبت إلى زاوية إحدى البنايات

حيثِ التقتِ بشخص هنالك تسلمت منه شيئاً ملفوفاً بمنديل وعادت بسرعة إلى السيارة حيث شعرت (ف.أ) بأن ذلك اللقاء مريب وبأن الشخص من جنسية آسـيوية لا تربطه بهـا علاقة، وعندما سألتها عن سر ذلك اللقاءِ أخبرتها بأن ذلك الشخص سلمها نوعاً من السجائر عالى الجودة ويمكنها أن تجرب معها ذلكُ النوع، وفي أول الأمر خافت (ف.أ) لكن زميلتها شجعتها على أن تجربا النوع الجديد من السـجائر فذهبتِ الفتيات الثلاث إلى الكورنيش، وبعيدا عن أعين الناس أخرجت الفتاة السجائر من المنديل وأعطت كل واحدة لفافة من السجائر، فشعرت الفتاتان بدوار في أول الأمر وبعد أن تعاطت الفتيات السجائر الغريبة، سألت (ف.أ) الفتاة عن مسمى ذلك النوع من السجائر، فأخبرتها بأنه أحد أنواع الحشيش، وبعدها أوصلت (ف.أ) الفتاة إلى منزلها، وبعدها أوصلت زميلتها إلى

منزلها وعادت إلى أسرتها التي لا تدري

ماذا تفعل ابنتها من ورائها. وفي يوم من الأيام اتفقت (ف.أ) مع زميلتيهاً على الذهاب إلى إحدى الحدائق لتعاطى الحشِيش، وذهبت الفتيات الثلاث بسيارة (ف.أ) إلى الشخص الذي يمدهن بتلك اللفافات، وتسلمته الفتاة وعادت إلى السيارة حيث كانت تنتظرها (ف.أ) برفقـة زميلتها، وقبل انطلاق السـيارة توقفت أمامها سيارة أخرى نزل منها رجال يرتدون ملابس بيضاء وأخبروا (ف.أ) بأنهم من رجال التحريات وطلبوا منها ورفيقتيها إبراز هوياتهن فأخرجن الهويات، وبعد أن تفحصها رجال التحريات طلبوا منهن الخروج من السيارة، وخلال تفتيش السيارة عثر رجال التحريات في حقيبة الفتاة على لفافة الحشيش فألقى القبض على الفتيات الثلاث، وفي قسم الشرطة اعترفن بتعاطى مادة الحشيش، وتم تحويلهن إلى المعمل الجنائي لفحص الدم فثبت وجود المادة، ووجهت النيابة العامة تهمة تعاطى المواد المخدرة إلى (ف.أ) ورفيقتيها وأمرت بتحويلهن إلى المحكمة التي أدانتهن بالسجن لمدة عام وتحويلهن إلى أحد مراكز التأهيل.

سماح عبد الهادي:

للابتعاد عن التفكير وأخذ اسـتراحة بعد يوم مجهد، ويضيف أن المشكلة لا

تكمن بالوعي بالجميع يعرف خياراته الصحية لكن المشكلة في توفر القدرة

يبقى مشروع اللياقة عالقاً على هذه القائمة حسب مريم غنيم، ربة منزل،

وتقول: سـواءً كانت الأم موظفة أم ربة منزل سـوف تجــد جدولها مزدحماً

بالمهام التي تتعلق بالاهتمام بالزوج والأبناء، لهذا عندِما تجد وقتا للاعتناء

بنفسها تستثُمر هذا الوقت بالأشياء التي تمنحها شعورا بالرفاهية، أما الالتزام

بالتمارين الرياضية وببرنامج غذائي معين فهذا يحتاج إلى وقت ومجهود لا

موظفة حكومية، وتقول: للأسف معظم الناس يجدون صعوبة في تغيير

سـلوكياتهم فيلجأون للمبررات التي تقنعهم لعدم القيام بالأشياء الصّحيحة،

ولو بحثنا عن السبب الحقيقي سنجد أن الكسل هو السبب الأبرز، هذا ما حصل

معى شخصـياً ولم أسـتطع الخروج من دائرة التأجيل إلى أن واجهت نفسـى

وقــرّرت التخلصي من الأعدّار، فالوّقت ليس مشــكلة حقيقية ونحن نقضــيّ

الساعات على مواقع التواصل، المشكلة هي أن ننظم وقتنا ونجد برنامجاً

مناسبا يجعلنا نصل لما نريد.

لكن المشكلة لا تكمن بالوقت كما يعتقد الكثيرين كما ترى عائشة مبارك،

ولأن معظم الأمهات اعتدن على وضع أنفسهن في أسفل قائمة الاهتمام

متحف للتراث النادر

الفنان التشـكيلي محمد عبلةٍ أقام في القرية أول «متحف للكاريكاتير» في مصر والعالم العربي ويقول: أقمِت المِّتحف في هذا المكان المميز الذي يتّميز بطبيعة خلّابة، ويتضم تراثا فنيا نادرا لاَكثر من خمسين فنانا من مبدعي الكاريكاتير في مصـر عبر تاريخها الحديث، ويوجد فيه أكثر من 500 عمل إبداعي لفنانين مصريين وأجانب رسمت منذ عام 1930 حتى الآن، ومن هؤلاء حسن فؤاد وزهدي العدوي، وحجازي، وصلاح جاهين وعبد السميع ومصطفى حسين وأحمد طوغان وأحمد عز العرب وحسن حاكم، وقد حصل المتحف على أعمال مميزة لقامات فنية من خلال إهداء من الفنانين أنفسهم أو من خلال عائلاتهم ومنهم محيى الدين اللباد وأحمد طوغان.

يحتوي المتحف على قاعة لعرض الرسوم التي تمت أرشفتها من صحف ومجلات بعضها يرجع إلى بدايات القرن العشرين، ويعود تاريخ أقدم الرسوم الكاريكاتيرية في المتحف إلى عام 1927، كما يهتم المتحف بالتأريخ للمجلات الساخرة التي صدرت في مصر منذ ثلاثينات القرن الماضي وحتى الان، ومن هذه المجلات «الكشكول» و«اضحك» و«الكتكوت» و«المطرقة»، وكذلك الأعداد الأولى مِن مجلتي «روز اليوسف» و«صباح الخير» اللتين كانتا تهتمان بالكاريكاتير، وأصبحت لهما الريادة في هذا الفن.

يضم المتحف كذلك «مركز الفيوم للفنون» الذي يعمل على إقامة ورش ودورات تدريبيـة في الرسـوم وفنون الفيديو والنحت والجرافيك والتصـوير، وينظم في شهر يناير دورة أكاديمية تستمر لستة أسابيع يشارك فيها فنانون ومبدعون من أنحاء العالم لتقديم المحاضرات الفنية. يزور القرية آلاف السائحينِ من مختلف دول العالم سنويا للتمتع بجمال الطبيعة، حيث توجد فيها أيضا مجموعة فنادق سياحية بنيت على طراز بيوت القرية، كما توجد فيها شلالات «وادي الريان» ومخيم «سفاري العرب» الذي يشتهر بالعابه الرائعة، وتقدم في القرية عروض موسيقية وفنية مختلفة، خاصة عروض الفنون الشعبية والبدوية.

«زاد المسافر»

يمكن للسائح أن يذهب في جولة بالقوارب الشراعية داخل بحيرة قارون، وفي القرية فندق «زاد المسافر» الذي أقامه الروائي المصري عبده كبير وجاءته الفكّرة عندما كان يزور صديقه الشاعر سيد حجاب وزوجته السويسرية إيفلين في القرية، ففكر في شراء قطعة أرض لإنشاء منتجع عليها واستعان بتلاميذ رائد العمارة الشعبية حِسن فتحي فِي بنائه على مساحة 1500 متر ويضم

الفندق 27 شاليه محاطا بالخضرة والأشجار من كل جانب. يقول النحـات أحمد عبد التواب أحد أبناء القريــة: تتميز قريتنا بجوها



مقتنيات متحفية

أسلوب حياة وليس خطة مؤقتة

يؤكد مصطفى أحمد، مدرب لياقة بدنية، أن السبب وراء تِأجيل مشروع

بدء ممارسة التمارين الرياضية هو الكسل وحده مهما تنوعت الأعذار، لكن هذاً

الكسل سرعان ما يتلاشى بمجرد بدء التمارين، وتبدأ فكرة الشخص عن الرياضة

بالتغير عندما يشعر بالتغيرات التي تطرأ على نفسه وعلى نومه وعلى شكله،

ويقول: الجميع بحاجة إلى الدافع بالبداية سواء من العائلة أو من المدرب،

وبعدها تتحول الرياضة إلى عادة يومية وإدمان إيجابي، وعن الفروقات بين

الَّأشخاص الذَّين يدَّمنون الرّياضة والذين يجدون صعوبة بالاعتياد عليها يوضح

أن الفرق عادة يرجع إلى النتائج التي يجدها كل مِنهم، البعض يكتشف أن لديه

خامة جيدة تتفاعل بسرعة مع التمارين وتبدأ النتائج لديه بالظهور بسرعة

فيدمن الرياضة وتصبح لديه أُمَّداف واضحة مرتبطةً بها، بينما البعض الآخر

تكون لديه معدلات الحرق منخفضة ويحتاج إلى الكثير من الالتزام والصبر

ليرى النتائج، وهذا يحتاج إلى تشجيع واهتمام خاص من المدرب عادة، من

خلال التحفيز والدعم. ويوجه رسالة لكُل شخص يتعذر بالوقت لتأجيل مشروع

اللياقة، يقول: «ابدأ لَكي ترى تلك النسخة المختلفة منك، غير روتينك اليومي

واستمتع بمشوار الناديّ، فتغيير نظرتك لهذا النشاط كفيل بتوليد حالة إيجابيةً

تجعلك تلتزم به، نظم جدولك اليومي بناء على هذا النشاط، وتأمل الفرق في

الساحر والذي يختلف عن أي مكان آخر، حيث الطبيعة البكر والفضاء المفتوح على الخضـرة، كما تتميز بوجود اكتفاء ذاتي من العاملين، فكل أبناء القِرية يعملون ولا بطالة فيها، فهناك مشاريع سياحية وزراعية مهمة، فضلا عن وجود أماكن متعددة لصناعة الخزف عالى القيمة.

قرية «تونس» مـن أهم مناطق إنتاج الخزف في العالم العربي، ويعد مهرجانها السـنوي للخزف حالة خاصة بالنسـبة للمهرِجانات المماثلة له في العالم، كما تمنح القرية فرصة للفنانين من مختلف الأجيال على الالتقاء في (متحف الكاريكاتير) وهو الاول من نوعه في العالم العربي.

وتشير د. إيمان مهران الاستاذة بمعهد الفنون الشعبية بأكاديمية الفنون إلى أن القرية تشتهر بصناعة الخزف، ولا يدانيها في ذلك في مصر سوى قرية «جريجوس» في محافظة قنا، فالقريتان من أهم مناطق إنتاج الخزف الشعبي في العالم، وقدّ قدمت دراسات أكاديمية متعددة في كثير من المعاهد والكليــات العربية والعالمية حول قيمة الخزف الذي يصــنَع في تلك القرية، أضف إلى ذلك موقع القرية المميز على خريطة السياحة الثقافية والترفيهية في مصر، كما تتميز بيوت القرية بطراز معماري مصري خالص، وفق الرؤية

المّعمارية لرائد العمارة المصرية الحديثة حسن فتحي. وتطالب د. إيمان بضـرورة الاهتمام بالقرية سـياحياً بشــكل أكبر، ٍ فهي منتجع سياحي يحمل الكثير من جماليات المكان وروعة المناخ ويداني أفضل المنتجعات السياحية في العالم على بساطته.

Age sund grevil

يجلس رجل آسيوي مع أسرته في إحدى الحدائق العامة ويلعب مع أبنائه في يوم عطلته الأسبوعية، فيفاجأ برسالة نصية عبر هاتفه تفيده بتسجيل مخالفة سرعة ضده على أحد الشوارع الرئيسية، فلم يعر الرسالة أي اهتمام؛ لكونه باع مركبته قبل أشهر ويستخدم المواصلات العامــة في تنقلاته اليوميــة، وبعد أيام وخلال يوم عمل وصلت عبر هاتفه رسالة أخرى بتسجيل مخالفة بعد ارتكابه حادثا مروريا في إمارة لم يزرها منذ سنوات، وهنا شعر الرجل بأن الأمر يستدعي مراجعة

وعندما وصل لموظف خدمة العملاء

في إدارة المرور أكد له الموظف أِن جميع المُخالفات سجلت باسمه حضوريا، وأن في ملفه حوالي 10 الاف درهم من المخالفات المرورية، من ضمنها تجاوز سرعة وتخطيط حادث كان هو المتسبب فيه، فتقدم الرجل بشـكوى لتصحيح الأمر، والتعرف إلى حقيقته، وبعد التحقيق في الأمر أكدت إدارة المرور أن جميع المخالفات مسجلة على مركبة مستأجرة، فنفى الرجل قيادة مركبة منذ انتقاله إلى عمله واستخدامه المواصلات العامة، وهنا تذكر أنه فقد محفظتــه قِبل حوالي عام فــي المترو، وقدم بلاغا يحتفظ بنسخة من رقمه، فتم تحويل الأمر للتحقيق الجنائي، بهدف التعرف إلى أصـل الموضوع، وخلال أيام انتظار نتائج التحقيق تلقى الرجل مكالمات من شركة الاتصالات عبارة عن مطالبات بفواتير مترتبة على رقم باسمه تزيد على 7 آلاف درهم، فضلا عن ثمن هاتف يتهم بشـرائه بموجب هويته، وعدم سداد أي

من أقساطه منذ تسلمه. وقف الرجل في حيرة من أمره، وذهب

مهرولا إلى مركز الشرطة الذي تقدم فيه ببلاغ ضياع محفظته، وقص قصته الجديدة والفواتير المترتبة عليه بفعل شـخص لا يعرفه؛ حيث بينت التحقيقات التي أجرتها الشرطة وبعد مراجعة الكاميرات تبين وجود شـخص آخر قام باستغلال الوضع الراهن من الإجراءات الاحترازية ووجوب وجود الكمامة في شراء خط وهاتف من شركة الاتصالات باستخدام هوية المجنى عليه، الذي تقدم في وقت سابق ببلاغ عن فقده محفظته، والأمر نفسه تكرر مـع مكتب تأجير المركبــات، الذي خدع بهوية الرجل؛ لكونـه كان يرتدي كمامة وقبعة لم تظهر ملامحه.

حاول المماطلة بداية الأمر، ولكن بمواجهته بصوره خلال تنفيذ جريمته، فضلا عن شهادة مسؤول شركة الاتصالات وأخر من مكتب تأجير المركبات، اعترف بجرمه. أمام المحكمة اعترف المتهم بارتكابه جنايات عديدة، بينها الاحتيال والنصب، واستخدام مستند صحيح للاحتيال بصفة غيره، مفيدا بأنه حصل على بطاقة هوية

بعد تشكيل فريق من رجال الشرطة،

تمكن الفريق من القبض على المتهم الذي

المجنى عليه من شخص مجهول نظير 500 درهم، واستطاع استغلاها في عمليات نصب واحتيال عديدة، مستغلا الإجراءات الاحترازية، ووجوب وجود الكمامة خلال حضوره، واستغلال ثقة بعض الموظفين في طالب الخدمة.

أصـدرت محكمة الجناياتٍ في دبي حكمها على الجاني بالحبس عاما، وغرامة 150 ألـف درهم، والإبعاد عن الدولة بعد قضاء محكوميته، وهنا وقف المدان أمام الهيئة القضائية نادما على ما فعله، وعلى الجانب الآخر كان المجنى عليه يقف وعيناه تلتمعان من شدة الفرح بما جاء في نص الحكم الذي تضمن تحمل المدان الغرامات والمبالغ كافة الناتجة عن احتياله ونصبه. اضاءات

الاستثمار

في العلاج النفسي

تشير طبيعة الحياة المعاصرة إلى زيادات كبيرة في التوترات،

وحالات كثيرة من القلق والهموم، وهذا يعني أن عدة أمراض نفسية أو عوارضها باتت موجودة ومنتشرة بين قطاع واسع

مـن الناس، ليس في مجتمع ما، وإنما في كل مجتمع، مثل

الكآبة، والحزن والمخاوف والاضطرابات على مختلف أنواعها،

وغيرها كثير. جميعها نلاحظها ويمكن رصدها. وخلال أزمة

العالم مع فيروس «كورونا»، وما رافقها من تغير في طبيعة

الحياة لدى كثير من الناس، حيث العمل والدراسة عن بعد،

فضلًا عن الحد من الحركة والأنشطة الاجتماعية، ونحوها

من الإجراءات الاحترازية، ظهرت حالات نفسية تحتاج إلى

الاستشـارة والعون، ولا ننسـى قطاعاً واسـعاً من الناس في

مختلف أرجاء العالم، توقفت أعمالهم وسُرِّحوا منِ وظائفهم،

وهذا يعنى حالات الخوف والقلق والعديد من الأمراض التي

تحتاج إلى مختصين ومستشارين في العلاج السلوكي ونحوه.

مثل هذه التحولات والصعاب التي تواجه الناس دون وضع

الحلول، ومن أهمها وجود عيادات متخصصة للاستشارات

الاجتماعية والنفسية، وأن يكون العلاج النفسي على أعلى القائمة.

عيادات ويشتكون من أمراض جسدية، وهم في الأساس

يعانون مرضاً نفسياً خفياً لم يجد العلاج في لحظتها والوقت

لن أبالغ إن قلت إن المجتمعات البشرية في مختلف أرجاء العالم ترزّح تحت ضغوط شديدة، أنتجت حالات مرضية

وكما هو معروف، فإن هناك عدداً من المرضى يقصدون

هذا واقع حياتي لا يمكن تجاوزه دون التوقف ملياً، ورصد

ح لزوم ما يلزم

الشباب ومستقبل الافتراضي والواقعي

لماذا يُعرض الشـباب العربي عن اقتحام الميادين الحيوية الافتراضية؟ أهل البحـوث في علمي النفس والاجتماع، كأنهـم غسـلوا أيديهم فلا يستقصـون. تبقى التسـاؤلات تخمش الأذهان: هل أربعمئة مليون عربي لا يستحقون محرك بحث؟ أم: ما فائدة إنشاء محرك بحث إذا كان «جوجـل» بالعربية موجوداً يـردد: «أرى العنقاء تكبُر أن تصادا .. فعاند من تطيق له عنادا»؟

المحيّر هو أن الشباب لم يستوعب بعدُ أن الافتراضي سيحتل أكثر فأكثر مكانة الواقع. العالم في حقبة مخضرمة، لكن الانتقال أسرع من المتصور. ما يحدث في السينما والرسـوم المتحركــة ، من تماهــي الافتراضــي في الواقعي ، هو بالضبط ما يتجه إليه العالم بسرعات لا تصدق. أنت لا تصدق وجود الدناصير؛ لأنها انقرضت قبل ستين مليون سنة، لكنها حقيقة افتراضية، وافتراضي واقعى.

ماذا لو قلت لرجل أعمال أو اقتصاد قبل نصف قرن، إن المبيعات ســترتفع نجومياً إذا أُغلقت الأســواق، لوصمك بالجنون. أو قلت لمسؤول قبل ثلاثة عقود: إن المؤسسات غير ضرورية، يمكن الاستغناء عنها، كما أن التلاميذ والطلاب يستطيعون تلقى الدروس في بيوتهم، فالمدارس غير لازمة. هذه مجالات خصبة للاستشراف، ستجعل ما يحدث في عقد، أعمق أثراً مما يجري في قرن، سـابقاً. استشراف المستقبل جدير بأن يغدو في حد ذاته مادة للتدريس. أما كيف؟ فتلك مهمة واضعى المناهج. من الضروري الحضاري أن يدخـل تأهيل الخيال في صـميم العملية التربوية، لكن السـائد في العـالم العربي طوال التاريـخ الحديث هو: «ما مضى فاتُ والمؤمّل غيبٌ .. ولك الساعة التي أنت فيها».

الآن يحلو السوَّال: لماذا يُعرض الشباب العربي عن اقتحام الميادين الحيوية الافتراضية والواقعية على السواء؟ لأن البيئة الأسرية والمدرسية والاجتماعية، لم تكن حاضنة لخيالهم؛ تنمّيه وترعاه بفرص اكتشاف المواهب وتعهدها فوراً. لا توجد طبقية في خلق العقول، لكن أشكال الطبقية تظهر في النشأة فصاعداً. واحد يرى النور في محيط أنواره علوم ومعــارف وانفتاح وتســامح واختراع وإبــداع، وآخر يفتح عينيه على انسـداد الآفاق الماديــة والمعنوية؛ الفكرية والروحية والاقتصادية والتنموية، والعلمية والتقانية والثقافية، فكيف يستويان حاضراً ومستقبلاً؟

لـزوم ما يلـزم: النتيجـة التدريجيـة: كان الله في عون الشباب العربي، سيكون عليهم أن يتدربوا على الخيال الواقعــى، ثم الخيال الافتراضــى، فاختــلاط حابل الواقعى

عبد اللطيف الزبيدي

abuzzabaed@gmail.com



هارون

«معاً أصدقاء» ملهم الأطفال واليافعين على قناة الشارقة

للعــام الثالــث على التوالي، يســتمر البرنامــج الترفيهي التعليمي «معاً أصــدقاء» الّذي تبثه قناة الشــارّقة التابعةً لهيئة الشَّارقة للإذاعة والتلفزيون، من خلال فقراته المنوعة، في دعم مهارات الأطفال واليافعين الموهوبين في كثير مـن المجـالات، إلى جانـب تناوله موضـوعاً للحوار في كل حلقة من حلقاته حول قيمة أخلاقية أو اجتماعية تهم هذه الشريحة المجتمعية.

واسـتحدث البرنامج الذي انطلق في يونيو 2018، فقرة جديدة بعنوان «ملهم الأصدقاء»، تتضمن حواراً مع شخص ملهم وقدوة للأطفال واليافعين، إضافة إلى فقراته التي تشـمل «عالم الطبيعة» التي تأخذ المشـاهدين في رحلة تعليمية حول كائن حي جديد، و«اصنعها بنفسك» التي تختص بتعليم الأطفال ُبعض الأشغال اليدوية، و«إبداعات» ُ التي تسلط الضُّوء على الموهوبين في مجالات متنوعة، إلى جانب فقرة «الطبخ».

وضمن فقرة «إبداعات»، يستضيف البرنامج الذي يصطحب متابعيه إلى عالم الترفيه والتعليم يومى الجمعة والسبت أسبوعياً، المبدع نايف العبدولي الذي يمتلُّك مواهب عدة، من أبرزها التصوير، فضلاً عن شغفه بالقراءة، وذلك في حلقة اليوم. ويعـرف البرنامـج الذي تُعده منال البلوشـي، وتُخرجه علياء الجسمى، وشهد هاشم، وتقدمه سمر عبد العزيز، جمهوره بالفعاليات والمبادرات المنظمة في إمارة الشارقة.



من فقرات البرنامج

«رماد أنجيلا».. سيرة ذاتية

بائسة ممزوجة بالرومانسية والكوميديا

نفسية، ولم يقابلها اهتمام بهذا التخصص العلمي، خاصة في عالمنا العربي، حيث ما زال يُنظر للطب النفسى نُظرة كلها غُموض ومحمَّلة بالتشكيك والرفض.

وهذا نتاج ثقافة سادت لعقود سطحت العلاج والطب النفسي. في هذا العصر، نحن بحاجة لوعي تام بأن العلاج النفسي قد يكون منقذاً؛ بل عاملاً مهماً للنجاح والتفوق؛ لذا يجب أُن نضعه في المكان الصحيح. ويتحقق هذا بدعم الاستثمار في مجال الصحة النفسية، وهذا الاستثمار له أهميته القصوي والبالغة؛ لأن هناك قطاعاً واسعاً من الناس في مختلف أرجاء العالم لا يستطيعون الوصول للعلاج النفسي على الرغم من الحاجة اللحة إليه، كما أن الاهتمام بهذا القطاع سيسهِم في التغلب على تدنى الوعى حول تأثيرات الاضطرابات والأمراض النفسية، ويفسح المجال أمام طلب الاستشارة والعلاج.

دعم العلاج النفسي يعني أن نسـمح لقطاع مهم بالنمو جنباً إلى جنب مع القطاع الصحي العام، الذي يهتم بالسلامة الجسدية، ويكون مكمّلاً له.

شيماء المرزوقي

Shaima.author@hotmail.com www.shaimaalmarzooqi.com

■ نشـر المنتج المصـري نصـر محروس تغريدة عبر حسابه في «تويتر»، مصحوبة بصورة تجمعه بالفنان بهاء سلطان، وكتب «ابنى في الفن وأخويا وصاحبي وعشرة عمري اللي أتشرف به بهاء سلطان، مبروك الرجوع لبيتك فرى ميوزك».

■ أعلن الفنان الإماراتي أحمد الجسـمي عبر خاصـية ستوري في «إنستجرام»، انتهائه من تصوير دوره في الجزء الثاني من مسلّسلٌ «المنصة» المقرر عرضه عبر «نتفليكس». المسلسل من بطولة عـدد كبير من النجوم العرب منهم مكسـيم خليل، عبدالمحسـن النمر، سـلوم حداد، معتصـم النهار، سـعود الكعبى، ياسر النيادي وآخرون، والعمل من تأليف هوزان عكو، وإخراج ردريجوا كيشنر وإشراف عام المخرج الإماراتي منصور الظاهري.

■ نشـر عدد من الفنانين الإماراتيين والخليجيين عبر حساباتهم بمواقع التواصل الاجتماعي صورة للفنان والملحن الكويتي فهد الناصر متمنين له الشفاء العاجل إثر تعرضه لأزمة صحية استدعت وجـوده بالعناية المركزة بأحد المستشـفيات، ومن هؤلاء: الشـاعر على الخوار، الفنان فايز السعيد وآخرون.

■ انتهـى المطرب العراقى نور الزين من تسـجيل أحدث أعماله الغنائيــة بعنــوان «الحيطة» من ألحانه ومن كلمات الشــاعر رامي العبودي وتوزيع الموسيقار عمار عدنان، ونشر الزين مقطعاً موسيقياً عبر حساباته بمختلف مواقع التواصل الاجتماعي.



واستهلت سلطان الجلسة بمقدمــة عــن الفيـلــم المأخوذ عن رواية بذات الاســم، وتحكى سيرة ذاتية لكاتبها فرانك ماكبورت وطفولته التبي عباني فيها مع أسرته، كونهم أسرة من المهاجرين الأيرلنديين الذين عاشوا فترة الكساد التى سادت خلال الفترة ما بين الحربيـن العالميتيـن في القرن الماضي، وانتقالهم من نيويورك إلى إيرلندا، والفقر الذي عاشه



بدبي، وصالون المنتدى الثقافي، جلسة نقاشية افتراضية مساء أمس الأول عبر منصة «زووم» بحضور عدد من النقاد والمهتمين بالشأن السينمائي، لمناقشـة فيلم «رماد أنجيلا»، وأدارتها عائشة سلطان رئيس اللجنة الثقافية بالندوة.

«فرانكي» بطل الرواية

وُصفت الرواية بالبائسة وكذلك الفيلم بحسب حضور الجلسة النقاشية، لكن تخلله الكثير من

الأجرة الملونة بالأصفر والأسود في مومباي،

فضلًا عن روديو كي ساواري، اللعبة العائلية

المزودة بحركة ثلاثية الدوران من وحى تقاليد

مهرجانات الروديو الهندية. وتصطحب لعبة

«هـوا هـاواي» أفراد العائلة فـى رحلة غنية

تشبه تجربة الطيران الحقيقية على متن

طائرة شراعية معلّقة. في حين تقدم اللعبة

المتأرجحة «أبرا كادبرا» تجربة مفعمة بالمرح

والتشويق، ويقدم المنتزه تجربة مائية مميزة

لأفراد العائلة عند ركوب مونسون ماستي التي

تأخذهم في مغامرة مشوقة، كما يمكن للضيوف

الاستمتاع بجولات تانجا رقم 13 الساحرة حول



التفاصيل التي أضفت بين حين وآخر طابع بدد من تلك الواقعية السـوداء، وقـال أندرو محسـن الناقد السينمائي والمنسق الفني لمهرجان القاهرة السينمائي: إنّ الروايــة التي صــدرت فــي العام 1996 شـهدت اهتمامـاً كبيـراً، ونجح المخرج آلن باركر الذي شــارك في كتابة الســيناريو، في تحويلها إلى فيلم إبداعي.

وأشارت الناقدة السينمائية علا الشيخ، إلى أن التفاصيل التي جملت الفقر الذي عاشته الأسرة على لسان «فرانكى» جعلت منه فيلماً يتحلى ببعض الرومانسية، والكوميديا، مشيرة إلى أن الفيلم

من الممكن تحويله إلى فيلم موسـيقى على غرار «البؤساء» في نسخته الحديثة. وفى مداخلة للمخرجة نجوم

الغانــم، أكــدت أن الفيلم يعتبر من أجمل الأعمال التي عكست النص الروائي، كما أنه كشـف كل ما تعرض له الأيرلنديون مـن كبريـاء منكسـر وفقـر في المجتمع الأمريكي بطريقة سرد السيرة الذاتية.

ونوّهت د. أمل صقر بأن إيرادات الفيلم لم تصل لنصف تكلفة إنتاجه آنداك، فرغم نجاحه الفني، لكنه لم ينجح في الإيرادات.

7 أعمال عربية تنافس فی «جولدن جلوب»

تنافس 7 أعمـال عربية في فئــة الأفلام الأجنبيـة في النسـخة الجديـدة لجائـزة «جولدن جلوب». وينطلق حفل توزيع الجوائز في 28 فبراير/شباط المقبل، بعدما أعلـن منظمـو الحفل في يونيـو 2020، تأجيل موعد إقامته بسبب فيروس

وينطلق الحفل هذا العام وسـط تيسـير لقواعد التقدم للمنافسة، أتاح الفرصة للأفلام العربية للوجود بقوة في الهرجان. والأعمال العربية التي تنافس هي الفيلم الفلسـطيني «بـين السـماء والأرض»، من إخراج نجوى نجار. والفيلم اللبناني «C-Section»، ويعرف تجارياً باسم «يربوا بعزكن»، من إخراج ديفيد أوريان. وللبنان فيلم آخر في المسابقة هو «مفاتيح

مكسورة»، من إخراج جيمى كيروز. وينافس أيضــاً الفيلم المغربــي «أوليفر الأسمر»، من إخراج توفيق بابا. ويشارك السودان بفيلم «ستموت في العشرين»، وهو من إخراج أمجد أبو العلّا. ولفلسطين فيلم «200 متر»، من سيناريو وإخراج أمين نايفة. وأخيراً فيلـم «الرجل الذي باع ظهره»، وتشارك فيه المثلة العالمية مونیکا بیلوتشی.

«بوليـوود بـاركـس» تعيـد جـذب الزوار إلى سحـر الهنـد

زكية كردي

كأنك تعيش الهند بكل ألوانها، وحليّها، ومرحها المعهود، في تجربة ترفيهية غنية، ومبتكرة، هذا ما تشعر به وأنت تتجول بين أركان منتزه «بوليوود باركس» ضمن «دبي باركس آنـد ريزورتسى»، محـاولاً الإحاطة بالتفاصيل الكثيرة المتنوعة، ومحاطاً بصخب الألوان وكثافة التجربة الحسية التي تنقلك بين التصميم الذي نجح في نقلك بذكاء مدروس بين معالم الهند، وسـط الاسـتمتاع بتجربة اللعب، أو تنــاول الطعام، تلك التجربة التي دعت إليها إدارة «بوليوود باركس» الجهات الإعلامية لتتعرف خلاف جولتها التعريفية إلى التحديثات الكثيرة التي أضيفت إلى هذه

الخميس، بعد تسعة أشهر من الإغلاق. وتنتشر معالم الجذب والألعاب في «بوليوود بارکس» ضـمن عدة مناطق هـی «بولیوود بولیفارد»، و«مومبای تشوك»، و «راستك رافین»، و «رویال بلازا»، و «استدیوهات بوليوود السينمائية»، والتي تحتضن قاعة الأبطال المستلهمة من أشهر أفلام «بوليوود». تبدأ الجولة بسوق «بوليوود» الذي يجسد شوارع مومباي المملوءة بالحركة، لننتقل بعدها إلى مسرح راج محل الساحر الذي يتسع لأكثر

الوجهة المميزة، قبيل إعادة افتتاحها، أمس

طائرة شراعية

من 800 شخص.

تتمثل إضافات المنتزه الجديدة في الألعاب العائلية ومعالم الجذب المخصصة للصغار التي

بوابة الهند في عربات الخيل المزخرفة. وتبرز تستلهم عناصرها من الثقافة الهندية النابضة لعبة «روكيت» بين الإضافات الجديدة. بالحياة، لتتنوع بين عجلة «ويل أوف ستارز» الترفيهية بارتفاع 55 متراً، وأفعوانية تاكسي رقم 1 بطول 88 متراً، والمستوحاة من سيارات

أطول أرجوحة

أوضـح عبدالرحمن السويدي، مدير إدارة علاقات المستثمرين في «دبي باركس آند ريزورتس»، أن فريق العمل نجح في تركيب تسع ألعاب جديدة، اثنتان منها سوف تحطم الأرقام القياسية العالمية، الأولى كأطول أرجوحة دوارة في العالم، والثانية كأسرع قطار أفعواني مصنوع من الخشب في العالم، والذي لم ينته بعد، وعن التحديثات الإضافية الأخرى، قال: عملنا أيضاً على تحديث واجهات البيع بالتجزية بإضافة نحو 20 كشكا جديداً، وأكد على اهتمام فريق التشغيل بالتركيز على أعلى معايير الصحة والسلامة.

«بوليوود باركس» وجهة عائلية

كأن الأرض تصغر

كأن الأرض تصغر.. الصخور الكبيـرة المهيبة التي كنا نظنها في الطفولة أكبر ما في الأرض، عُد إليها بعد سنوات طويَّلة من الغيابُ

عنها، تجدها أصغر مما كانت عليه في طفولتك، حيث كنت تراها

الكهوف الليليــة المعتمة، والمغارات الرطبــة الغامضة، والأشجار

الهرمــة، كانت فــى طفولتك أكبر مما هي عليه وأنــت شاب أو كهل،

تعود إليها على أطراف أصابعك، خوفاً من أن تلدغك أفعى أو عقرب،

ولكن كل ذلك لم يحدث لك؛ كأن الحجارة كانت تحميك من الثعابين

والذئــاب في تلــك الليالي الباردة التي كانت تغيــب فيها الشمس قبل

موعد غروبها؛ بل كانت الشمس تغيب خلف تلك الجبال فقط؛ الجبال

كل شيء، كل كائن وكل حجر أو طريق، عُد إليه بعد غياب

تحضر كل هـذه التداعيـات حين تقـرأ أدباً مولـوداً في القرى

والأريــاف والحواضر النائيــة في عزلتها وفي صمتهــا، حيثُ تصغر

الأرض، وأنت تكبر؛ تصغر الحجارة والأشجار والجبال، وأنت تتقدم

في العمر، وتبدو عليك إشارات الزمن، يَبيّض شعرك، ويكبر حزنك،

في أدب القرية (إن كانِ ثمة مـن أدب يُسمى أدب القرية) تجد

حقيقــة روحك، وتجـِـد الأشياء التــي كنت تعتقد أنــك خسرتها أو

فقدتها إلى الأبد؛ ذلك أن هذا الأدب يَعيدك دائماً إلى السر الأبدي، أو

السر الوجودي الكامـن في الطبيعة.. في الحجر والشجرة والجبل،

في النبع والغدير والكهف، في الحقل والبيدر والمذراة، في الحصان

يعيش أدب كُتاب مثل رسول حمزاتوف، ويشار كمال، ومكسيم

هـوّلاء الروائيـون، ومن يُشبههم مـن شعراء الريـف وُلدوا في ظـلال صخور هائلة، وربما وُلدوا في أدغال ولفائف من أوراق الموز وكهوف تبعث على الخوف، وربما وُلدوا بالقرب من مساقط جبلية

للماء، وبالقرب من أشجار مكتهلة وخيول مكتهلة أيضاً، فأنتجوا

أدبــاً حنوناً طيباً، فيه من الرحمة مــا يوجد في الطبيعة، وفيه من

أدب القرية، أو أي أدب طبيعة أخرى جامدة أو متحركة، صامتة

الحجـارة من المرض والسم والعلة.. إنـه أدب الأرض التي تصغر،

والإنسان الذي يكبر، وكلما تقدم في العمر يستعيد طفولته في

الأشياء والكائنات؛ يستعيد طفولته في المكان، فينحني على التراب،

يــأكل الهواء، ويمضـغ الشمس، و«يبوس» المــاء، فهذه طبيعته،

يوسف أيولوز

yabolouz@gmail.com

وهذا وطن. ودائماً ثمة وطن آخر للروائي أو للشاعر: الكتابة.

غوركي؛ لأنه أدب جبال أمّه الطبيعة، وأبوه الهواء الطلق، ويعيشُ أدب مثـل روايات حنا مينة؛ لأنه أدب الطبيعــة المتحولة إلى ماء، ويعيش أدب مثل روايات إبراهيم الكونى؛ لأنه أدب الطبيعة

والعشب وبعر الماعز. تلك الحياة التي هي حياة القرية.

طويـل، تجـده أصغـر مما كان عليـه عندمـا رأيتـه أول مرة في

التي كنت تظن أنها نهاية الأرض، وما بعدها حافّة كونية مرعبة.

طفولة.. لن تتكرر.

المتحولة إلى صحراء.

الاكتمال ما يوجد في الإنسان.

آنذاك كائنات صخرية عملاقة أشبه بحيوانات خرافية.

«مساحة الفن».. ملتقى المبدعين في أبوظبي

أبوظبي: «الخليج»

أعلنت دائرة الثقافة والسياحة بأبوظبي عن أسماء الفنانيــن المشاركيــن فــى الــدورة الثانيــة مّــن مبــادرة «مساحــة الفــن» التــى اتطلقــت بالشراكة مـع «الدار» العقاريـة، وتواصل توفير مساحات عرض خاصة للفنانين من الإمارات لاستعراض إبداعاتهم الفنية وبيعها والتفاعـل مع الجمهـور في مساحات عرض الفنون في عدد من مراكز التسوق في إمارة أبوظبي.

وتسعى المبادرة إلى تسليط الضوء على القدرات الإبداعيـة للفنانيـن في الإمـارات، سانحة لهـم الفرصة لعرض أحدث أعمالهم للجمهور في مواقـع رئيسيـة. واستقبلت الدورة الأولى من «مساحة الفن» أكثر من 15 ألـف زائـر منـذ انطلاقها فـى نوفمبر/ تشريـن الثاني 2020، لتمثّل بذلك منصة توفّر فرصة مميزة للفنانين المخضرمين للوصول إلى جماهير جديدة، وتشجّع الفنانين الشباب لعرض مهاراتهم الإبداعية والاستفادة من مختلف آراء المجتمع حولها، وتتيح أيضاً فرصة تطويــر شــراكات رئيسية داخــل المجتمــع الإبداعي في

وقــال محمد خليفــة المبارك، رئيســ الدائرة: تعكس المبادرة جهودنا لدعم فنانى إمارة أبوظبي، الذين يلعبون دوراً حاسماً في تطوير منظومة ثقافية مزدهرة ومستدامة في الإمارة، كما تعكس المبادرة سعينا إلى



عفراء السويدي تضع اللمسات الأخيرة على مشروعها الفني «سبات»

إثراء الحوار الفكرى والثقافي والإبداعي، وتوفير المزيد من الفرص للفنانين المخضرمين والصاعدين من خلال خلق علاقات وشراكات جديدة لعرض إبداعاتهم عبر هذه المنصـة التي تقوم بدور في تعزيز مكانة أبوظبي كمنارة ثقافية ومركز عالمي للفنون.

انطلقت عروض مبادرة «مساحة الفن» مع الفنان عبد الرحيـم سالم، الذي يعرض أعماله حالياً في ركن مساحة الفن في «ياس مول» بأبوظبي، ويقدم للجمهور سلسلة فنيـة بعنوان «تشكيلات» التي تبرز شخصية «مهيرة»

التى تسكن لوحاته وتعد محور جميع أعماله وإبداعاته. ويعًـدّ هذا العرض لعبدالرحيم سالم امتـداداً لمعرضه الفردي «بين الصخب والسكينة» القائم في المجمع الثقافي حالياً ويستمر حتى 22 فبرايـر/ شباط المقبل، ويمكن للجمهور استكشاف مجموعته الفنية الكاملة والتعمّق بشكل أكبر في شخصية «مهيرة».

مساحة جديدة

تتيح المبادرة للجمهور اكتشاف أعمال الفنانة سيمرين ميهرا أجاروال، في مساحة جديدة مخصصة لعرض الأعمال في الجيمي مول بالعين، والتي تركز من خلال أعمالهـا علـي مفاهيـم الطبيعـة والنمـو والتجديـد، عبر رسومات ومنحوتات ونقوش على الورق والخشب والجص، وتنجح ميهرا في إبداع أشكال مفصلة وتركيبات معقدة. وتعرض الفنانة عفراء السويدي مشروعها الفنى الضخم «سبات» في «المول» بالمركز التجاري العالمي بأبوظبي، الـذي يتكـون مـن سلسلة مـن القطـع الجداريـة وأعمال الكولاج تضم مختلف الوسائط مثل الدمي، والحلوي، والرغوة، والأدوات الشخصية، لتجسّد أجواء تحوّل أوقات المرح واللعب إلى تجارب مؤلمة في محاولة من السويدي لمحاكاة صدى صمت ضحايا سوء المعاملة من الأطفال. ووقع الاختيار على كل من أجاروال والسويدي للمشاركة في هذه الدورة من «مساحة الفن» نظراً لكونهما من الفنانين الملتحقيـن ببرنامـج الإقامة الفنيّة للمجمّـع الثقافي لهذا

«فن» تنمى مهارات الصغار في «الصور الظلية»

تحـت عنـوان «أنيميشـن الصـور الظليـة» استضافت مؤسسة «فـن»، فادي سرياني، فنـان الرسوم المتحركة، مؤسس «منصــة الأنيميشــن للمخرجيــن الشبــاب» التى تتخــذ من العاصمــة اللبنانية بيــروت مقراً لهــا، في ورشةً إبداعيــة لتعليــم الأجيال الجديــدة من هواة صنــاع الأفلام التقنيات التي يستخدمها المبتدؤون لقص الورق على شكل شخصيــات، وتقديمهــا في قوالب أفــلام الأنيميشن بتقنية

وجاءت الورشة الافتراضية المنعقدة خلال الفترة ما بين 10 و17 يناير الجاري، في إطار رسالة «فن» الساعية لتمكين الأطفـال والناشئة، مـن خلال إثراء مهاراتهــم الإبداعية في مجال الفنون الإعلامية، حيث اصطحبت المشاركين الصغار في رحلة تعلموا فيها أساسيات السرد القصصي الفني خلال سبع جلسات تفاعلية.

واستهدفت الورشة الأطفال واليافعين من الفئة العمرية

12 عاماً فما فوق، وجمعت بين النقاشات الفكرية المحفزة والتمارين العملية التطبيقية، وتناولت الجلسة الأولى أساسيات أنيميشن وخيال الظل وكتابة القصة، وفي الجلسة الثانية تعلموا تقنيات الخروج بأفكار للقصة وتطويرها باستخدام القصص المصورة في تمارين تفاعلية عملية.

وركز فادي سرياني في الجلستين الثالثة والرابعة على بناء الشخصيات وقص الأوراق على شكل الشخصيات والأشياء المتعلقة بحبكة القصة المختارة، فيما تعلم المشاركون كيفية إعداد عناوين جاذبة لبداية الفيلم ونهايتــه في الجلســة الخامسة، لتعزيز تميــز أسلوبهم في أنيميشـن الصور الظلية بالأبيض والأسود. وقدمت الجلسة السادســة نصائـح للتحرير وتحويل فكرة القصــة إلى فيلم أنيميشن خيال الظل، فيما وضع المشاركون اللمسات الأخيرة على الأفلام التي أنتجوها بشكلها النهائي لمشاهدته مع الأصدقاء والعائلة في الجلسة الختامية.



الكمامات تُنقذ البشر وتهدد النظم البيئية

الورشة تناولت أساسيات الأنيميشن (التحريك) وخيال الظل

طاقة كهربائية من جلد البشر

مصطفى الزعبي

طور مهندسون مـن المعهد الكوري للعلـوم والتكنولوجيا، بالتعاون مع جامعة سيول الوطنية، ومركز أبحاث المواد الهجينة، شريحة لتحويل الطاقة الحرارية إلى كهربائية من جلد الإنسان، وأجهزة التسخين. وتتميز الشريحة بمرونة عالية وقدرة على امتصاص الحرارة المنخفضة، القائمة على المواد العضوية، ويمكن استخدامها في الأجهزة القابلة للارتداء، وولدت الشريحــة 7 ميكـرواط من الكهرباء عنــد استخدامها على جلد الإنسان في التجارب. ويمكن استخدامها كمستشعر لدرجــة الحرارة العالية في المواقــع الصناعية والحرارة داخل السيارات وحل مشكلة المستشعرات القائمة على البطارية، والتى تنطوي على خطر الانفجار في البيئات ذات الحرارة العاليـة، وتشغيـل الأجهـزة القابلـة للارتـداء مثـل قفـازات مستشعر درجة الحرارة.

على الرغم من مساهمتها في إنقاذ أرواح البشر خلال الملقاة بكميات كبيرة في الطبيعة.

وعُثـر على كمامات أحادية الاستخـدام على الأرصفة والأنهـار والشواطـئ فـى كل القـارات، منــذ أن أصبحت إلزاميــة في الأماكن العاّمة في العديــد من البلدان، في محاولــة لكُبح انتشار الفيروس.. وتحتاج هذه الكمامات المصنوعة مـن البولييستـر والبوليبروبيليـن، إلى مئات

لحمايــة الطيــور، طائراً علقت مخالبه فــى كمامة لمدة

جائحـة «كوفيد . 19»، يشكّل أنتشار الكمامات الطبية خطـراً على الحيوانات التي قد تختنــق بسبب مخلفاتها

السنوات حتى تتحلل. وشوهــدت قرود مكاك وهي تمضغ الأربطة المطاطية لكمامات مستخدمة في التلال المحيطة بالعاصمة الماليزية كوالالمبور، وهو أمر يعرضها لخطر الاختناق. وفي إنجلترا أنقذت منظمة «آر إس بي سي إيه»

أسبوع تقريباً في تشيلمسفورد.

وأخطـرَ الجمعية أحـد المارة الذي وجـد الطائر على قيد الحياة، لكنه بلا حراك ونقلته إلى عيادة بيطرية قبل إطلاق سراحه. وقال آدم جونز من الجمعية البريطانية، إن الطائر أعاقتـه الأربطة المطاطية للكمامة لأيام عدة، مضيفاً: «شدت الأربطة المطاطية على ساقيه، وكانت مفاصله متورمة وسببت له الألم».

لكن التأثير الأكبر لهذه الكميات الكبيرة من المخلفات الطبيــة الناتجــة عن الوبــاء، تمكن رؤيتــه خصوصاً لدى الحيوانات البحرية.

ودقت مجموعات بيئية ناقوس الخطر بعد ملاحظة عدد متزايد من القفازات المطاطية وغيرها من معدات الحماية في الأنهر والبحار.

وانتهى الاَّمر بأكثر من 1,5 مليار كمامة في المحيطات العام الماضي، أو ما يعادل 6200 طن من النفايات البلاستيكيــة الإضافية، وفقــاً للمنظمة البيئــة «أوشينز إيجا». وهناك أصلاً دلائل على أنها تهدد الحياة البحرية.

قندیل بحر «روبوت» لإنقاذ الشعاب المرجانية

طـور علماء بريطانيون روبوتـاً على شكل قنديل بحر، يحاكى طريقة سباحة الحيوان الطبيعي، ويتميز بقوامه الناعم؛ حتى يتمكن من استكشاف الشعاب المرجانية دون الإضرار بهاً. ويحاكى الروبوت الصغير طريقة تحرك «أكثـر السباحين الموجوديـــْن في الطبيعة كفاءة مثل قنديل البحر الأزرق» وفقاً لعلماء من جامعتى ساوثهامبتون بجنوب إنجلترا، وإدنبره في اسكتلنــدا. ويستخدّم هــذا الروبوت المؤلف مــن رأس مطاطىً يعلو ثمانية «مجسات» مصنوعة بواسطة طابعة ثلاثية الأبعاد، نظاماً قائماً على تردد الصدى لدفع نفسه.

ويعمل بفضل مكبس يضرب عند تقاطع الرأس والمجسات. وإذا وصل إلى التردد المثالي، فسيسمح ذلك للروبوت بتوليد نفثـات كبيرة من الماء مع القليل جداً مـن الطاقة، لدفع نفسه

مزاد على لوحة لبيار سولاج

كانت ملكاً لرئيس سنغالى

بيع المستنسخات الأثرية في متحف مطار القاهرة

«الخليج»

يستقبل متحف مطار القاهرة الدولي، خلال الأيام القليلة المقبلة، مجموعة من النماذج الأثرية المستنسخــة لعرضها ببيــت الهدايا، وذلك في إطار الاستعدادات النهائية لافتتاح المتحف.

وقال مؤمن عثمان، رئيس قطاع المتاحف بالـوزارة، إن بيـت الهدايا بالمتحف يُعـد أحد أهم المنافذ لبيع المستنسخـات الأثرية، خاصة في ظل وجود المتحف في مكان متميز هو صالة الترانزيت، التي يأتي إليها المسافرون من جميع أنحاء العالم،

فمتحف المطار أحد أهم وسائل الدعاية لمقصد السياحة الثقافية في مصر. وأشار إلى أن تلُّك النماذج هي باكورة إنتاج

مصنع المستنسخات الأثريــة الجديــد، الذي يعد الأول من نوعه، ومـن المقرر افتتاحه قريباً، لتلبية حجـم الإقبـال المتزايد على شراء النمـاذج الأثرية

وأوضـح عثمان أنه تـم الانتهاء من كافة الأعمال الخاصة بافتتاح متحف المطار، كما تم وضع القطع الأثرية، وتوزيعها طبقاً لسيناريو العرض المتحفي. ويضم المتحف 70 قطعة أثرية، منتقاة بعناية من قبل اللجنة العليا لسيناريو العرض المتحفى.



أحد المستنسخات الأثرية

تعرض لوحة للفنان الفرنسى بيار سولاج، التي كانت ملكاً للشاعر والرَّئيس السنغالي الأسبق ليوبولـد سيـدار سنجـور، للبيع في مزاد غداً السبت في مدینة کان فی فرنسا، بحسب دار «کان أنشير» منظمة الحدث.

ويقدر سعر هذه اللوحة الزيتية المرسومــة على قماشـــ «الكانفاس» بمـا بيـن «800 ألف ومليـون يورو»،

وفـق دار المزادات. وقـدم بيار سولاج هذه اللوحة التي تحمل عنوان «لوحة 81×60 سنتيمتــراً، في 3 كانون الأول/ ديسمبر 1956» «لصديقه» ليوبولد سيدار سنجور بعد وقت قصير من إنجازها، كما أوضحت الدار. وكانت اللوحة موجودة في منزل الرئيس

السنغالي وزوجته في فيرسون قرب كان،

حيث عاش الزوجان منذ الثمانينات.

حمية كرات القطن.. خطر قاتل

على مر السنين، جرب الناس بعض الأشياء المجنونة، والخطيرة، باسم فقدان الوزن، وتعتبر كرات القطن واحدة من أحدث الصيحات. وفي النظام الغذائي للكرة القطنية، يأكل أولئك الذين يبحثون عن محيـط خصر أصغر كرات قطنية منقوعة في العصير لكبح شهيتهم وتقليل استهلاكهم اليومي من السعرات الحرارية بشكل كبير، لكنها من المحتمل أن تكون قاتلة.

ووفقاً لمصادر الأخبار، ظهر اتجاه حمية كرة القطن في عالم عارضات الأزياء، حيث يتم تشجيع الفتيات خاصة اللاتي تتراوح أعمارهن بين 9 و 16 عاماً، على البقاء نحيفات بشكل خطير باسم الموضة. ويمكن أن يساعــد تناول كرات القطن المنكّهــة بالعصير على الشعور بالشبع من دون تناول الطعام.

وتناول كرات القطن، أو أي عنصر غير غذائي، في محاولة لفقدان الـوزن ليس نظاماً غذائيـاً. إنه أكل مضطرب. ومثـل الشره المرضي وفقــدان الشهية والإفراط في تناول الطعــام، يأتي نظام كرة القطن مع مخاطر صحية محتملة خطيرة.

تنجم اضطرابات الأكل عادة عن عدم الرضا عن الجسم. وما يقرب

من نصف الأشخاص الذين عولجوا من اضطرابات الأكل يعيشون أيضاً مع اضطرابات المزاج مثل الاكتئاب، وفقاً للجمعية الوطنية الأمريكية

لفقدان الشهية العصبي والاضطرابات المرتبطة به. بمعنى آخر، يمكن للأشخاص الذين يستخدمون أساليب مثل حمية كرة القطن أن يكونوا مرتبطين ببعض حالات الصحة العقلية.

الحمية الغذائية المتطرفة تأتي دائماً بمخاطر، وحمية كرة القطن ليست استثناء بالتأكيد. وفي ما يلي أربع طرق يمكن أن تسبب ضرراً كبيراً: 1. انسـداد معوي وتكون كتـلات: لا يستطيع جسمك هضم كرات القطن، لذلك ستبقى في معدتك، أو أمعائك. وقد تختلط مع المخاط وجزيئات الطعام الأخرى، ما يؤدي إلى تكوين كتلة تعرف باسم البازهر bezoar التي تحدث نتيجة ابتلاع مواد غير قابلة للهضم، مثل الشعر، أو الكثير من الألياف النباتية، فعندما يتعذر هضم شيء ما، فإنه يمكن أن يعيـق عمل الجهاز الهضمي. وتشمل العلامات الأولية للانسداد ما يلي: غثيان، تشنجات، إسهال، إمساك، انتفاخ في البطن (تورم)، وجع بطن، انسداد معوي يمنع الطعام والسوائل من المرور. وإذا تُرك من دون علاج فقد يؤدي إلى موت الأنسجة السليمة، والعدوى. إن انسداد الأمعاء هو حالة طبية طارئة، ويجب إزالة البازهرات جراحياً.

2. فقدان الشهية العصبي: ينطوي على خوف شديد من زيادة

ندى زهير الأديب* الوزن، وسيذهب الأشخاص المصابون بفقدان الشهية إلى حالات قاتلة

باتباع نظام غذائي من كرات القطن. ومن بين الاضطرابات النفسية، تعتبر اضطرابات الأكل من أعلى مسببات الوفاة. ووفقاً للمعهد الوطني للصحة في أمريكا، يبلغ معدل الوفيات بسبب فقدان الشهية 10 %. وغالباً ما تحدث بسبب فشل

محتملة من أجل إنقاص الوزن والحفاظ عليه. وهذا يشمل الجوع

القلب، أو غيره من الأعضاء. 3. السمية: كرات القطن ليست قطناً خالصاً، وغالباً ما تتم معالجة الألياف باستخدام مواد التبييض والمواد الكيميائية الأخرى، أو أنها ألياف «بوليستر» مبيضة تحتوي على الكثير من المواد الكيميائية. وينتج عن هذه المعالجة تكوين الديوكسينات. ووفقاً لمصدر من منظمة الصحة العالميــة، يمكن أن تؤدي الديوكسينات التي تأتي بشكل طبيعي عبر السلسلة الغذائية إلى مشاكل في الإنجاب والنمو. وقد تؤدي أيضاً إلى تعطيل الهرمونات، وإتلاف وظيفة المناعة، وحتى الإصابة بالسرطان. 4. سـوء التغذية: يحـدث عندما لا يتمكن الجسـم من الحصول

على العناصر الغذائية التي يحتاجها للبقاء على قيد الحياة. وتشمل الأعراض: جلداً شاحباً، طفحاً جلدياً، كدمات، المفاصل المؤلمة، شعراً رقيقاً، نزيف اللثة، حساسية للضوء. وقد يؤدي سوء التغذية طويل الأمـد، مثل ما قد يحدث مع اضطراب الأكل، إلى زيادة خطر الإصابة بالعدوى، وحتى الموت.

محاولـة عدم الشعور بالجوع عنـد اتباع نظام غذائي ليس بالأمر الجديد، وهناك طرق أكثر صحة لتحقيق ذلك. وأفضل طريقة هي اتباع نظام غذائي يسمى الحجمي.

وتتطلب المقاييس الحجمية تناول الأطعمة منخفضة السعرات الحرارية، مثل الفواكه، والخضروات غير النشوية مثل البطاطس، والذرة، والبازلاء، والفول، بكميات عالية من أجل ملء معدتك. ويمكن تحقيق فقدان الوزن والحفاظ عليه على المدى الطويل من

خلال اتباع نظام غذائي صحي وممارسة التمارين الرياضية بانتظام.

* مديرة إدارة التغذية المجتمعية مستشفى توام - شركة صحة أبوظبي

تعيد رسالة لأصحابها عمرها 17 سنة

عثرت فتاة تبلغ من العمر 24 عاماً على أحد شواطئ النرويج، على رسالة داخل زجاجة، ألقاها زوجان في البحر من 17 سنة. وتمكنت الفتاة من التواصل مع الزوجين عبر «الفيس بوك»، اللذيــن يعيشان حالياً في جزر شيتلانــد، وانجبا طفلين. وكانا كتبا الرسالة في مرحلة الخطوبة.

@alkhaleej @alkhaleej.ae







شىء ما

نعمة لبايدن أم نقمة؟

حتى عامين من الآن، على الأقل، أي حتى موعد الانتخابات النصفية

القادمة لمجلسي النواب والشيوخ، يبدو الرئيس الأمريكي الجديد في وضع

مريح، في علاقته بغرفتي «الكونجرس»، حيث يتمتع الديمقراطيون بأغلبية فيهما، وإن كان للجمهوريين نفس عدد القاعد التي لهم في

مجلس الشيوخ، فإن صوت نائبة الرئيس كمالا هاريس يرجح كفة

رغم ذلك، فإن هذا الوضع قد يسبب إرباكاً للرئيس بايدن، الحريص على أن يقــدم خطاباً توحيدياً للمجتمع، للتغلب على إرث الانقسام

الثقيل الـذي فاقمت منه سياسات سلفه دونالـد ترامب. ومثل هذا

الخطاب، يتطلب إبداء مرونة، أو فلنقل شيئاً من البراجماتية، في

العلاقــة مع الجمهوريين، لأنــه إن اختار المواجهة معهم منذ البدايةُ

مستغلاً وضّع حزبه المريح في غرفتي «الكونجرس»، فإن «الوحدة»

التي يدعو إليها ستتعثَّر سُريعاً، وُسيقوى ذلك الموقف المتشدد في

آجلًا أو عاجلًا سيجد بايدن نفسه أمام ما يمكن وصفه بالمطرقة

والسندان، فمن جهة، فإن يسار حزبه الـذي يتزعمه بيرني ساندرز

سيضغط عليه للمضى في تنفيذ برنامج اجتماعي أُكثر جذريةً، ولسان

حال هذا اليسار يقولُ: لا حجة للرئيسَ في التردُّد في المضى في ذلك،

لأن لديه الأغلبية الكافية في «الكونجرس» ٌلتمرير ذلك البرنامج، ومن جهة أخرى فإن صورة بايدن كرئيس معتدل، صاحب خبرة سياسية

طويلة، ميال إلى التوافقات لا إلى المواجهات، ستكون على المك.

الميل التوفيقي أو التوافقي لبايدن ظهر في اختياره لنائبته كمالا

هاريس، فهي الأخَّري أكثر وجوُّه «يسار» الديمقَّراطيين اعتدالاً، قياساً

إلى ساندرز نفّسه، أو إلى إليزابيث وورنت أو الكسنّدرا أوكاسيو كورتيز، ذات الأصل البورتريكي، وهي أصغر أعضاء «الكونجرس» سناً، وأكثر

الديمقراطيين نزوعاً يُسارياً، وكانت ضمن أربع نائبات تزعمن حملة

مساءلة ترامب الأولى، حتى أنه هاجمهن بالاُسم، داعياً إياههن إلى

مع ذلك يحذر بعض الحللين من أن تمادي هاريس في إبراز هويتها

العرقية، كونها ملونة وابنة لأبويين مهاجرين، وإن كان سيَّخدم الصورة

التي يريد بايدن تقديم نفسه بها، كرئيس منفتح على كافة مكونات المجتمع، فإنه قد يكون مستفزاً لغلاة المتعصبين البيض الذين صادف

يشي ذلك بتحد سيواً جهه بايدن في المرحلة الأولى من دخوله البيت

الأبيض، حيث يتعين عليه الموازنة بين إرضاء رغبات القاعدة اليسارية في حزبه من جانب، وألا يجعل من «نعمة» الأغلبية الديمقراطية

ב. בעני סבי madanbahrain@gmail.com

العودة لبلدانهن الأصلية.

خطاب ترامب هوی في نفوسهم.

في الكونجرس «نقمة» من جانب آخر.

صفوَّف الجمهوريين المتعاطفين مع شخص ونهج ترامب.

الحزب الديمقراطي عند التصويت على قضايا مفصلية.

www.alkhaleej.ae 5777642: فـ57777642: فـ57777736 فـ577777444: فـ57777642: الرئيسي/ التحرير . هـ57777444: الرئيسي/ التحرير . هـ57777444: الرئيسي/ التحرير . هـ57777444: الرئيسي/ التحرير . هـ5777744: التحرير . هـ577744: التحرير . هـ5777744: التحرير . هـ57777444: التحرير . هـ5777744: التحرير . هـ5777744: التحرير . هـ57777444: التحرير . هـ5777744: التحرير . هـ5777744: التحرير . هـ57777444: التحرير . مـ5777744: التحرير . مـ5777744: التحرير . مـ57777444: التحرير التحرير . مـ5777744: التحرير . مـ5777744: التحرير .

ا میاد الذیب

مبادرات إيجابية

الجمعة 9 جمادي الآخرة 1442هـ 22 يناير 2021م ـ العدد 15223

المبادرة الإيجابية التي أطلقتها دائرة الخدمات الاجتماعية في الشارقة، لتشغيل ذوي الدخل المحدود من خلال عقد تعاون بين الطرفين، تضاف إلى مجمل الجهود الخيِّرة والمثمرة التي تساعد على تعزيز الجهود في مواجهة فيروس كورونا.

وحتى لو كانّت بسيطة في بدايتها ومحدودة النتائج، إلا أنها سيصلب عودها وتشتد مع الأيام، وتتعزز خبراتها بما تحققه المبادرات المشابهة.

وتتضمـن المبادرة التي أطلقت عليها الدائرة اسم «تمكين»، إبرام عقـد تعاون بهدف إكساب المستفيدين مهـارات فنية وعملية تعزز ثقافـة العمل لدى هذه الفئـة وتحفّزها للحصول على ما يتوافق مع قدراتها ومهاراتها، وإكسابها خبرات مهنية تمكّنها من الاعتماد على الذات مستقبلاً، وتؤهلها للحصول على فرصة عمل دائمة.

وحسناً اختارت دائرة الخدمات الاجتماعية؛ الفئات العمرية الأقل من سـن 45 عاماً، والقادرة على العمل والعطاء، وتكون في الوقت نفسـه، مسؤولة عن أسرها، وبحاجة ماسـة إلى دخل إضافي تستند إليـه في مواجهة أعباء الحيـاة المتزايدة، والأسعـار شديدة الارتفاع، والدائـرة تتكفل بصـرف المساعدة الشهريـة للمستفيدين من المبادرة الذين يتـم قبولهم وفق شروط الدائرة، مقابـل العمل، وهذه الفئة تستمـر في وظيفتها المؤقتة إلى حـين توفر دخل ثابت ودائم لها، أو زوال أسباب استحقاقها للمساعدة الاجتماعية.

تعميم مثـل هـذه المبادرة علـى الجهـات الحكوميـة الاتحادية والمحليـة، وشـركات القطـاع الخاص التـي تتبوأ مواقـع مهمة في الاقتصاد الوطني، سيجعل لهـا شأناً آخر، وأهمية كبرى في مواجهة هذا الفيروس الخطر.

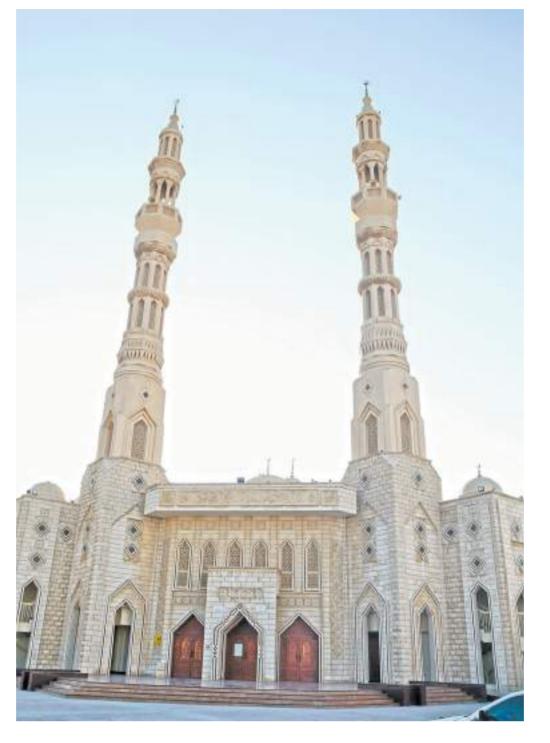
الشكاــة لن تقف عند تحسين أوضاع أفراد الجتمع، فهناك أزمات أشــد وأكــثر مرارة، خاصة أولئــك الذين فقدوا دخولهــم نهائياً، ولم يستطيعوا المغــادرة ولا هم وجدوا فرصة عمل أو أي مصدر للدخل، وباتــوا عرضة للفقر والمرض، وفقدهم المجتمع كمصدر تداول تجاري يُسهــم هو وغيره، في تنشيط السوق عندمــا كانوا يمتلكون دخولاً، أما اليوم فلا.

الجميع يجب أن يستشعر السؤولية، ويمد يـد العون لكل من يحتاج إليها، ولا وقـت للبحث عن مصالح خاصـة ضيّقة ومحدودة اللنافع؛ لأن مصلحــة المجتمع وصلاح أحواله يتحققان بالعمل الواعي الشترك، وليسٍ بالبحث عما يفيد الشخص أو الجهة فقط.

وفي كل الأحوال، نحن بحاجة إلى هيئة عليا أو فريق عمل يتولى تجميع الجهود وتدويرها وحسن توجيهها، ليمكن تحقيق أعمق الأمائ منما

ابن الديرة

ebnaldeera@gmail.com



جامع فاطمة بنت علي النعيمي في عجمان (تصوير: صلاح عمر)

في هذا العدد من

- 🍝 هزمت السرطان وحققت حلمها لتصبح طبيبة
- د. صفاء النقبي: ينتهي دور الطبيب
 إذا ما نسي بأن مهنته إنسانية
 - «برج الرابي».. شاهد على صمود
 أهالي خورفكان
 - كيف نخفف من صدمة الطلاق
 على نفسية الأولاد؟
 - 🎳 تجربة العيش في الصحراء
 - يرويها العائدون من رحلة الهجن • جورج كلوني بعد سنوات
 - من نهاية العالم من نهاية
 - 🔸 قصر «عائشة فممي»..
- جماليات العمارة وحكايات الفنانين
 - جلابيات وأزياء مستلهمة
 من التراث العربي
- صيحات التصميم الداخلي لعام 2021
- 8 نصائح للتخلص من المشاعر السامة



